

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 -…未実施

番号	担当課(主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度							
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	27年度	28年度	29年度		
1-1-1	文化スポーツ課	高砂文化教室「高砂学」	市民講師による歴史文化の講座、野外活動を行う。	高砂の歴史や文化について学ぶ機会を設ける。	講座編7回、活動編4回	72	71,474	講座編7回、活動編4回の講座を開催した。	A	歴史文化に関する講座のほか、まち歩き、俳句、写生を通して高砂について学ぶことができた。	高砂文化教室「高砂学」	市民講師による歴史文化の講座、野外活動を行う。	高砂の歴史や文化について学ぶ機会を設ける。	講座編9回、活動編4回、謡曲編5回	123	104,701	講座編9回、活動編4回、謡曲編5回の講座を開催した。	A	歴史文化に関する講座のほか、まち歩き、俳句、写生、謡曲等を通して高砂について学ぶことができた。	○	高砂の歴史や文化について学ぶ機会を設けることができた。	活動編の拡充を図り、歴史や文化を学ぶ新たな機会を設ける。	高砂文化教室「高砂学」	市民講師による歴史文化の講座、野外活動を行う。	高砂の歴史や文化について学ぶ機会を設ける。	講座編9回、活動編5回、謡曲編5回	118	継続	継続	継続		
1-1-1	人事課文化スポーツ課生涯学習課	新任職員研修「高砂学」	高砂市歌、謡曲「高砂」、ゆかりの人物の紹介等を行う。	新任職員が謡曲「高砂」やゆかりの人物を知る機会を設ける。	年1回	0	0	年2回(4月・10月)実施した。	A	新任職員研修で、謡曲「高砂」やゆかりの人物を紹介をした。	新任職員研修「高砂学」	高砂市歌、謡曲「高砂」、ゆかりの人物の紹介等を行う。	新任職員が謡曲「高砂」やゆかりの人物を知る機会を設ける。	年1回	0	0	年1回(4月)実施した。	A	新任職員研修で、謡曲「高砂」やゆかりの人物を紹介をした。	○	新任職員が謡曲「高砂」やゆかりの人物を知る機会を設けることができた。	研修担当者を変更することにより、人材育成を図る。	新任職員研修「高砂学」	高砂市歌、謡曲「高砂」、ゆかりの人物の紹介等を行う。	新任職員が謡曲「高砂」やゆかりの人物を知る機会を設ける。	年1回	0	継続	継続	継続		
1-1-1	文化スポーツ課	高砂能楽入門の開催	能楽(謡、仕舞、狂言、囃子)の体験教室を開催する。	市民の能楽への関心を高めるとともに、謡曲「高砂」ゆかりの地であるふるさと高砂を愛し、文化を大切にすることを育む。	小・中学生(年2回)、一般(年4回)	791	737,342	小学生(年2回)、一般(年4回)実施した。	A	能楽(謡、仕舞、狂言、囃子)の体験教室を開催することができた。									○	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。											
1-1-1	文化会館																		○	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。											
1-1-1	文化会館																		○	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。	能楽こははじめ	初心者向けに能楽についての講演会を開催する。	能楽に触れる機会を提供し、関心を高める。	1回	-	新規	未定	未定			
1-1-1	文化会館																		○	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。	謡曲・仕舞講座	能楽(謡、仕舞)を学ぶ教室を開催する。	能楽に触れる機会を提供し、関心を高める。	一般対象全4回	-	継続(見直し)	未定	未定			
1-1-1	都市政策課	歴史学習会	荒井、伊保で地元学習会を設立し、タウンウォッチング、学習会等を行う。	地元の歴史学習会の支援に努める。	荒井10回、伊保2回	0	-	荒井15回、伊保3回	S	目標以上に学習会を実施することができた。	歴史学習会	荒井、伊保で地元学習会を設立し、タウンウォッチング、学習会等を行う。	地元の歴史学習会の支援に努める。	荒井10回、伊保2回	0	0	荒井11回、伊保4回	S	目標以上に学習会を実施することができた。	◎	地元の史跡・旧跡等を取りまとめた冊子やまち歩き案内地図を作成する機会を設けることができた。	活動の拡充を図り、歴史や文化を学ぶ新たな機会を設ける。	歴史学習会	荒井、伊保で地元学習会を設立し、タウンウォッチング、学習会等を行う。	地元の歴史学習会の支援に努める。	荒井10回、伊保3回	-	継続(見直し)	継続(見直し)	継続(見直し)		
1-1-1	中央公民館	市民教養講座	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々と複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係1回	170	100,000	播州弁とユーモア人生について、参加者33人が学習した。	A	市民教養講座を通じ、講師の体験を交えて播州弁の魅力について学ぶことができた。	市民教養講座	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々と複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係の回数は未定	170	110,000	8回実施し、227人の参加があった。色々と分野を通して複合的に学習した。	A	8回開催のうち、高砂市の文化に関する講座を2回実施した。	○	8回開催のうち、高砂市の文化に関する講座を、25年度は1回、26年度は2回実施した。	諸問題を色々と分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	市民教養講座	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々と複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係の回数は未定	170	継続	継続	継続		
1-1-1	教育センター	高齢者大学での講座	高齢者を対象に生涯学習の場を提供するとともに、高砂市の歴史や伝統文化を学習する講座を設ける。	高齢者の学習要求にこたえ、健康の増進、教養及び生活文化、生きがいの向上を図る。	高砂市の歴史、文化に係るカリキュラムについては、年間92回中8回実施する。	100	100,000	歴史文化に係るカリキュラムを年8回実施した。	A	高齢者大学学生が高砂市の歴史や伝統文化の理解を深めることができた。	高齢者大学での講座	高齢者を対象に生涯学習の場を提供するとともに、高砂市の歴史や伝統文化を学習する講座を設ける。	高齢者の学習要求にこたえ、健康の増進、教養及び生活文化、生きがいの向上を図る。	高砂市の歴史、文化に係るカリキュラムについては、年間92回中10回実施する。	100	120,000円	高齢者大学において高砂市の歴史や文化に係る学習を10回実施した。その中で、新たに学生OB対象に講座を開催した。	S	目標回数である10回の学習を実施し、高砂市の歴史や伝統文化の理解を深めることができた。	○	高齢者大学において高砂市の歴史や文化に係る学習を実施することができた。	学習内容が単一化しないようにいろいろな分野の講師に依頼し実施する。	高齢者大学での講座	高齢者を対象に生涯学習の場を提供するとともに、高砂市の歴史や伝統文化を学習する講座を設ける。	高齢者の学習要求にこたえ、健康の増進、教養及び生活文化、生きがいの向上を図る。	高砂市の歴史、文化に係るカリキュラムについては、年間120回中11回実施する。	100	継続	継続	継続		
1-1-1	秘書担当	行事において謡曲「高砂」を活用	市制施行記念式典等行事のオープニングで謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	2回	10	10,000	市制施行記念式典、新春交歓会において、謡曲「高砂」を誦う。	A	目標を達成できたため、今後も目標を達成できるよう努める。	60周年記念行事において謡曲「高砂」を活用	市制施行記念式典のオープニングで謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	1回	30	20,000	市制60周年記念式典に謡曲「高砂」の合唱並びに仕舞を行った。	S	謡曲「高砂」を歌うだけでなく、謡曲合唱団たかさこの皆様による仕舞も披露いただき、謡曲「高砂」のより一層の普及につながった。	◎	謡曲合唱団たかさこの皆様のご協力をいただき、謡曲「高砂」の普及に貢献している。	仕舞を披露いただくなど、謡曲「高砂」に触れる機会を充実させる。	行事において謡曲「高砂」を活用	市制施行記念式典等行事のオープニングで謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	2回	10	継続(見直し)	継続	継続		
1-1-1	文化スポーツ課	行事において謡曲「高砂」を活用	行事のオープニングや高砂文化教室「高砂学」で謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	7回	0	0	「高砂学」において7回、会議の開催前において2回、謡曲「高砂」を誦う。	S	「高砂学」において毎回誦うだけでなく、会議の前にも誦う機会を設けることができた。	行事において謡曲「高砂」を活用	行事のオープニングや高砂文化教室「高砂学」で謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	5回、行事前3回	4	0	・60周年記念事業や国際交流フェスティバルにおいて謡曲「高砂」を誦う。 ・謡曲高砂普及委員会開催時に委員全員で謡曲「高砂」を誦う。	A	・60周年記念事業や国際交流フェスティバルにおいて、あらゆる年代の人や外国人に対し謡曲「高砂」を披露することができた。 ・謡曲を誦う機会を増やすことができた。	○	謡曲「高砂」に親しむ機会を設けることができた。	新たに謡曲「高砂」を活用できる行事について検討し、謡曲「高砂」に触れる機会を充実させる。	行事において謡曲「高砂」を活用	行事のオープニングや高砂文化教室「高砂学」で謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	「高砂学」5回、会議前2回	0	継続	継続	継続		
1-1-1	生涯学習課	行事において謡曲「高砂」を活用	行事のオープニングで謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」の啓発	複数回	0	0	実施できなかった。	B	行事等催しでの適当な機会がなかった。	行事において謡曲「高砂」を活用	行事のオープニングで謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」の啓発	複数回	0	0	PTA指導者研修会講演会前に謡曲合唱団により謡曲「高砂」を披露	A	東播磨地区の大会を高砂市で開催する謡曲「高砂」の謡と、仕舞を披露しPRに努めた。	○	PTA指導者研修会講演会前に謡曲合唱団により謡曲「高砂」を披露された。	行事の開催等において謡曲「高砂」を活用していく。	行事において謡曲「高砂」を活用	行事のオープニングで謡曲「高砂」を誦う。	謡曲「高砂」の啓発	複数回	0	継続	継続	継続		
1-1-1	市史編さん課																		△	高砂市史完成記念講演会を行い、高砂市史のPRができたが、第七巻が完成しておらず、販売することができなかった。	-											

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の 見 方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 ー…未実施

番号	担当課 (主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度			27年度	28年度	29年度
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)			
1-1-2	文化スポーツ課	こども狂言ワークショップ	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、こども狂言ワークショップを実施する。	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、古典芸能である能狂言を体験する機会を設ける。	年8回	1,348	1,301,890	年8回実施した。	A	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、こども狂言ワークショップを実施することができた。	高砂こども狂言ワークショップ	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、こども狂言ワークショップを実施する。	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、古典芸能である能狂言を体験する機会を設ける。	8回	1,323	1,322,848	年8回実施した。	A	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、こども狂言ワークショップを実施することができた。	○	幼稚園、保育園を対象に、こども狂言ワークショップを設けることができた。	子ども達が伝統文化を体験することにより、次世代へ伝統文化を継承していく。	高砂こども狂言ワークショップ	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、こども狂言ワークショップ等を実施する。	幼稚園、保育園の5歳児を対象に、古典芸能である能狂言を体験する機会を設ける。	8回	1,323	継続	継続	継続
1-1-2	文化スポーツ課																					高砂こども狂言ワークショップ(こども出演型)	子育て応援フェアでワークショップを開催する。また、募集したこどもが狂言師とともに出演する。	未就園児や保護者が体験する場を設ける。また、稽古したこどもが発表する場を設ける。	公演1回 稽古4回	206	新規	廃止	廃止	
1-1-2	学校教育課	「ふるさと高砂学」の学習	外部講師による謡曲「高砂」の学習をはじめ、高砂の特産物や今昔等についての学習を行う。	伝統や文化に関する教育を計画的に実施し、ふるさと高砂学を愛する心を育てる。	総合的な学習の時間を活用し「ふるさと高砂学」を実施する。	小 1,250 中 750	小1,240,000 中744,000	小・中16校で各学校で謡曲「高砂」の学習を実施した。実施率100%	A	児童生徒興味を持って取り組み、「ふるさと高砂学」を考える機会になった。	「ふるさと高砂学」の学習	外部講師による謡曲「高砂」の学習をはじめ、高砂の特産物や今昔等についての学習を行う。	伝統や文化に関する教育を計画的に実施し、ふるさと高砂学を愛する心を育てる。	総合的な学習の時間を活用し「ふるさと高砂学」を実施する。	小 1,070 中 642	小1,070,000 中642,000	謡曲「高砂」の学習を実施した。また、地域の人材を活用し、茶道体験職業体験、地域探検、地域行事への参加、田植え体験などを実施した。	A	各校区の人材を活用し、特色のある学習を実施した。児童生徒が興味を持って取り組み、「ふるさと高砂学」を考える機会になった。実施率100%	○	小・中全学年で謡曲「高砂」の学習を実施した(実施率100%)。また、地域の人材を講師として招聘し、各校特色のある学習を実施し「ふるさと高砂学」を考える機会と成った。	謡曲高砂学習を継続するとともに、新たな教材や、人材の開拓を進める。	「ふるさと高砂学」の学習	外部講師による謡曲「高砂」の学習をはじめ、高砂の特産物や今昔等についての学習を行う。	伝統や文化に関する教育を計画的に実施し、ふるさと高砂学を愛する心を育てる。	総合的な学習の時間を活用し「ふるさと高砂学」を実施する。	小 350 中 210	継続	継続	継続
1-1-2	生涯学習課	夏休み親子歴史体験教室	小学生対象に、親子で歴史体験を行うことで先人の知恵を学ぶ機会を設ける。	小学3～6年生対象、親子で歴史体験を行うことで先人の知恵を学ぶ機会を設ける。	複数回	0	0	マカマをつくる体験、石割体験、高砂染め体験の3体験教室を実施することができた。	A	マカマをつくる体験に24組48人、石割体験に5組10人、高砂染め体験に10組20人が参加した。	夏休み親子歴史体験教室	小学生を対象に、親子で歴史体験を行うことで先人の知恵を学ぶ機会を設ける。	小学3～6年生を対象、親子で歴史体験を行うことで先人の知恵を学ぶ機会を設ける。	複数回	0	0	マカマをつくる体験、石割体験、高砂染め体験の3つの体験教室を実施することができた。	A	マカマをつくる体験に25組50人、石割体験に10組20人、高砂染め体験に14組28人が参加した。	○	親子で地域の歴史や考古学に親しみ学習できる機会ができた。	体験活動を通じて、地域の歴史を学習する機会を創出を継続していく。	夏休み親子歴史体験教室	夏休み期間中に、小学3～6年生を対象に、マカマづくり・石割・高砂染めの体験活動を、親子で行う。	こどもが親子で歴史体験を行うことで、先人の知恵を学ぶ機会を設ける。	3回	0	継続	継続	継続
1-1-2	生涯学習課	移動歴史教室・歴史民俗資料室見学	小学校3年の児童を対象に、歴史・民俗資料の貸し出しや展示を通して、郷土の暮らしを学ぶ機会を設ける。	小学校3年の児童を対象に、歴史・民俗資料の貸し出しや展示を通して、郷土の暮らしを学ぶ機会を設ける。	8～10校	0	0	11月から2月までの社会科授業の中で、資料室の見学、民具資料の貸し出し、郷土の暮らしを学ぶ機会を設けた。	A	資料室の見学が3校、民具資料の貸し出しが5校の計8校だった。	移動歴史教室・歴史民俗資料室見学	小学校3年の児童を対象に、歴史・民俗資料の貸し出しや展示を通して、郷土の暮らしを学ぶ機会を設ける。	小学校3年の児童を対象に、歴史・民俗資料の貸し出しや展示を通して、郷土の暮らしを学ぶ機会を設ける。	8～10校	0	0	1月から3月までの社会科授業の中で、資料室の見学、民具資料の貸し出し、郷土の暮らしを学ぶ機会を設けた。	A	資料室の見学が3校、民具資料の貸し出しが4校の計7校だった。	○	昔の暮らしを学ぶ手段として、本物の昔の道具を見て触れる機会を設けることができた。	先人の歩みを肌で感じてもらうなら、学校教育の中で郷土学習を継続していく。	移動歴史教室・歴史民俗資料室見学	社会科授業の一環で、小学校3年生の児童を対象に、民俗資料の貸し出しや歴史民俗資料室を見学してもらう。	こどもに、数十年前の実際の道具に触れ体感してもらうことで、郷土の歴史や先人の身近な暮らしを学習する機会となる。	全小学校	0	継続	継続	継続
1-1-2	子育て支援室(保育所)	伝承遊び、祭りごっこ等	わらべうた遊びやこま、かるた遊びのほか、屋台やみこしを作り、おまつりごっこをする。	保育を通して、伝統文化を遊びながら体験する。	楽しく伝統文化を知る。	—	—	時季に合わせていろいろな遊びを保育内容に取り入れて進んだ。	A	遊びを通して伝統文化や伝承遊びに触れ、楽しむことができた。	伝承遊び、祭りごっこ等	わらべうた遊びやこま、かるた遊びのほか、屋台やみこしを作り、おまつりごっこをする。	保育を通して、伝統文化を遊びながら体験する。	楽しく伝統文化を知る。	—	—	時季に合わせていろいろな遊びを保育内容に取り入れた。	A	遊びを通して伝統文化や伝承遊びに触れ、楽しむことができた。	○	遊びを通して伝統文化や伝承遊びに触れ、楽しむことができた。	時季に合わせていろいろな遊びを保育内容に取り入れる。	伝承遊び、祭りごっこ等	わらべうた遊びやこま、かるた遊びのほか、屋台やみこしを作り、おまつりごっこをする。	保育を通して、伝統文化を遊びながら体験する。	楽しく伝統文化を知る。	—	継続	継続	継続
1-1-2	学校教育課	伝承遊び、祭りごっこ等	わらべうた遊びやこま、かるた遊びのほか、屋台やみこしを作り、おまつりごっこをする。	伝承遊びやお祭りごっこをとおして豊かな心や意欲を育てる。	各園において実施する。	—	—	各園において友だちとのつながりを感じながら、ふるさと高砂を愛する心や意欲を育てる。	A	コミュニケーション力を育み、ふるさと高砂を愛する気持ちにつながっていく機会となった。	伝承遊び、祭りごっこ等	わらべうた遊びやこま、かるた遊びのほか、屋台やみこしを作り、おまつりごっこをする。	伝承遊びやお祭りごっこをとおして豊かな心や意欲を育てる。	各園において実施する。	—	—	各園において、友だちとのつながりを感じながら、ふるさと高砂を愛する心や意欲を育てる。	A	おまつりという共通の話題を通して、ふるさと高砂を愛する心や意欲を味わった。	○	全園で実施した。お祭りという共通の話題を通して、ふるさと高砂を愛する心や意欲を味わった。	事業を継続するとともに、高齢者や地域の人々など自分の生活に関係の深いいろいろな人と接する機会を増やす。	伝承遊び、祭りごっこ等	わらべうた遊びやこま、かるた遊びのほか、屋台やみこしを作り、おまつりごっこをする。	伝承遊びやお祭りごっこをとおして豊かな心や意欲を育てる。	各園において実施する。	—	継続	継続	継続
1-1-2	学校教育課	俳句、短歌、古文の学習	小中学校において、俳句、短歌、古文を学習する。	「ことばの力」を育成する。	各小中学校で「ことば」を意識し、意図的に取り組む。	0	0	俳句、短歌、古文それぞれの教材を使用し授業を行った。	A	各小中学校とも力を入れて取り組むことができた。	俳句、短歌、古文の学習	小中学校において、俳句、短歌、古文を学習する。	「ことばの力」を育成する。	各小中学校で「ことば」を意識し、意図的に取り組む。	0	0	俳句、短歌、古文それぞれの教材を使用し授業を行った。	A	学習指導要領に基づき、全学年で伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項の指導を行った。実施率100%に到達することができた。	○	学習指導要領に基づき、全学年で伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項を学習した(実施率100%)。定着率は全国平均と同程度である。	体験することに留まらず定着させることを目指す。	俳句、短歌、古文の学習	小中学校において、俳句、短歌、古文を学習する。	各小中学校で「ことば」を意識し、意図的に取り組む。	—	継続	継続	継続	
1-1-2	子育て支援室(保育所)	保育園での散歩	史跡や民話に関わる場所等を散歩する。	保育を通して、身近な伝統文化に触れる。	楽しく伝統文化を知る。	—	—	各地区に伝わる史跡や名所を何回も訪れた。	A	伝統文化を知り、保育に生かすことができた。	保育園での散歩	史跡や民話に関わる場所等を散歩する。	保育を通して、身近な伝統文化に触れる。	楽しく伝統文化を知る。	—	—	各地区に伝わる史跡や名所を何回も訪れた。	A	伝統文化を知り、保育に生かすことができた。	○	各地区の史跡や名所を訪れ、伝統文化を知り、保育に生かすことができた。	各地区に伝わる史跡や名所を訪れる。	保育園での散歩	史跡や民話に関わる場所等を散歩する。	保育を通して、身近な伝統文化に触れる。	楽しく伝統文化を知る。	—	継続	継続	継続
1-1-2	生涯学習課	放課後子ども教室	放課後や週末等に子どもが安全・安心な活動拠点として、学習の場や体験活動ができる場の確保を図る。	子どもが安全・安心して活動できる場の確保	学習の場、体験の場を提供する。	4,102	4,029,947	年間を通じて学習や体験活動を400回程度実施した。	A	異学年との交流を図ることができた。	放課後子ども教室	放課後や週末等に子どもが安全・安心な活動拠点として、学習の場や体験活動ができる場の確保を図る。	子どもが安全・安心して活動できる場の確保	学習の場、体験の場を提供する。	4,130	3,878,449	年間を通じて学習や体験活動を400回程度実施した。	A	異学年との交流を図ることができた。	○	放課後や週末に、異学年との交流を図ることができ、学習や体験の習慣化を図ることができた。	放課後子ども教室	放課後や週末等に子どもが安全・安心な活動拠点として、学習の場や体験活動ができる場の確保を図る。	子どもが安全・安心して活動できる場の確保	学習の場、体験の場を提供する。	4,135	継続	継続	継続	
1-1-2	子育て支援室(保育所)	地域の民話や歌を取り入れた行事	運動会、音楽会、生活発表会等の行事で民話やわらべ歌を取り入れる。	保育を通して、伝統文化を遊びながら体験する。	楽しく伝統文化を知る。	—	—	行事に民話やわらべ歌を取り入れ、保護者や地域の人に披露した。	A	子ども達が保護者や地域の人に伝統文化を知らせる良い機会になった。	地域の民話や歌を取り入れた行事	運動会、音楽会、生活発表会等の行事で民話やわらべ歌を取り入れる。	保育を通して、伝統文化を遊びながら体験する。	楽しく伝統文化を知る。	—	—	行事に民話やわらべ歌を取り入れ、保護者や地域の人に披露した。	A	子ども達が保護者や地域の人に伝統文化を知らせる良い機会になった。	○	行事に民話やわらべ歌を取り入れた。	各行事で民話やわらべ歌を取り入れる。	地域の民話や歌を取り入れた行事	運動会、音楽会、生活発表会等の行事で民話やわらべ歌を取り入れる。	保育を通して、伝統文化を遊びながら体験する。	楽しく伝統文化を知る。	—	継続	継続	継続
1-1-2	文化スポーツ課(高砂親月能子ども舞踊実行委員会)	子ども舞踊教室	子どもを対象に舞踊教室を実施し、高砂親月能で披露する。	(文化スポーツ課) 募集記事を広報に掲載することにより、活動を支援する。伝統文化である能楽に親しみ、ふるさとを愛する心を育てる。	1回	0	0	(文化スポーツ課) 子ども舞踊出演者募集について広報に掲載した。(1回)	A	(文化スポーツ課) 子ども舞踊出演者募集について広報に掲載することができた。	子ども舞踊教室	子どもを対象に舞踊教室を実施し、高砂親月能で披露する。	(文化スポーツ課) 募集記事を広報に掲載することにより、活動を支援する。伝統文化である能楽に親しみ、ふるさとを愛する心を育てる。	1回	0	0	(文化スポーツ課) 子ども舞踊出演者募集について広報に掲載した。(1回)	A	(文化スポーツ課) 子ども舞踊出演者募集について広報に掲載することができた。	○	(文化スポーツ課) 高砂親月能の広報による、伝統文化の継承者の育成を支援することができた。	(文化スポーツ課) 高砂親月能の広報により、伝統文化の継承者の育成を支援していく。	子ども舞踊教室	子どもを対象に舞踊教室を実施し、高砂親月能で披露する。	(文化スポーツ課) 募集記事を広報に掲載することにより、活動を支援する。伝統文化である能楽に親しみ、ふるさとを愛する心を育てる。	1回	0	継続	継続	継続

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 -…未実施

番号	担当課(主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度			27年度	28年度	29年度		
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)					
1-1-3	子育て支援室(子育て支援センター)	保育ボランティア講座	社協と協力し、子育てボランティア講座を実施する。	子育てボランティア講座でわらべ歌や手遊びを学ぶ。	1回5名	-	-	1回5名	A	高校生の参加で子育て親子とのふれあいの中、子育てボランティアとして活動できた。	保育ボランティア講座	社協と協力し、子育てボランティア講座を実施する。	子育てボランティア講座でわらべ歌や手遊びを学ぶ。	1回5名	-	-	1回5名	A	高校生の参加で子育て親子とのふれあいの中、子育てボランティアとして活動できた。	○	高校生の参加で子育て親子とのふれあいの中、子育てボランティアとして活動できた。	今後も社協と協力し、子育てボランティア講座を実施していく。	保育ボランティア講座	社協と協力し、子育てボランティア講座を実施する。	子育てボランティア講座でわらべ歌や手遊びを学ぶ。	1回5名	-	継続	継続	継続		
1-1-4	青少年育成課(高砂市子ども会育成会連絡協議会)	子ども会リーダー育成研修会	団体行動の中で、さまざまな体験活動を行う。	体験活動を通して、他校区の子ども会リーダーとの交流を深める。	年1回	0	0	小学生63名、中学生10名が参加し、体験活動(米粉を使った調理)を通して交流を深めた。	A	小学生、中学生が参加し、体験活動を通して交流を深めた。	子ども会リーダー育成研修会	団体行動の中で、さまざまな体験活動を行う。	体験活動を通して、他校区の子ども会リーダーとの交流を深める。	年1回	0	0	小学生70名、中学生6名が参加し、体験活動(壁台運営)を通して交流を深めた。	A	小学生、中学生が参加し、体験活動を通して交流を深めた。	○	体験活動を通して他校区の子ども会リーダーとの交流を深めることができた。	子ども会活動を支援し、子どもたちの交流を促進する。	子ども会リーダー育成研修会	団体行動の中で、さまざまな体験活動を行う。	体験活動を通して、他校区の子ども会リーダーとの交流を深める。	年1回	0	継続	継続	継続		
1-1-4	人事課文化スポーツ課	文化振興に関する講演会	管理職対象に文化振興に関する講演会を開催する。	文化振興基本方針や文化振興によるまちづくりについて理解を深める。	1回	0	0	(文化スポーツ課)職員が文化振興政策の背景について学ぶことができた。	A	(文化スポーツ課)職員が文化振興政策の背景について学ぶことができた。									○	(文化スポーツ課)職員が文化振興政策の背景について学ぶことができた。	(文化スポーツ課)必要に応じ研修を実施する。											
1-2-1	文化スポーツ課	高砂文化教室「高砂学」での講師	市民講師を募集し、「高砂学」にて講義や指導を行う。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	講座編7回 活動編4回	72 (再掲)	71,474	「高砂学」の講座編7回、活動編4回について、市民講師に講義、指導をしてもらった。	A	講座編7名、活動編3名の講師に講義、指導をしてもらった。また活動編では、ボランティアの指導、協力も得ることができた。	高砂文化教室「高砂学」での講師	市民講師を募集し、「高砂学」にて講義や指導を行う。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	講座編9回 活動編4回 謡曲編5回	123 (再掲)	104,701	「高砂学」の講座編8回、活動編4回、謡曲編5回について、市民講師に講義、指導をしてもらった。	A	講座編8名、活動編1名の講師に講義、指導をしてもらった。また活動編では、ボランティアの指導、協力も得ることができた。	○	ボランティアとして登録された市民講師の指導、協力を得て、講座を開講することができた。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	高砂文化教室「高砂学」での講師	市民講師を募集し、「高砂学」にて講義や指導を行う。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	講座編9回 活動編5回 謡曲編5回	118 (再掲)	継続	継続	継続		
1-2-1	学校教育課	謡曲「高砂」の指導	専門家に依頼し、学校で謡曲「高砂」を指導する。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	16回	小 1,250 中 750	小 1,240,000 中 744,000	専門家を講師招聘し、小・中16校で各学校で謡曲「高砂」の学習を実施した。16校全てで実施。	A	児童生徒が興味を持って取り組み、「ふるさと高砂」を考える機会になった。	謡曲「高砂」の指導	専門家に依頼し、学校で謡曲「高砂」を指導する。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	16回	小 1,070 中 642	1,070,000 中 642,000	「謡曲合唱団 たかさご」を講師として招聘し、小・中16校で謡曲「高砂」の学習を実施した。	A	市内全小学校において実施した。実施率100%。全校で謡曲高砂の学習が定着しつつある。	○	市内全小学校に於いて実施した。実施率100%。全校で謡曲高砂の学習が定着しつつある。	謡曲「高砂」の指導	専門家に依頼し、学校で謡曲「高砂」を指導する。	謡曲「高砂」に親しむ機会を設ける。	16回	小 350 中 210	継続	継続	継続			
1-2-1	各課	歴史ガイドクラブによるまち歩き	歴史ガイドクラブに依頼し、市内の遺跡等の案内を依頼する。	歴史ガイドクラブに依頼し、市内の遺跡等の案内を依頼する。	随時	0	0	歴史ガイドクラブに依頼し、まち歩き等を通して市内の遺跡等の周知をした。	A	歴史ガイドクラブに依頼し、まち歩き等を通して市内の遺跡等の周知をした。	歴史ガイドクラブによるまち歩き	歴史ガイドクラブに依頼し、市内の遺跡等の案内を依頼する。	歴史ガイドクラブに依頼し、市内の遺跡等の案内を依頼する。	随時	0	0	歴史ガイドクラブに依頼し、まち歩き等を通して市内の遺跡等の周知をした。	A	歴史ガイドクラブに依頼し、まち歩き等を通して市内の遺跡等の周知をした。	◎	歴史ガイドクラブに依頼し、まち歩き等を通して市内の遺跡等の周知に努めることができた。	歴史ガイドクラブに依頼し、まち歩き等を通して市内の遺跡等の周知に努める。	歴史ガイドクラブによるまち歩き	歴史ガイドクラブに依頼し、市内の遺跡等の案内を依頼する。	歴史ガイドクラブに依頼し、市内の遺跡等の案内を依頼する。	随時	0	継続	継続	継続		
1-2-1	学校教育課	幼稚園での大正琴演奏	ボランティアグループを招き、園児が知っている歌を演奏してもらい、一緒に歌う。	大正琴に親しみ、ボランティアの方と交流を持つ。	希望園で実施する。	-	-	日程調整がつかず未実施となったため、目標未達成評価とした。	C	日程調整がつかず未実施となったため、目標未達成評価とした。	幼稚園での大正琴演奏	ボランティアグループを招き、園児が知っている歌を演奏してもらい、一緒に歌う。	大正琴に親しみ、ボランティアの方と交流を持つ。	希望園で実施する。	-	-	26年度事業実施なし	-	26年度事業実施なし	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	廃止	
1-2-1	生涯学習課	文化財審議委員会	文化財の指定、保存及び活用について審議する。	文化財の保護、活用	年3回	222	108,659	指定文化財の審査委員会を2回開催した。	A	文化財の指定及び評価	文化財審議委員会	文化財の指定、保存及び活用について審議する。	文化財の保護、活用	年3回	196	108,966	文化財に関する審議や市内視察を計2回開催した。	A	今後の文化財保護に関する審議を行うことができた。	○	専門機関として、文化財保護に関する審議を行うことができた。	かけがえのない文化財の保護を推進する上で、専門家による助言・審議を継続していく。	文化財審議委員会	市文化財保護条例に基づき、文化財の指定、保存及び活用について審議する。	文化財の保護を図る。	年3回	197	継続	継続	継続		
1-2-1	中央公民館	市民教養講座(再掲1-1-1)	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係1回	170	100,000	播州弁とユーモア人生について、参加者33人が学習した。	A	市民教養講座を通じ、講師の体験を交えて播州弁の魅力について学ぶことができた。	市民教養講座(再掲1-1-1)	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係の回数は未定	170	110,000	8回実施し、227人の参加があった。色々な分野を通して複合的に学習した。	A	8回開催のうち、高砂市の文化に関する講座を2回実施した。	○	8回開催のうち、高砂市の文化に関する講座を、25年度は1回、26年度は2回実施した。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	市民教養講座(再掲1-1-1)	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係の回数は未定	170 (再掲)	継続	継続	継続		
1-2-1	図書館	読み聞かせボランティア	読み聞かせボランティアの募集、登録を行い、子どもたちを対象とした読み聞かせなどの活動を実施する。	子どもたちに本の楽しさを伝え、読書活動を推進するため、読み聞かせボランティアを募集し、その活用を図る。	登録ボランティアによる読み聞かせ活動、勉強会の実施(各月2回)	0	0	読み聞かせボランティアグループ2団体、26名が登録し、読み聞かせ活動や勉強会をそれぞれ月2回ずつ実施した。	A	読み聞かせボランティアによる読み聞かせ活動や勉強会をそれぞれ月2回ずつ実施した。	読み聞かせボランティア	読み聞かせボランティアの募集、登録を行い、子どもたちを対象とした読み聞かせなどの活動を実施する。	子どもたちに本の楽しさを伝え、読書活動を推進するため、読み聞かせボランティアを募集し、その活用を図る。	登録ボランティアによる読み聞かせ活動、勉強会の実施(各月2回)	0	0	読み聞かせボランティアグループ2団体、34名が登録し、読み聞かせ活動や勉強会をそれぞれ月2回ずつ実施した。	A	読み聞かせボランティアによる読み聞かせ活動や勉強会をそれぞれ月2回ずつ実施した。	○	読み聞かせボランティアの育成や募集、登録を行い、子どもたちを対象とした読み聞かせなどの活動を実施した。	読み聞かせボランティアの育成や募集、登録を行い、子どもたちを対象とした読み聞かせなどの活動を実施した。	読み聞かせボランティア	読み聞かせボランティアの募集、登録を行い、子どもたちを対象とした読み聞かせなどの活動を実施する。	子どもたちに本の楽しさを伝え、読書活動を推進するため、読み聞かせボランティアを募集し、その活用を図る。	登録ボランティアによる読み聞かせ活動、勉強会の実施(各月2回)	0	継続	継続	継続		
1-2-1	都市政策課	景観アドバイザー派遣制度(県)	県の制度の利活用の推進に努める。	県の制度の利活用の推進のためPRを図る。	要請による	0	0	派遣要請なし。	-	派遣要請なし。	景観アドバイザー派遣制度(県)	県の制度の利活用の推進に努める。	県の制度の利活用の推進のためPRを図る。	要請による	0	0	要請がなかったため実施していない。	-	-	-	-	-	景観アドバイザー派遣制度(県)	県の制度の利活用の推進に努める。	県の制度の利活用の推進のためPRを図る。	要請による	0	継続	継続	継続		
1-2-1	青少年育成課(高砂市子ども会育成会連絡協議会)	子ども会将棋大会	小学生を対象に将棋大会を実施する。	将棋を通して、思考力、判断力、決断力の向上を図る。	年1回	30	30,000	小学生29名が参加し、将棋を通じた仲間づくりを行った。	A	小学生が参加し、将棋を通じた仲間づくりを行った。	子ども会将棋大会	小学生を対象に将棋大会を実施する。	将棋を通して、思考力、判断力、決断力の向上を図る。	年1回	30	30,000	小学生38名が参加し、将棋を通じた仲間づくりを行った。	A	小学生が参加し、将棋を通じた仲間づくりを行った。	○	将棋を通じた仲間づくりができた。	子ども会活動を支援し、子どもたちの交流を促進する。	子ども会将棋大会	小学生を対象に将棋大会を実施する。	将棋を通して、思考力、判断力、決断力の向上を図る。	年1回	30	継続	継続	継続		
1-2-2	文化スポーツ課	高砂文化教室「高砂学」での講師(再掲1-2-1)	市民講師を募集し、「高砂学」にて講義や指導を行う。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	講座編7回 活動編4回	72 (再掲)	71,474	「高砂学」の講座編7回、活動編4回について、市民講師に講義、指導をしてもらった。	A	講座編7名、活動編3名の講師に講義、指導をしてもらった。また活動編では、ボランティアの指導、協力も得ることができた。	高砂文化教室「高砂学」での講師(再掲1-2-1)	市民講師を募集し、「高砂学」にて講義や指導を行う。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	講座編9回 活動編4回 謡曲編5回	123 (再掲)	104,701	「高砂学」の講座編8回、活動編4回、謡曲編5回について、市民講師に講義、指導をしてもらった。	A	講座編8名、活動編4名、謡曲編1名の講師に講義、指導をしてもらった。また活動編では、ボランティアの指導、協力も得ることができた。	○	ボランティアとして登録された市民講師の指導、協力を得て、講座を開講することができた。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	高砂文化教室「高砂学」での講師(再掲1-2-1)	市民講師を募集し、「高砂学」にて講義や指導を行う。	地域で活動している人の知識、経験を活用し、知識や技術の普及に努める。	講座編9回 活動編5回 謡曲編5回	118 (再掲)	継続	継続	継続		

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 -…未実施

番号	担当課 (主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度				
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業 の目的に対する 評価	25・26年度の 評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	27年度	28年度
1-2-2	文化スポーツ課 (国際交流)	翻訳・通訳ボランティアの登録及び派遣	外国語の翻訳、通訳ボランティアを募集し、依頼により派遣等を行う。	外国籍の方の日常生活の支援や国際交流に関する公的機関の補助を行う。また、庁内や市内各団体の補助を行う。	60件	0	医療や教育に関する翻訳、通訳業務(123件)を行った。	S	目標以上の翻訳、通訳業務を行うことができた。	翻訳・通訳ボランティアの登録及び派遣	外国語の翻訳、通訳ボランティアを募集し、依頼により派遣等を行う。	外国籍の方の日常生活の支援や国際交流に関する公的機関の補助を行う。また、庁内や市内各団体の補助を行う。	60件	0	医療や教育に関する翻訳、通訳業務(80件)を行った。	S	目標以上の翻訳、通訳業務を行うことができた。	◎	市内在住の外国人に対し、情報提供や生活相談を実施した。	各種通訳ボランティアの調整、派遣など生活相談の充実を図る。	翻訳・通訳ボランティアの登録及び派遣	外国語の翻訳、通訳ボランティアを募集し、依頼により派遣等を行う。	外国籍の方の日常生活の支援や国際交流に関する公的機関の補助を行う。また、庁内や市内各団体の補助を行う。	60件	0	継続	継続	継続	
1-2-2	市民活動推進課	たかさご万灯祭でのボランティア募集	高砂市民ボランティアに登録し、万灯祭への積極的な参加を促すことを目的とする。	登録者に、万灯祭への積極的な参加を促すことを目的とする。	4団体	0	高砂市民ボランティア登録3団体がボランティア活動に参加した。	A	高砂市民ボランティア登録団体が参加することにより、ボランティア活動の推進が図れた。	たかさご万灯祭でのボランティア募集	高砂市民ボランティアに登録し、万灯祭への積極的な参加を促すことを目的とする。	登録者に、万灯祭への積極的な参加を促すことを目的とする。	4団体	0	高砂市民ボランティア登録3団体がボランティア活動に参加した。	A	高砂市民ボランティア登録団体が参加することにより、ボランティア活動の推進が図れた。	○	ホームページにより、ボランティア活動を情報発信していく。	たかさご万灯祭でのボランティア募集	高砂市民ボランティアに登録し、万灯祭への積極的な参加を促すことを目的とする。	登録者に、万灯祭への積極的な参加を促すことを目的とする。	3団体	0	継続 (見直し)	継続 (見直し)	継続 (見直し)		
1-2-3	子育て支援室(保育所)	伝承遊び等	祖父母や地域の高齢者に七夕まつり、正月遊び、わらべうた遊びなどを教えてもらって遊ぶ。	地域の異世代の人たちと交流を持つことで子供たちを成長させる。	地域全体で行う。	-	高齢者や地域の人との交流活動として伝承遊びを保育に取り入れた。	A	伝承遊びを通して高齢者や地域の人との触れ合いを楽しむことができた。	伝承遊び等	祖父母や地域の高齢者に七夕まつり、正月遊び、わらべうた遊びなどを教えてもらって遊ぶ。	地域の異世代の人たちと交流を持つことで子供たちを成長させる。	地域全体で行う。	-	高齢者や地域の人との交流活動として伝承遊びを保育に取り入れた。	A	伝承遊びを通して高齢者や地域の人との触れ合いを楽しむことができた。	○	伝承遊びを保育に取り入れ、高齢者や地域の人との交流活動ができた。	地域の異世代の人たちとの交流を持つ。	伝承遊び等	祖父母や地域の高齢者に七夕まつり、正月遊び、わらべうた遊びなどを教えてもらって遊ぶ。	地域の異世代の人たちと交流を持つ。	地域全体で行う。	-	継続	継続	継続	
1-2-3	学校教育課	伝承遊び等	祖父母や地域の高齢者に七夕まつり、正月遊び、わらべうた遊びなどを教えてもらって遊ぶ。	伝統や文化に関する教育を計画的に実施しふるさと高砂を愛する心を育てる。	伝統や文化に触れる機会を持つ。	-	先人の知恵や工夫を知り、生活を楽しく喜びを味わった。また、祖父母や高齢者を敬う気持ちが高まった。	A	伝統を受けつぐ機会となった。	伝承遊び等	祖父母や地域の高齢者に七夕まつり、正月遊び、わらべうた遊びなどを教えてもらって遊ぶ。	伝統や文化に関する教育を計画的に実施しふるさと高砂を愛する心を育てる。	伝統や文化に触れる機会を持つ。	-	祖父母や地域の高齢者から昔の遊びや生活についての話を聞いた。	A	昔の人の知恵を知る機会となった。	○	総合的な学習の時間などを利用して祖父母や地域の高齢者から昔の遊びや生活についての話を聞いた。	祖父母や地域の高齢者との交流を続ける。	伝承遊び等	祖父母や地域の高齢者に七夕まつり、正月遊び、わらべうた遊びなどを教えてもらって遊ぶ。	伝統や文化に関する教育を計画的に実施しふるさと高砂を愛する心を育てる。	伝統や文化に触れる機会を持つ。	-	継続	継続	継続	
1-2-4	学校教育課	学校のクラブ活動への指導者招聘	中学校の部活動指導者を、外部の講師に委託する。	外部講師に委託することにより、専門的な技術指導を受けられる機会とする。	中学校の希望に添って配置する。	1,560	運動部4名、文化部7名の指導者を配置した。	A	部活動の充実が図られた。	学校のクラブ活動への指導者招聘	中学校の部活動指導者を、外部の講師に委託する。	外部講師に委託することにより、専門的な技術指導を受けられる機会とする。	中学校の希望に添って配置する。	1,560	運動部5名、文化部7名の指導者を配置した。	A	茶道・華道、書道、陸上、ハンドボール、サッカー、水泳、バスケットボールについて講師を招聘した。全中学校に配置。配置率100%	○	運動部、文化部に指導者を配置した。	指導者を新規開拓し、指導できる競技数を増やす。	学校のクラブ活動への指導者招聘	中学校の部活動指導者を、外部の講師に委託する。	外部講師に委託することにより、専門的な技術指導を受けられる機会とする。	中学校の希望に添って配置する。	1,560	継続	継続	継続	
1-3-1	文化スポーツ課 (文化連盟加盟団体)	文化まつり事業への参加	保育園・幼稚園・学校等に対して、文化まつり事業への参加を推進する。	市内の子どものために文化活動の発表の場を設け、感性を磨く機会とする。	1回	32	合唱団体の紹介や市民音楽祭への出演に関するチラシを配布した。(1回)	A	チラシにより、市内の子どもたちが合唱団員として市民音楽祭に参加を得ることができた。	文化まつり事業への参加	保育園・幼稚園・学校等に対して、文化まつり事業への参加を推進する。	市内の子どものために文化活動の発表の場を設け、感性を磨く機会とする。	1回	0	合唱団体の紹介や市民音楽祭への出演に関するチラシを配布した。(1回)	A	チラシにより、市内の子どもたちが合唱団員として市民音楽祭に参加を得ることができた。	○	子どもたちが文化に親しむ機会を設けることができた。	子どもたちが文化に触れることにより、その価値や楽しさを理解できるよう努める。	文化まつり事業等各種イベントへの参加	保育園・幼稚園・学校等に対して、文化まつり事業等各種イベントへの参加を推進する。	市内の子どものために文化活動の発表の場を設け、感性を磨く機会とする。	1回	0	継続	継続	継続	
1-3-1	子育て支援室(保育所)	保育活動(音楽会、生活発表会等)	保護者や地域の人を招待し、音楽に親しんだり、劇遊びをする。	園の行事を通じて、日常的に文化に触れる機会を増やす。	日常的に文化に触れる機会を増やす。	-	音楽会や生活発表会などの行事を通して遊びの成果を披露した。	A	行事を通して楽しく遊びに取り組みの様子を知らせることができた。	保育活動(音楽会、生活発表会等)	保護者や地域の人を招待し、音楽に親しんだり、劇遊びをする。	園の行事を通じて、日常的に文化に触れる機会を増やす。	日常的に文化に触れる機会を増やす。	-	音楽会や生活発表会を通して遊びの成果を披露した。	A	行事を通して楽しく遊びに取り組みの様子を知らせることができた。	○	行事を通して遊びの成果を披露できた。	園の行事を通じて、日常的に文化に触れる機会を増やす。	保育活動(音楽会、生活発表会等)	保護者や地域の人を招待し、音楽に親しんだり、劇遊びをする。	園の行事を通じて、日常的に文化に触れる機会を増やす。	日常的に文化に触れる機会を増やす。	-	継続	継続	継続	
1-3-1	学校教育課	保育活動(音楽会、生活発表会等)	保護者や地域の人を招待し、音楽に親しんだり、劇遊びをする。	音楽や発表会をとおして保護者と地域の人と交流を持つ。	各園で地域の人や保護者を招待する機会を持つ。	-	友だちと気持ちを合わせて、表現する喜びを感じることができた。また、保護者や地域の方々が子どもの成長を感じ取られた。	A	常に自己表現、共感し合うことを幼稚園教育のねらいとしてきたことが実現できた。	保育活動(音楽会、生活発表会等)	保護者や地域の人を招待し、音楽に親しんだり、劇遊びをする。	音楽や発表会をとおして保護者と地域の人と交流を持つ。	各園で地域の人や保護者を招待する機会を持つ。	-	音楽会や生活発表会を通して遊びの成果を披露した。	A	保護者は子どもの成長を喜び、地域の方も幼稚園に親しみを持てた。子どもを通じたコミュニケーションの場となった。	○	全幼稚園で実施した。音楽会や発表会を通して保護者や地域の人と交流を持った。	各園で地域の人や保護者を招待する機会を確保する。	保育活動(音楽会、生活発表会等)	保護者や地域の人を招待し、音楽に親しんだり、劇遊びをする。	音楽や発表会をとおして保護者と地域の人と交流を持つ。	各園で地域の人や保護者を招待する機会を持つ。	-	継続	継続	継続	
1-3-1	子育て支援室(保育所)	各種イベントでの園児の作品展示	園児の制作した作品や絵を展示する。	各種イベントでの園児の作品展示することで文化に触れる機会を増やす。	日常的に文化に触れる機会を増やす。	-	個人や合作の作品を展示し、保護者や地域の方に披露した。	A	作品展を通して地域の人や保護者が子ども達の作品に触れる機会ができた。	各種イベントでの園児の作品展示	園児の制作した作品や絵を展示する。	各種イベントでの園児の作品展示することで文化に触れる機会を増やす。	日常的に文化に触れる機会を増やす。	-	個人や合作の作品を展示し、保護者や地域の方に披露した。	A	作品展を通して地域の人や保護者が子ども達の作品に触れる機会ができた。	○	作品展を通して地域の作品に触れる機会が増えた。	日常的に文化に触れる機会を増やす。各種イベントでの園児の作品展示を行う。	各種イベントでの園児の作品展示	園児の制作した作品や絵を展示する。	各種イベントでの園児の作品展示することで文化に触れる機会を増やす。	日常的に文化に触れる機会を増やす。	-	継続	継続	継続	
1-3-1	子育て支援室(保育所)	子育て応援フェア	・歴史文化の継承に取り組んでいる行事等を紹介する。 ・地域の民話の読み聞かせや、参加者が身体、歌、言葉で表現して遊ぶ。	市内の就学前の子ども達にふるさとを知り、体で表現する機会を与える。	高砂の歴史、文化や地域の魅力を保護者と共に学び、子育てを応援する。	497	民話の読み聞かせや子育て相談コーナーなどを開催し、町の歴史や文化を学んだり子育て支援を助けたりする場を設けた。	A	地域の文化や歴史を学んだり、子育て支援をする良い機会になった。	子育て応援フェア	・歴史文化の継承に取り組んでいる行事等を紹介する。 ・地域の民話の読み聞かせや、参加者が身体、歌、言葉で表現して遊ぶ。	市内の就学前の子ども達にふるさとを知り、体で表現する機会を与える。	高砂の歴史、文化や地域の魅力を保護者と共に学び、子育てを応援する。	1,000	927,807	民話の読み聞かせや子育て相談コーナーなどを開催し、町の歴史や文化を学んだり子育て支援を助けたりする場を設けた。	A	地域の文化や歴史を学んだり、子育て支援をする良い機会になった。	○	地域の文化や歴史を学ぶことができ、子育て支援をする良い機会になった。	民話の読み聞かせや子育て相談コーナーなどを開催し、町の歴史や文化を学んだり子育て支援の場を設ける。	子育て応援フェア	・歴史文化の継承に取り組んでいる行事等を紹介する。 ・地域の民話の読み聞かせや、参加者が身体、歌、言葉で表現して遊ぶ。	市内の就学前の子ども達にふるさとを知り、体で表現する機会を与える。	高砂の歴史、文化や地域の魅力を保護者と共に学び、子育てを応援する。	84	継続	未定	未定
1-3-1	学校教育課	芸術鑑賞会、教育美術展、音楽会	小中学校において、芸術鑑賞会、教育美術展、音楽会を行う。	芸術鑑賞会や美術展、音楽会を行うことで、文化の関心を高める。	芸術鑑賞会や美術展、音楽会を行う。	146	計画どおり芸術鑑賞会や美術展、音楽会を実施した。	A	計画どおり文化への関心を高めることができた。	芸術鑑賞会、教育美術展、音楽会	小中学校において、芸術鑑賞会、教育美術展、音楽会を行う。	芸術鑑賞会や美術展、音楽会を行うことで、文化の関心を高める。	芸術鑑賞会や美術展、音楽会を行う。	180	180,000	各学校に於いて芸術鑑賞会、音楽会を実施した。教育美術展には全小中学校が参加した。出品数800点	A	○	各学校において芸術鑑賞会、音楽会を実施した。教育美術展には全小中学校が参加した。	芸術鑑賞会や美術展、音楽会を継続して実施する。	芸術鑑賞会、教育美術展、音楽会	小中学校において、芸術鑑賞会、教育美術展、音楽会を行う。	芸術鑑賞会や美術展、音楽会を行うことで、文化の関心を高める。	芸術鑑賞会や美術展、音楽会を行う。	181	継続	継続	継続	
1-3-1	学校教育課	合唱コンクール、文化祭	中学校において、合唱コンクール、文化祭を行う。	文化祭や合唱コンクールを計画的に実施することにより、文化に対する興味関心を高める。	文化祭や合唱コンクールを行う。	中750	計画どおり文化祭や合唱コンクールを実施した。	A	各校で工夫し、魅力ある文化祭を実施できた。	合唱コンクール、文化祭	中学校において、合唱コンクール、文化祭を行う。	文化祭や合唱コンクールを計画的に実施することにより、文化に対する興味関心を高める。	文化祭や合唱コンクールを行う。	中642	642,000	各校で工夫し、魅力ある文化祭を実施した。	A	○	各校で工夫し、魅力ある文化祭を実施した。	中学校において、継続して合唱コンクール、文化祭を実施する。	合唱コンクール、文化祭	中学校において、合唱コンクール、文化祭を行う。	文化祭や合唱コンクールを計画的に実施することにより、文化に対する興味関心を高める。	文化祭や合唱コンクールを行う。	中210	継続	継続	継続	

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
予算”－”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
A…目標どおり実施  
B…部目標未達成、目標以下の効果で実施  
C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
○…目的をおおむね果たした。  
△…目的をあまり果たせなかった。  
×…目的をまったく果たせなかった。  
―…未実施

Table with 27 columns: 番号, 担当課(主催), 25年度 (事業名称, 事業概要, 事業目的, 目標, 予算(千円), 決算(円), 成果・実績, 評価, 評価説明), 26年度 (事業名称, 事業概要, 事業目的, 目標, 予算(千円), 決算(円), 成果・実績, 評価, 評価説明), 25・26年度事業の目的に対する評価 (25・26年度の目的に対する評価, 25・26年度の目的説明, 新たな視点・取組み), 27年度 (事業名称, 事業概要, 事業目的, 目標, 予算(千円)), 27年度 (27年度, 28年度, 29年度)

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 -…未実施

番号	担当課(主催)	25年度									26年度									25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度							
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	27年度	28年度	29年度
1-3-7	生涯学習課	放課後子ども教室	放課後や週末等に子どもの安全・安心な活動拠点を設け、文化活動等を通して地域住民との交流を図る。	子どもが安全・安心して活動できる場の確保	学習の場、体験の場を提供する。	4,102	4,029,947	年間を通じて学習や体験活動を400程度実施した。	A	異学年との交流を図ることができた。	放課後子ども教室	放課後や週末等に子どもの安全・安心な活動拠点を設け、文化活動等を通して地域住民との交流を図る。	子どもが安全・安心して活動できる場の確保	学習の場、体験の場を提供する。	4,130	3,878,449	年間を通じて学習や体験活動を400程度実施した。	A	異学年との交流を図ることができた。	○	放課後や週末に、異学年との交流を図ることができ、学習や体験の習慣化を図ることができた。	放課後や週末等に子どもの安全・安心な活動拠点として、学習の場や体験の場を提供していく。	放課後子ども教室	放課後や週末等に子どもの安全・安心な活動拠点を設け、文化活動等を通して地域住民との交流を図る。	子どもが安全・安心して活動できる場の確保	学習の場、体験の場を提供する。	4,135	継続	継続	継続
1-3-7	文化スポーツ課 都市政策課 産業振興課 生涯学習課	まちづくり学習	総合的な学習の時間においてまちづくり学習を行う。	まちづくり学習の推進を図る。	依頼に応じて	0	0	なし	-	依頼なし	まちづくり学習	総合的な学習の時間においてまちづくり学習を行う。	まちづくり学習の推進を図る。	依頼に応じて	0	0	なし	-	依頼なし	-	-	まちづくり学習	総合的な学習の時間においてまちづくり学習を行う。	まちづくり学習の推進を図る。	依頼に応じて	0	継続	継続	継続	
1-3-7	各公民館	ふれあい広場	地域の子どもの安全・安心な活動拠点を設け、文化活動等を通して地域住民との交流を図る。	世代間相互の交流を通して体験学習により、文化技能等の伝承を図るとともに地域の連帯感を高める。	ボランティア講師の協力を得て、計18回実施し、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図り連帯感を高めることができた。	110	101,000	ボランティア講師の協力を得て、計18回実施し、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図り連帯感を高めることができた。	A	絵画教室、書道教室等により、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図ることができた。	ふれあい広場	地域の子どもの安全・安心な活動拠点を設け、文化活動等を通して地域住民との交流を図る。	世代間相互の交流を通して体験学習により、文化技能等の伝承を図るとともに地域の連帯感を高める。	ボランティア講師の協力を得て、計18回実施し、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図り連帯感を高めることができた。	110	91,000	ボランティア講師の協力を得て、計18回実施し、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図り連帯感を高めることができた。	A	絵画教室、書道教室等により、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図ることができた。	○	絵画教室、書道教室等により、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図ることができた。	地域の子どもの安全・安心な活動拠点を設け、文化活動等を通して地域住民との交流を図る。	ふれあい広場	地域の子どもの安全・安心な活動拠点を設け、文化活動等を通して地域住民との交流を図る。	世代間相互の交流を通して体験学習により、文化技能等の伝承を図るとともに地域の連帯感を高める。	ボランティア講師の協力を得て、計18回実施し、世代間交流ができて同時に、文化技能の伝承を図り連帯感を高めることができた。	110	継続	継続	継続
1-3-7	図書館	「えほんのじかん」おはなし会	読み聞かせボランティアが、幼児から小学校低学年の児童を対象に、絵本や物語の読み聞かせ、ストーリーテリング等を行う。	子どもたちに本の楽しさを伝え、子どもの想像力を豊かにし、読書を通して心の育成を図る。	・えほんのじかん 年12回 ・おはなし会 年12回	0	0	えほんのじかんを12回実施し、あわせて203人の参加があった。	A	ボランティアによる読み聞かせやストーリーテリング等の事業を目標どおり実施することができた。	「えほんのじかん」おはなし会	読み聞かせボランティアが、幼児から小学校低学年の児童を対象に、絵本や物語の読み聞かせ、ストーリーテリング等を行う。	子どもたちに本の楽しさを伝え、子どもの想像力を豊かにし、読書を通して心の育成を図る。	・えほんのじかん 年12回 ・おはなし会 年12回	0	0	えほんのじかんを12回実施し、あわせて213人の参加があった。	A	ボランティアによる読み聞かせやストーリーテリング等の事業を目標どおり実施することができた。	○	読み聞かせボランティアグループにより、小学校低学年への読み聞かせ活動を実施し、子ども連れの読書活動の啓発を行った。	読み聞かせボランティアグループにより、小学校低学年への読み聞かせ活動を実施し、子ども連れの読書活動の啓発を行った。	「えほんのじかん」おはなし会	読み聞かせボランティアが、幼児から小学校低学年の児童を対象に、絵本や物語の読み聞かせ、ストーリーテリング等を行う。	子どもたちに本の楽しさを伝え、子どもの想像力を豊かにし、読書を通して心の育成を図る。	・えほんのじかん 月1回 ・おはなし会 月1回	0	継続	継続(拡充)	継続(拡充)
1-3-7	青少年育成課 (高砂市子ども会育成連絡協議会)	子ども会リーダー育成研修会(再掲1-1-4)	団体行動の中で、さまざまな体験活動を行う。	体験活動を通して、他校区の子どもの交流を深める。	年1回	0	0	小学生63名、中学生10名が参加し、体験活動(米粉を使った調理)を通して交流を深めた。	A	小学生、中学生が参加し、体験活動を通して交流を深めた。	子ども会リーダー育成研修会(再掲1-1-4)	団体行動の中で、さまざまな体験活動を行う。	体験活動を通して、他校区の子どもの交流を深める。	年1回	0	0	小学生70名、中学生6名が参加し、体験活動(屋台運営)を通して交流を深めた。	A	小学生、中学生が参加し、体験活動を通して交流を深めた。	○	体験活動を通して他校区の子どもの交流を深めることができた。	子ども会活動を支援し、子どもたちの交流を促進する。	子ども会リーダー育成研修会(再掲1-1-4)	団体行動の中で、さまざまな体験活動を行う。	体験活動を通して、他校区の子どもの交流を深める。	年1回	0	継続	継続	継続
1-3-7	青少年育成課	青少年健全育成事業	文化活動を通して、青少年の異世代交流を行う。	異年齢交流、異世代交流による地域活動を推進する。	異世代交流事業を実施する。	2,600	2,600,000	異世代交流事業として三世代ふれあいまつり(とんど等)を実施した。	A	異世代交流事業を実施した。	青少年健全育成事業	文化活動を通して、青少年の異世代交流を行う。	異年齢交流、異世代交流による地域活動を推進する。	異世代交流事業を実施する。	2,600	2,600,000	異世代交流事業として三世代ふれあいまつり(とんど等)を実施した。	A	異世代交流事業を実施した。	○	異世代交流事業を実施することができた。	異世代交流事業を通して異世代交流を促進する。	青少年健全育成事業	文化活動を通して、青少年の異世代交流を行う。	異年齢交流、異世代交流による地域活動を推進する。	異世代交流事業を実施する。	2,600	継続	継続	継続
1-3-7	青少年育成課	夏休み工作教室	小学生を対象に自由木工工作を実施する。	工作を通じて物づくりの楽しさを体験する。	30名	40	40,000	小学生27名が参加し、木工工作を行った。	A	工作を通じて物づくりの楽しさを体験した。	夏休み工作教室	小学生を対象に自由木工工作を実施する。	工作を通じて物づくりの楽しさを体験する。	30名	40	40,000	小学生24名が参加し、木工工作を行った。	A	工作を通じて物づくりの楽しさを体験した。	○	小学生が工作を通じて物づくりの楽しさを体験できた。	中央公民館の工作室の利用を検討する。	夏休み工作教室	小学生を対象に自由木工工作を実施する。	工作を通じて物づくりの楽しさを体験する。	20名	40	継続	継続	継続
2-1-1	生涯学習課	ふるさと文化財登録制度	既存の文化財類型に収まらないものや、文化財価値にこだわらず地域で大切に継承されている資源を登録し、市民がふるさとを認識し活用する資源として顕彰する。	地域財産の保護、活用	地域の財産を後世へ継承する。	0	0	1件の登録(阿弥陀尊頭)	A	文化財に対する地域住民の意識が向上した。	ふるさと文化財登録制度	既存の文化財類型に収まらないものや、文化財価値にこだわらず地域で大切に継承されている資源を登録し、市民がふるさとを認識し活用する資源として顕彰する。	地域財産の保護、活用	地域の財産を後世へ継承する。	0	0	2件の登録(川地蔵、高砂神社舟渡御)	A	文化財に対する地域住民の意識が向上した。	○	身近な歴史や文化を体現する文化財を登録することにより、市民の文化財保護に対する周知を図ることができた。	文化財案内板を今後も設置し、地域住民が認知し、大切に見守り続ける手段のひとつとして継続していく。	ふるさと文化財登録制度	既存の文化財類型に収まらないものや、文化財価値にこだわらず地域で大切に継承されている資源を登録し、市民がふるさとを認識し活用する資源として顕彰する。	地域ゆかりの文化財を顕彰し継承することで、市民が主体となってふるさと高砂としての活用できる。	毎年度1件以上の登録	0	継続	継続	継続
2-1-2	文化スポーツ課	美濃部賞、文化奨励賞、文化功労賞	文化賞検討委員会を開催し、文化奨励賞を推薦する。文化連盟より文化功労賞の推薦を依頼する。	文化の興隆に貢献した者等を表彰制度により顕彰する。	文化奨励賞2名、文化功労賞5名	41	36,352	文化奨励賞2名、文化功労賞4名を推薦した。	A	文化賞検討委員会を開催し文化奨励賞を推薦することができた。また、文化連盟より文化功労賞の推薦を受けた。	美濃部賞、文化奨励賞、文化功労賞	文化賞検討委員会を開催し、文化奨励賞を推薦する。文化連盟より文化功労賞の推薦を依頼する。	文化の興隆に貢献した者等を表彰制度により顕彰する。	美濃部賞1名、文化奨励賞2名、文化功労賞5名	41	39,520	美濃部賞1名、文化奨励賞2名、文化功労賞5名を推薦した。	A	文化賞検討委員会を開催し、文化奨励賞を推薦することができた。また、文化連盟より文化功労賞の推薦を受けた。	○	文化の興隆に貢献した者等を表彰制度により顕彰した。	文化の興隆に貢献した者等を表彰制度により顕彰する。	美濃部賞、文化奨励賞、文化功労賞	文化賞検討委員会を開催し、文化奨励賞を推薦する。文化連盟より文化功労賞の推薦を依頼する。	文化の興隆に貢献した者等を表彰制度により顕彰する。	文化奨励賞2名、文化功労賞5名	41	継続	継続	継続
2-1-3	文化スポーツ課	高砂文化教室「高砂学」(再掲1-1-1)	高砂歴史ガイドクラブの案内でまち歩きを行い、高砂市内の文化財建造物や史跡を見学する。	まち歩きを通して高砂市内の文化財建造物や史跡に関する知識を持ってもらう。	年1回(高砂学活動編)	72	71,474	高砂学活動編でまち歩きを実施した。(1回)	A	高砂学活動編でまち歩きを通して高砂市内の文化財建造物や史跡に関する知識を持ってもらうことができた。	高砂文化教室「高砂学」(再掲1-1-1)	高砂歴史ガイドクラブの案内でまち歩きを行い、高砂市内の文化財建造物や史跡を見学する。	まち歩きを通して高砂市内の文化財建造物や史跡に関する知識を持ってもらう。	年1回(高砂学活動編)	16	2,000	高砂学活動編でまち歩きを実施した。(1回)	A	高砂学活動編でまち歩きを通して高砂市内の文化財建造物や史跡に関する知識を持ってもらうことができた。	○	歴史・文化遺産をめぐることで、ふるさとの良さを再発見することができた。	市民講師と協議し、地域の宝の発掘に努める。	高砂文化教室「高砂学」(再掲1-1-1)	高砂歴史ガイドクラブの案内でまち歩きを行い、高砂市内の文化財建造物や史跡を見学する。	まち歩きを通して高砂市内の文化財建造物や史跡に関する知識を持ってもらう。	年1回(高砂学活動編)	0	継続	継続	継続
2-1-3	教育センター	歴史史跡探訪	高齢者大学の生徒に対し、市内の史跡めぐりの授業を提供する。	市内の史跡を再確認し、関心を持ってもらう。	曾根、高砂、米田の3回実施する。	0	0	高齢者大学の生徒に対し、市内の史跡めぐりの授業を提供した。実際に体験することにより理解を深めてもらった。	A	目標3回を達成できた。	歴史史跡探訪	高齢者大学の生徒に対し、市内の史跡めぐりの授業を提供する。	市内の史跡を再確認し、関心を持ってもらう。	曾根、高砂、米田の3回実施する。	0	0	高齢者大学の生徒に対し、市内の史跡めぐりの授業を提供した。実際に体験することにより理解を深めてもらった。	A	目標3回を達成できた。	○	高齢者大学のクラブである歴史ガイドクラブの活動の一環として、市内の史跡めぐりの授業を実施し、地域の歴史について理解を深めた。	今後、新たなコースを増やしていきたい。	歴史史跡探訪	高齢者大学の生徒に対し、市内の史跡めぐりの授業を提供する。	市内の史跡を再確認し、関心を持ってもらう。	曾根、高砂、米田、生石の4回実施する。	0	継続	継続	継続
2-1-3	生涯学習課	申義堂、旧入江家の活用	文化財建造物の一般公開や講演会を行う。	地域住民と連携した一般公開を行う。	入江家については年1回、申義堂については、土日祝日に公開する。	2,805	2,732,451	入江家については年1回、文化財強化月間に合わせて公開した。申義堂については、土日祝日及び地域のイベントに合わせて公開した。また、講演会も春・秋の2回実施した。	A	文化財建造物に対する理解が深まり、歴史文化資源を市民に知らしめることができた。	申義堂、旧入江家の活用	文化財建造物の一般公開や講演会を行う。	地域住民と連携した一般公開を行う。	入江家については年1回、申義堂については、土日祝日に公開する。	2,812	2,713,430	入江家については年1回、文化財強化月間に合わせて公開した。申義堂については、土日祝日及び地域のイベントに合わせて公開した。また、講演会も春・秋の2回実施した。	A	文化財建造物に対する理解が深まり、歴史文化資源を市民に知らしめることができた。	○	指定文化財の公開と活用を図ることで、文化財の価値を知る機会を設けることができた。	将来へ文化財建造物を継承するため、修理・維持管理を適宜実施しながら、同時に公開等の活用を図っていく。	申義堂、旧入江家の活用	文化財建造物の一般公開や講演会を行う。	地域住民と連携した一般公開を行う。	入江家については年1回、申義堂については、土日祝日に公開する。	2,545	継続	継続	継続

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”－”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 ー…未実施

番号	担当課(主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度							
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	27年度	28年度	29年度		
2-1-4	学校教育課	「ふるさと高砂学」における高砂ゆかりの人物の学習	教師用資料集「ふるさと高砂学」を参考に、社会科の時間を中心に学習する。	教師用資料集「ふるさと高砂学」を参考に、社会や総合的な学習の時間を中心に学習し、関心を高める。	高砂ゆかりのある人物について各教科で計画的に実施する。	小1,250 中750	小1,240,000 中744,000	工業松右衛門の冊子を活用し、高砂ゆかりの人物の学習を実施した。	A	ふるさと高砂を愛する心を育てる一助になった。	「ふるさと高砂学」における高砂ゆかりの人物の学習	教師用資料集「ふるさと高砂学」を参考に、社会や総合的な学習の時間を中心に学習する。	教師用資料集「ふるさと高砂学」を参考に、社会や総合的な学習の時間を中心に学習し、関心を高める。	高砂ゆかりのある人物について各教科で計画的に実施する。	小1,070 中642	小1,070,000 中642,000	工業松右衛門の冊子を活用し、高砂ゆかりの人物の学習を実施した。	A	ふるさと高砂を愛する心を育てる一助になった。	○	工業松右衛門の冊子を活用し、高砂ゆかりの人物の学習を継続する。	高砂ゆかりの人物の学習を継続する。	「ふるさと高砂学」における高砂ゆかりの人物の学習	教師用資料集「ふるさと高砂学」を参考に、社会や総合的な学習の時間を中心に学習する。	教師用資料集「ふるさと高砂学」を参考に、社会や総合的な学習の時間を中心に学習し、関心を高める。	高砂ゆかりのある人物について各教科で計画的に実施する。	小350 中210	継続	継続	継続		
2-1-5	文化スポーツ課	高砂ゆかりの人物の生誕・没後記念事業	①高砂文化教室「高砂学」での講演(天竺徳兵衛・美濃部達吉) ②佐々木すぐる顕彰事業「高砂青い鳥児童合唱団」の支援、「阿弥陀首頭」の紹介等	市や団体が事業等を実施することにより、ゆかりの人物やその功績を周知する。	各ゆかりの人物について顕彰する事業を実施する。	①72(再掲) ②0	①71,474 ②0	記念事業は無以下の事業を実施及び支援する。 ①高砂文化教室「高砂学」での講演(天竺徳兵衛・美濃部達吉) ②佐々木すぐる顕彰事業「高砂青い鳥児童合唱団」の支援、「阿弥陀首頭」の紹介	A	高砂ゆかりの人物を顕彰する事業の実施、活動団体の紹介等を行うことができた。	高砂ゆかりの人物の生誕・没後記念事業	①高砂文化教室「高砂学」での講演(宮本武蔵・伊織・美濃部達吉) ②文化まつり事業において、佐々木すぐる、天竺徳兵衛を顕彰する事業を支援する。	市や団体が事業等を実施することにより、ゆかりの人物やその功績を周知する。	各ゆかりの人物について顕彰する事業を実施する。	①5 ②0	①4,320 ②0	記念事業は無以下の事業を実施及び支援する。 ①高砂文化教室「高砂学」での講演(宮本武蔵・伊織・美濃部達吉) ②文化まつり事業において、佐々木すぐるの「月の沙漠」を合唱し、天竺徳兵衛の創作舞踊を披露した。	A	高砂ゆかりの人物を顕彰する事業の実施、活動団体の紹介等を行うことができた。	○	高砂ゆかりの人物を顕彰していくことにより、ふるさとの良さを再発見することができた。	高砂ゆかりの人物を顕彰していくことにより、ふるさとの良さを再発見し、誇りをもてるようにする。	高砂ゆかりの人物の生誕・没後記念事業	記念事業は無以下の事業を実施及び支援する。 ①森はな顕彰事業として「森はな先生からのメッセージ」を実施する。 ②高砂文化教室「高砂学」での講演(美濃部達吉・天竺徳兵衛)「高砂学」活動編の実施(宮本武蔵・伊織) ③文化まつり事業において、佐々木すぐるを顕彰する事業を支援する。	市や団体が事業等を実施することにより、ゆかりの人物やその功績を周知する。	各ゆかりの人物について顕彰する事業を実施する。	①2,311 ②5 ③0	継続(見直し)	継続	継続		
2-1-5	総務課	電話待受BGM	庁内電話の待受音を「月の沙漠」にする。	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の啓発	庁内電話の待受音を「月の沙漠」にする。	0	—	庁内電話の待受音を「月の沙漠」にした。	A	佐々木すぐる氏の顕彰に寄与した。	電話待受BGM	庁内電話の待受音を「月の沙漠」にする。	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の啓発	庁内電話の待受音を「月の沙漠」にする。	0	0	庁内電話の待受音を「月の沙漠」にして流している。	A	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の曲を市内外にアピールできた。	◎	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の曲を市内外にアピールできた。	27年度から「わがまち高砂」を待受音に変更する。	電話待受BGM	庁内電話の待受音を「わがまち高砂」にする。	市制60周年を記念して作成された「わがまち高砂」の啓発	庁内電話の待受音を「わがまち高砂」にする。	0	継続	継続	継続		
2-1-5	総務課	庁内BGM	昼休み時間に「月の沙漠」などの童謡をBGMで流す。	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の啓発	昼休みのBGMとして「月の沙漠」を流す。	0	—	昼休み時間に「月の沙漠」などの童謡をBGMで流す。	A	佐々木すぐる氏の顕彰に寄与した。	庁内BGM	昼休み時間に「月の沙漠」などの童謡をBGMで流す。	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の啓発	昼休みのBGMとして「月の沙漠」を流している。	0	0	昼休みのBGMとして「月の沙漠」を流している。	A	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の曲を職員や来庁者にアピールできた。	◎	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の曲を職員や来庁者にアピールできた。	事業を継続する。	庁内BGM	昼休み時間に「月の沙漠」などの童謡をBGMで流す。	ゆかりの人物である「佐々木すぐる」の啓発	昼休みのBGMとして「月の沙漠」を流す。	0	継続	継続	継続		
2-1-5	青少年補導センター	子ども見守り放送	小学生低学年児童の下校時間に合わせて、月の沙漠のメロディを防災行政無線で放送し、見守り活動時刻を知らせる。	児童の見守り活動時刻を知らせるとともに、本市出身の佐々木すぐる氏を顕彰する。	土曜日、日曜日及び学校の長期休業日等を除き、毎日午後2時30分に放送する。	0	0	土曜日、日曜日及び学校の長期休業日等を除き、毎日午後2時30分に放送する。	A	佐々木すぐる氏の顕彰に寄与した。	子ども見守り放送	小学生低学年児童の下校時間に合わせて、月の沙漠のメロディを防災行政無線で放送し、見守り活動時刻を知らせる。	児童の見守り活動時刻を知らせるとともに、本市出身の佐々木すぐる氏を顕彰する。	土曜日、日曜日及び学校の長期休業日等を除き、毎日午後2時30分に放送する。	0	0	土曜日、日曜日及び学校の長期休業日等を除き、毎日午後2時30分に放送する。	A	佐々木すぐる氏の顕彰に寄与した。	○	佐々木すぐる氏の顕彰に寄与した。	佐々木すぐる氏の顕彰に努める。	子ども見守り放送	小学生低学年児童の下校時間に合わせて、月の沙漠のメロディを防災行政無線で放送し、見守り活動時刻を知らせる。	児童の見守り活動時刻を知らせるとともに、本市出身の佐々木すぐる氏を顕彰する。	土曜日、日曜日及び学校の長期休業日等を除き、毎日午後2時30分に放送する。	0	継続	継続	継続		
2-2-1	市史編さん課	市史に関する歴史的資料の収集、保存、整理	現存する歴史的資料の調査・収集・保存・整理を行う。	市史刊行に必要な資料を優先して収集し、刊行後に活用できるように整理する。	高砂市にまつわる歴史的資料の収集	0	—	個人蔵ではあるが、新たな史料を発見した。	A	新たな史料について、高砂市史編さん専門委員等の協力を得て、調査できた。	市史に関する歴史的資料の収集、保存、整理	現存する歴史的資料の調査・収集・保存・整理を行う。	市史刊行にあたり収集した資料を、刊行後、活用できるように整理する。	高砂市にまつわる歴史的資料の収集	0	—	新たな資料は見つからなかったが、複数の研究者から市所蔵の歴史的資料の閲覧調査依頼があった。	A	収集した歴史的資料の活用が行われた。	○	新たな資料は見つからなかったが、複数の研究者から市所蔵の歴史的資料の閲覧調査依頼があった。	高砂市にまつわる歴史的資料の収集と整理	現存する歴史的資料の調査・収集・保存・整理を行う。	市史刊行にあたり収集した資料を、刊行後、活用できるように整理する。	高砂市にまつわる歴史的資料の収集	2,591	継続	継続	継続			
2-2-2	市史編さん課	高砂市史刊行事業	現在刊行中の高砂市史のうち第三巻の刊行と第七巻の刊行準備をする。	市の歴史を正しく紐解き内外に発信していくため、市史を計画的に刊行する。	市史第三巻の刊行	20,045	19,065,676	高砂市史第三巻の刊行及び第七巻の執筆ができた。	A	予算の範囲内で目標を達成できた。	高砂市史刊行事業	現在刊行中の高砂市史のうち第七巻の刊行をする。	市の歴史を正しく紐解き内外に発信していくため、市史を計画的に刊行する。	市史第七巻の刊行	14,427	1,769,486	第七巻は図・写真が多く、予想以上に時間がかかり刊行ができなかった。	C	高砂市史第七巻は年度内に刊行できなかった。	×	高砂市史第七巻は年度内に刊行できなかった。	第七巻の早期刊行	高砂市史刊行事業	現在刊行中の高砂市史のうち第七巻の刊行をする。	市の歴史を正しく紐解き内外に発信していくため、市史を計画的に刊行する。	市史第七巻の刊行	12,327	継続	廃止	継続		
2-2-3	生涯学習課	市指定文化財案内板	市指定の建造物・史跡の周知を図るため、案内板を設置する。	標柱(案内板)を設置することにより、市指定文化財の周知を行い、後世へ継承する。	指定文化財の周知を図り理解を深める。	0	0	新規の指定文化財の指定がなかった。	—	新規設置はなかった。	市指定文化財案内板	市指定の建造物・史跡の周知を図るため、案内板を設置する。	標柱(案内板)を設置することにより、市指定文化財の周知を行い、後世へ継承する。	指定文化財の周知を図り理解を深める。	0	129,600	新規の指定文化財の指定はなかった。	A	案内板を1基設置。(曾根天満宮随神門)	○	文化財の所在を明確にするなど、年代・特徴などを理解する有効な手段となった。	地域住民の文化財保護に対する理解を促進できるよう、継続していく。	市指定文化財案内板	市指定の建造物・史跡の周知を図るため、案内板を設置する。	標柱(案内板)を設置することにより、市指定文化財の周知を行い、後世へ継承する。	新指定の件数	141	継続	継続	継続		
2-2-3	文化スポーツ課	ふるさと文化財案内板(標柱)	平成24年度に設置したふるさと文化財案内板の周知を行う。	標柱(案内板)により、ふるさと文化財の周知を行い、後世へ継承する。 ※ 新規設置なし。	広報、ホームページで周知する。 ※ 新規設置なし。	0	0	平成24年度に設置したふるさと文化財案内板についてホームページに掲載し、市民に紹介することができた。	A	ふるさと文化財として登録された財産について、竜山石製の標柱(案内板)を設置する。また、案内板の周知を行う。	ふるさと文化財案内板(標柱)	ふるさと文化財として登録された財産について、竜山石製の標柱(案内板)を設置する。また、案内板の周知を行う。	標柱(案内板)により、ふるさと文化財の周知を行い、後世へ継承する。	設置2本広報、ホームページで周知する。	150	149,040	平成26年度に設置したふるさと文化財案内板(1本)についてホームページに掲載し、市民に紹介することができた。	A	案内板(サイン)を設置することにより、ふるさと文化財の周知を行う。	○	ふるさと文化財の周知とともに、文化資源である竜山石を活用することができた。	ホームページに掲載し、周知する。	ふるさと文化財案内板(標柱)	ふるさと文化財として登録された財産について、竜山石製の標柱(案内板)を設置する。また、案内板の周知を行う。	標柱(案内板)により、ふるさと文化財の周知を行い、後世へ継承する。	設置2本広報、ホームページで周知する。	342	継続	継続	継続		
2-2-3	都市政策課	高砂町サイン	高砂町内に竜山石を使用した案内板を設置する。	案内板(サイン)を設置することにより、歴史、文化の周知を行い、後世へ継承する。	1基	389	330,750	1基(天竺徳兵衛の墓)設置	A	案内板(サイン)1基を設置した。	高砂町サイン	高砂町内に竜山石を使用した案内板を設置する。	案内板(サイン)を設置することにより、歴史、文化の周知を行い、後世へ継承する。	1基	395	361,800	1基(天竺徳兵衛生誕地)設置	A	案内板(サイン)1基を設置した。	○	歴史、文化の周知とともに、文化資源である竜山石を活用することができた。	ホームページ、地図を更新し、周知する。	高砂町サイン	高砂町内に竜山石を使用した案内板を設置する。	案内板(サイン)を設置することにより、歴史、文化の周知を行い、後世へ継承する。	1基	395	継続	継続	継続		
2-2-4	都市政策課	高砂町景観地区指定	景観条例に基づき、景観形成地区指定を行う。	景観まちづくりを推進する。	届出に応じて	19	16,563	35件の届出	A	35件の届出があった。	高砂町景観地区指定	景観条例に基づき、景観形成地区指定を行う。	景観まちづくりを推進する。	届出に応じて	19	17,335	13件の届出	A	13件の届出があった。	○	届出の必要性を周知することができた。	引続き景観まちづくりを推進する。	高砂町景観地区指定	景観条例に基づき、景観形成地区指定を行う。	景観まちづくりを推進する。	届出に応じて	19	継続	継続	継続		
2-2-5		2-1-3									2-1-3											2-1-3										
2-2-6	文化スポーツ課(スポーツクラブ21)	ウォーキングマップの活用	ウォーキングマップを活用し、交流ウォーキングを実施する。	交流ウォーキングマップを活用し、交流ウォーキングを実施する。	1回	0	0	スポーツクラブ21が中筋地区において交流ウォーキングを実施した。(1回)	A	ウォーキングマップを活用し、交流ウォーキングを実施することができた。	ウォーキングマップの活用	ウォーキングマップを活用し、交流ウォーキングを実施する。	交流ウォーキングマップを活用し、交流ウォーキングを実施する。	1回	0	0	雨天により中止した。	C	雨天により交流ウォーキングを実施できなかった。	○	ウォーキングを通じ、歴史的遺産を紹介することができた。	ウォーキングを通じ、文化資源の普及や市民の文化資源に対する興味、関心を引き出す。	ウォーキングマップの活用	ウォーキングマップを活用し、交流ウォーキングを実施する。	交流ウォーキングマップを活用し、交流ウォーキングを実施する。	1回	0	継続	継続	継続		

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

番号・・・基本施策－施策の方向－施策  
 予算”－・・・当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S・・・目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A・・・目標どおり実施  
 B・・・部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C・・・大部分目標未達成

目的評価 ◎・・・目的を完全に果たした。  
 ○・・・目的をおおむね果たした。  
 △・・・目的をあまり果たせなかった。  
 ×・・・目的をまったく果たせなかった。  
 ー・・・未実施

番号	担当課 (主催)	25年度									26年度									25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度									
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	27年度	28年度	29年度		
2-2-6	都市政策課	あらい浜風公園夕陽の写真展	夕陽の写真展を実施する。	夕陽の写真を募集し、あらい浜風公園のPRを図る。	年1回	0	0	1回実施し、10点の応募があった。	A	目標通り実施	あらい浜風公園夕陽の写真展	夕陽の写真展を実施する。	夕陽の写真を募集し、あらい浜風公園のPRを図る。	年1回	0	0	1回実施し、7点の応募があった。	A	目標通り実施	○	夕陽の写真の撮影を通じ、あらい浜風公園のPRを図った。	夕陽の写真展を実施する。	あらい浜風公園夕陽の写真展	夕陽の写真展を実施する。	夕陽の写真を募集し、あらい浜風公園のPRを図る。	年1回	0	継続 (見直し)	継続 (見直し)	継続 (見直し)		
2-2-7	生涯学習課	文化資源(石の宝殿・竜山石切場)の保存、活用	国指定に向けた調査を実施し、保存、活用を促進する。	遺跡の保存活用	竜山探石遺跡の詳細地形図を作成	945	840,000	まとめの報告書を刊行した。(300部)	A	保存活用に向けた調査を進めることができた。	文化資源(石の宝殿・竜山石切場)の保存、活用	国指定に向けた調査を実施し、保存、活用を促進する。	遺跡の保存活用	竜山探石遺跡の詳細地形図を作成	810	786,240	竜山探石遺跡の詳細地形図を作成し、分布調査を実施した。国史跡指定を記念して、横断幕の掲示・風共催フォーラムの実施・風揚げ事業を連携して実施した。	A	国史跡指定の追加指定に向けて、竜山探石遺跡の基礎資料を得ることができた。国史跡指定について、広く周知を図ることができた。	○	国史跡に指定され、市内に残る貴重で価値の高い文化財であることが認知された。	国史跡を保存活用するための方針づくりを策定し、高砂市の個性ある歴史文化の象徴として、周知・啓発もあわせて実施する。	文化資源(石の宝殿・竜山石切場)の保存、活用	国指定史跡の保存活用計画を策定し、文化財の保存活用に向けた取り組みの基本指針とする。	市内唯一の国史跡で、石の文化の中心である「石の宝殿及び竜山石探石遺跡」の文化財保護を図る。	史跡保存活用計画の策定	2,307	継続	継続	継続		
2-2-7	産業振興課										60周年記念日本三奇観光パートナーシップ	塩竈市、高砂市、高砂市の観光協会が日本三奇観光パートナーシップ協定を締結し、日本三奇で連携した観光PRを行う。	3観光協会が連携した取組みを行うことにより、観光を中心とした交流を推進するための第一歩となる。	300	300,000	平成26年7月1日、高砂市制記念日に観光振興と地域経済の発展を目的に3観光協会が日本三奇観光協会を「日本三奇観光協会」の第一歩となる。	A	協定を締結することにより、観光を中心とした交流を推進するための第一歩となる。	○	日本三奇観光パートナーシップ協定を締結し、観光を中心とした交流を推進するための第一歩となった。	3市町観光協会が連携し、日本三奇のパンフレットの作成や都市圏での物産展の開催など日本三奇をPRする。	日本三奇観光パートナーシップ	塩竈市、高砂市、高砂市の観光協会が日本三奇観光パートナーシップ協定を締結し、日本三奇で連携した観光PRを行う。	3観光協会が連携した取組みを行うことにより、観光を中心とした交流を推進するための第一歩となる。	1,000	継続	継続	継続				
2-2-7	文化スポーツ課										謡曲「高砂」のCD配付	市民課窓口において、婚姻届を提出した人に謡曲「高砂」のCDを配付する。	謡曲「高砂」を聴く機会を設けるとともに、高砂市が謡曲「高砂」ゆかりの地であることをPRする。	420件	90	市民課窓口で婚姻届を提出したカップルに謡曲「高砂」のCDを配布した。	C	謡曲「高砂」のPRができた。婚姻届の提出の見込みが目標より少なく、窓口のみでの配布であったため、目標を達成できなかった。	○	謡曲「高砂」を聴く機会を設けるとともに、高砂市が謡曲「高砂」ゆかりの地であることをPRできた。	謡曲「高砂」の普及、啓発に努める。	謡曲「高砂」のCD配付	市民課窓口において、婚姻届を提出した人に謡曲「高砂」のCDを配付する。	謡曲「高砂」を聴く機会を設けるとともに、高砂市が謡曲「高砂」ゆかりの地であることをPRする。	150件	10	継続	継続	継続			
2-2-8	文化スポーツ課 (謡曲「高砂」普及委員会)	謡曲「高砂」普及委員会	謡曲「高砂」を普及させるための事業等について協議する。	謡曲「高砂」に親しみ、市民の「謡」として根付かせる礎を醸成する。	年5回	—	—	謡曲「高砂」普及委員会を7回実施した。	A	謡曲「高砂」を普及させるための事業等について協議することができた。	謡曲「高砂」普及委員会	・たかさご万灯祭での謡曲発表会の開催 ・謡曲「高砂」のCDの制作、販売	謡曲「高砂」に親しみ、市民の「謡」として根付かせる礎を醸成する。	年5回	—	—	年7回開催した。	S	謡曲「高砂」を普及させるための協議することができた。	○	謡曲「高砂」CDの制作、販売を行うことができた。	謡曲「高砂」を普及させるため、協議を続ける。	謡曲「高砂」普及委員会	・たかさご万灯祭での謡曲発表会の開催 ・謡曲「高砂」のCDの制作、販売	謡曲「高砂」に親しみ、市民の「謡」として根付かせる礎を醸成する。	年5回	0	継続	継続	継続		
2-2-8	産業振興課 (アートタウンプロジェクト委員会)	アートタウンプロジェクト委員会	・空き家、空き店舗を利用したイベントの情報交換をする。 ・文化財や文化資源の利活用について協議する。	空き家、空き店舗の利用方法やイベントの情報交換を行い、まちの活性化につなげる。	部会週1回 全体会年6回	—	—	ATPの部会に参加し、空き家、空き店舗に関する情報交換を行った。	A	空き家、空き店舗に関する情報交換を行うことができた。	アートタウンプロジェクト委員会	・空き家、空き店舗を利用したイベントの情報交換をする。 ・文化財や文化資源の利活用について協議する。	空き家、空き店舗の利用方法やイベントの情報交換を行い、まちの活性化につなげる。	随時	—	—	ATPの部会に参加し、空き家、空き店舗に関する情報交換を行った。	A	空き家、空き店舗に関する情報交換を行うことができた。	○	ATPの部会に参加し、空き家、空き店舗に関する情報交換を行った。	空き家、空き店舗の利用方法やイベントの情報交換を行い、まちの活性化につなげる。	アートタウンプロジェクト委員会	・空き家、空き店舗を利用したイベントの情報交換をする。 ・文化財や文化資源の利活用について協議する。	空き家、空き店舗の利用方法やイベントの情報交換を行い、まちの活性化につなげる。	随時	—	継続 (見直し)	継続 (見直し)	継続 (見直し)		
2-3-1		1-1-1									1-1-1											1-1-1										
2-3-2		2-1-3									2-1-3											2-1-3										
2-3-3		2-1-4									2-1-4											2-1-4										
2-3-4	文化スポーツ課	高砂能楽入門の開催 (再掲1-1-1)	能楽(謡、仕舞、狂言、囃子)の体験教室を開催する。	市民の能楽への関心を高めるとともに、謡曲「高砂」ゆかりの地であるふさと高砂を愛し、文化を大切にすることを育む。	小・中学生(年2回) 一般(年4回)	791	737,342	小学生(年2回)、一般(年4回)実施した。	A	能楽(謡、仕舞、狂言、囃子)の体験教室を開催することができた。									○	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。											
2-3-4	文化会館											夏休み子ども体験教室「たかさご能楽入門」 (再掲1-1-1)	能楽(謡、仕舞、狂言、囃子)の体験教室を開催する。	能楽に触れる機会を提供し、関心を高める。	小学生対象 全2回	0	0	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	A	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。	○	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。									
2-3-5	文化会館																					能楽ことはじめ (再掲1-1-1)	初心者向けに能楽についての講演会を開催する。	能楽に触れる機会を提供し、関心を高める。	1回	—	新規	未定	未定			
2-3-4	文化会館											たかさご能楽入門 (再掲1-1-1)	能楽(謡、仕舞、狂言、囃子)を学ぶ教室を開催する。	能楽に触れる機会を提供し、関心を高める。	一般対象 全4回	0	0	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	A	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。	○	古典芸能である能狂言を体験する機会を設けることができた。	事業を見直しながら能楽関連事業を実施する。									
2-3-4	文化スポーツ課											高砂文化教室「高砂学」謡曲編 (再掲1-1-1)	市民講師による謡曲教室を開催する。	市民の謡曲「高砂」への関心を高め、より多くの人が謡えるようになる。	5回	4	4,000	謡曲編を5回実施し、27名が参加した。	A	市民の謡曲「高砂」への関心が高まり、より多くの人が謡えるようになった。	○	謡曲「高砂」に触れ、学ぶ機会を設けることができた。	謡曲「高砂」を学ぶ機会をつくり、伝統文化の継承に努める。	高砂文化教室「高砂学」謡曲編 (再掲1-1-1)	市民講師による謡曲教室を開催する。	市民の謡曲「高砂」への関心を高め、より多くの人が謡えるようになる。	5回	3 (再掲)	継続	継続	継続	
3-1-1	市民																															



平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 ー…未実施

番号	担当課 (主催)	25年度									26年度									25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度							
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	27年度	28年度	29年度
3-1-2	文化スポーツ課																					高砂市美術展	高砂市美術展を開催する。	文化作品を発表する場と、鑑賞する機会を設ける。	300点	3,791	新規	継続	継続	
3-1-2	文化スポーツ課 (文化連盟加盟団体)	文化まつり事業	文化連盟加盟団体が文化まつり事業を実施する。	それぞれの団体の活動を発表することにより、文化を育て、伝承していく。	18団体	2,142	1,638,170	17団体が文化まつり事業を実施した。	A	各団体が文化まつり事業を実施し、日頃の活動の成果を発表することができた。	60周年記念文化まつり事業	文化連盟加盟団体が文化まつり事業を実施する。	それぞれの団体の活動を発表することにより、文化を育て、伝承していく。60周年記念事業として、高砂ゆかりの人物を顕彰する事業等を行う。	18団体	7,022	6,575,980	17団体が文化まつり事業を実施した。60周年記念事業として、高砂ゆかりの人物を顕彰する事業等を行った。	A	各団体が文化まつり事業を実施し、日頃の活動の成果を発表することができた。60周年記念事業として、高砂ゆかりの人物を顕彰する事業等を行った。	○	各団体の活動を発表することにより、文化の伝承につながった。	文化連盟の組織強化を図り、さまざまな活動や発表の場の拡大に努める。	文化まつり事業	文化連盟加盟団体が文化まつり事業を実施する。	それぞれの団体の活動を発表することにより、文化を育て、伝承していく。	17団体	2,043	継続	継続	継続
3-1-3	市民活動推進課	市民ギャラリー「あいほっと」の活用	本庁舎1階市民室の一部を活動の発表や展示の場として提供する。	市民の芸術活動の向上を図る	26団体	0	0	4月1日から3月28日までにおいて、24団体が「あいほっと」を活用した。	A	年間通して展示場を活用することができた。	市民ギャラリー「あいほっと」の活用	本庁舎1階市民室の一部を活動の発表や展示の場として提供する。	市民の芸術活動の向上を図る	26団体	0	0	4月1日から3月28日までにおいて、25団体が「あいほっと」を活用した。	A	年間通して展示場を活用することができた。	◎	年間を通して展示場を活用することにより、市民の芸術活動の向上を図ることができた。	展示場をより広く活用してもらうため、利用団体へのアンケートを実施する。	市民ギャラリー「あいほっと」の活用	本庁舎1階市民室の一部を活動の発表や展示の場として提供する。	市民の芸術・文化活動や市民活動の向上を図る	24団体	0	継続	継続	継続
3-1-3	文化スポーツ課	文化会館展示スペースの活用	展示スペースを活用し、作品展示や高砂ゆかりの人物の紹介を行う。	空スペースを作品展示等のスペースとして有効活用する。	5件	0	0	ゆかりの人物(佐々木すぐる)に関する展示やイベント(俳句、和服、)「高砂三十六景」の展示を行った。(4件)	B	目標件数の展示ができなかった。展示計画を作成し、空き期間がないようにする。	文化会館展示スペースの活用	展示スペースを活用し、作品展示や高砂ゆかりの人物の紹介を行う。	空スペースを作品展示等のスペースとして有効活用する。	3件	0	0	ゆかりの人物(佐々木すぐる)に関する展示や60周年記念文化まつり事業の展示を行った。(2件)	B	目標件数の展示ができなかった。展示計画を作成し、空き期間がないようにする。	○	展示スペースを活用し、ゆかりの人物や団体の活動を知らせることができた。	展示スペースの活用により、文化活動を支援していく。展示方法を工夫し、HP等で展示内容の更新を市民に発信する。	文化会館展示スペースの活用	展示スペースを活用し、作品展示や高砂ゆかりの人物の紹介を行う。	空スペースを作品展示等のスペースとして有効活用する。	3件	0	継続	継続	継続
3-1-3	各公民館	作品展示スペースの設置、活用	各公民館で作品を展示する。	作品展示により、地域の人に公民館グループ活動の理解を深め、交流を図る。	各公民館12回	0	0	各公民館の作品を年12回展示した。	A	地域の人に対し、グループ活動の理解を深めることができ、今後も継続する。	作品展示スペースの設置、活用	各公民館で作品を展示する。	作品展示により、地域の人に公民館グループ活動の理解を深め、交流を図る。	各公民館12回	0	0	各公民館の作品を年12回展示した。	A	地域の人に対し、グループ活動の理解を深めることができ、今後も継続する。	○	地域の人に対し、グループ活動の理解を深めることができ、今後も継続する。	作品展示により、地域の人に公民館グループ活動の理解を深め、交流を図る。	作品展示スペースの設置、活用	各公民館で作品を展示する。	作品展示により、地域の人に公民館グループ活動の理解を深め、交流を図る。	各公民館12回	0	継続	継続	継続
3-1-3	市民活動推進課 (男女共同参画センター)	男女共同参画センターの活用	市民グループ(エッセイグループ)の活動支援及び場所の提供を行う。	男女共同参画センター市民グループの育成を推進する。	市民グループの活動支援のため開催場所の提供を行う。	0	0	・毎月1回、開催場所の提供を行った。 ・男女共同参画センターにおいて「エッセイ作品展」を開催した。	A	開催場所の提供を行うことにより、積極的なグループ活動が行われ支援につながった。	男女共同参画センターの活用	市民グループ(エッセイグループ)の活動支援及び場所の提供を行う。	男女共同参画センター市民グループの育成を推進する。	市民グループの活動支援のため開催場所の提供を行う。	0	0	毎月1回、開催場所の提供を行った。	A	開催場所の提供を行うことにより、積極的なグループ活動が行われ支援につながった。	○	開催場所の提供を行うことにより、積極的な活動が行われた。	引き続き、活動を支援するため、開催場所の提供を行う。	男女共同参画センターの活用	市民グループ(エッセイグループ)の活動支援及び場所の提供を行う。	男女共同参画センター市民グループの育成を推進する。	市民グループの活動支援のため開催場所の提供を行う。	0	継続	継続	継続
3-1-4	文化スポーツ課	病院、福祉施設の活用	各種文化関係団体等の慰問の調整をする。	活動団体の発表の場を増やす。	1件	0	0	文化関係団体の紹介依頼がなかった。	B	文化関係団体の紹介ができなかった。今後、施設と情報交換する機会を設け、活動状況を把握する。	病院、福祉施設の活用	各種文化関係団体等の慰問の調整をする。	活動団体の発表の場を増やす。	1件	0	0	各種文化関係団体の福祉施設への訪問はあったが、支援の問い合わせはなかった。	B	文化関係団体の紹介ができなかった。今後、施設と情報交換する機会を設け、活動状況を把握する。	△	活動団体の新たな発表の場を増やすことはできなかった。	新たな文化拠点の発掘、活用を努める。施設と情報交換する機会を設け、活動状況を把握する。	病院、福祉施設の活用	各種文化関係団体等の慰問の調整をする。	活動団体の発表の場を増やす。	1件	0	継続	継続	継続
3-1-4	子育て支援室(保育所)	県民交流広場での作品展示	米田保育園の園児が作品を展示する。	身近なコミュニティ施設などを文化活動の発表の場に有効利用する。	身近な公民館施設を文化活動の場に利用する。	—	—	園児の作品を展示した。(5回)	A	地域の人に子ども達の園での遊びや活動を知らせる良い機会になった。	県民交流広場での作品展示	米田保育園の園児が作品を展示する。	身近なコミュニティ施設などを文化活動の発表の場に有効利用する。	身近な公民館施設を文化活動の場に利用する。	—	—	園児の作品を展示した。(5回)	A	地域の人に子ども達の園での遊びや活動を知らせる良い機会になった。	○	地域の人に子ども達の園での遊びや活動を介介できた。	文化活動の発表の場となる身近なコミュニティ施設などを有効活用する。	県民交流広場での作品展示	米田保育園の園児が作品を展示する。	身近なコミュニティ施設などを文化活動の発表の場に有効利用する。	身近な公民館施設を文化活動の場に利用する。	—	継続	継続	継続
3-1-4	市民病院	院内コンサート	患者や家族を対象に、職員による院内コンサートを実施する。	患者やそのご家族の方に癒しを提供すること。	年3回実施	0	0	目標通り年3回実施。	A	目標通り年3回実施、用意した座席数分の参加者があった。	院内コンサート	患者や家族を対象に、職員による院内コンサートを実施する。	患者やそのご家族の方に癒しを提供すること。	年3回実施	0	0	目標通り、年3回実施	A	目標通り、年3回実施、用意した座席数分の参加者があった。	◎	院内コンサートの知名度も上がり、毎回、多くの観覧があり、目的を果たしている。	現状を維持していく。	院内コンサート	患者や家族を対象に、職員による院内コンサートを実施する。	患者やそのご家族の方に癒しを提供すること。	年3回実施	0	継続	継続	継続
3-1-4	生涯学習課	申義堂、旧入江家、の活用(再掲2-1-3)	文化財建造物を活用した歴史文化に係る普及活動を展開する。	地域住民と連携した一般公開を行う。	入江家については年1回、申義堂については、土日祝日及び地域のイベントに合わせて公開した。また、講演会も春・秋の2回実施した。	2,805	2,732,451	入江家については年1回、文化財強化月間に合わせて公開した。申義堂については、土日祝日及び地域のイベントに合わせて公開した。また、講演会も春・秋の2回実施した。	A	文化財建造物に対する理解が深まり、歴史文化資源を市民に知らしめることができた。	申義堂、旧入江家、の活用(再掲2-1-3)	文化財建造物の一般公開や講演会を行う。	地域住民と連携した一般公開を行う。	入江家については年1回、申義堂については、土日祝日及び地域のイベントに合わせて公開した。また、講演会も春・秋の2回実施した。	2,812	2,713,430	入江家については年1回、文化財強化月間に合わせて公開した。申義堂については、土日祝日及び地域のイベントに合わせて公開した。また、講演会も春・秋の2回実施した。	A	文化財建造物に対する理解が深まり、歴史文化資源を市民に知らしめることができた。	○	指定文化財の公開と活用を図ることで、文化財の価値を知る機会を設けることができた。	将来へ文化財建造物を継承するため、修理、維持管理を適宜実施しながら、同時に公開等の活用を図っていく。	申義堂、旧入江家、の活用(再掲2-1-3)	高砂市に保存継承されてきた文化財建造物を維持管理するとともに、一般公開の活用を通じて、文化財保護を市民に周知・啓発する。	入江家年1回公開 申義堂 土日祝日公開、平日利用の促進と関連イベントとの協働	2545(再掲)	継続	継続	継続	
3-1-4	文化スポーツ課																				高砂市美術展(再掲3-1-2)	高砂市美術展を開催する。	文化作品を発表する場と、鑑賞する機会を設ける。	300点	3,791(再掲)	新規	継続	継続		

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 -…未実施

番号	担当課(主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度						
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の目的説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	27年度	28年度	29年度	
3-1-4	産業振興課	イベント時に企業の敷地や公共施設を活用	万灯祭等のイベント開催時に企業の敷地や県・市の公共施設を借り、実施する。	企業の敷地や県・市の公共施設を活用したイベント等の開催を支援する。	2件	0	0	B	あらい浜風公園を活用したイベントが悪天候のため実施できなかった。今後も企業の施設や公共施設を活用したイベント等の開催を行う。	イベント時に企業の敷地や公共施設を活用	万灯祭等のイベント開催時に企業の敷地や県・市の公共施設を借り、実施する。	企業の敷地や県・市の公共施設を活用したイベント等の開催を支援する。	2件	0	0	0	A	「SEA SONIC」や「万灯祭」に企業の敷地や市の公共施設を活用した。企業の施設や公共施設を活用したイベント等の開催を行うことができた。	○	企業の施設や公共施設を活用したイベント等の開催を行うことができた。	企業の敷地や県・市の公共施設を活用したイベント等の開催を支援する。	イベント時に企業の敷地や公共施設を活用	万灯祭等のイベント開催時に企業の敷地や県・市の公共施設を借り、実施する。	企業の敷地や県・市の公共施設を活用したイベント等の開催を支援する。	2件	0	継続	継続	継続		
3-1-5	文化スポーツ課	行事開催時における各団体の紹介	行事のオープニング等で文化団体の紹介をする。	文化団体の活動の周知を図る。	2回	0	0	A	文化連盟加盟団体やその他の活動団体の紹介ができた。(4回)	行事開催時における各団体の紹介	行事のオープニング等で文化団体の紹介をする。	文化団体の活動の周知を図る。	2回	0	0	0	A	高砂学において、文化団体の活動を紹介した。(4回)	○	行事のオープニング等で文化団体の紹介をすることができた。	文化団体の活動の周知を図る。	行事開催時における各団体の紹介	行事のオープニング等で文化団体の紹介をする。	文化団体の活動の周知を図る。	2回	0	継続	継続	継続		
3-1-5	各公民館	公民館まつり	各公民館での登録グループの発表、作品展示を行う。	各公民館において登録グループの発表や作品展示により、グループ間並びに地域との交流を図る。	各公民館年1回	0	0	A	各公民館において、登録グループの発表や作品展示により、グループ間並びに地域との交流を図れた。	公民館まつり	各公民館での登録グループの発表、作品展示を行う。	各公民館において登録グループの発表や作品展示により、グループ間並びに地域との交流を図る。	各公民館年1回	0	0	0	A	各公民館において、登録グループの発表や作品展示により、グループ間並びに地域との交流を図れた。	○	各公民館において、登録グループの発表や作品展示により、グループ間並びに地域との交流を図れた。	各公民館において登録グループの発表や作品展示により、グループ間並びに地域との交流を図る。	公民館まつり	各公民館での登録グループの発表、作品展示を行う。	各公民館において登録グループの発表や作品展示により、グループ間並びに地域との交流を図る。	各公民館年1回	0	継続	継続	継続		
3-1-6		1-3-5								1-3-5												1-3-5									
3-1-7	中央公民館	市民教養講座(再掲1-1-1)	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係1回	170	100,000	A	福州弁とユーモア人生について、参加者33人が学習した。	市民教養講座(再掲1-1-1)	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係の回数は未定	170	110,000	0	A	8回実施し、227人の参加があった。色々な分野を通して複合的に学習した。	○	8回開催のうち、高砂市の文化に関する講座を、25年度は1回、26年度は2回実施した。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	市民教養講座(再掲1-1-1)	市民対象に8回の講座を開催する。	諸問題を色々な分野を通して複合的に学習し、各人の生活課題の解決に役立てる。	8回中文化関係の回数は未定	170(再掲)	継続	継続	継続		
3-1-7	教育センター	高齢者大学での講座(再掲1-1-1)	高齢者を対象に生涯学習の場を提供するとともに、高砂市の歴史や伝統文化を学習する講座を設ける。	高齢者の学習要求にこたえ、健康の増進、教養及び生活文化、生きがいの向上を図る。	高砂市の歴史、文化に係るカリキュラムについては、年間92回中8回実施する。	100	100,000	A	8回実施し、高齢者大学学生が高砂市の歴史や伝統文化の理解を深めることができた。	高齢者大学での講座(再掲1-1-1)	高齢者を対象に生涯学習の場を提供するとともに、高砂市の歴史や伝統文化を学習する講座を設ける。	高齢者の学習要求にこたえ、健康の増進、教養及び生活文化、生きがいの向上を図る。	高砂市の歴史、文化に係るカリキュラムについては、年間92回中10回実施する。	100	120,000円	0	S	目標回数である10回の学習を実施し、高砂市の歴史や伝統文化の理解を深めることができた。	○	高齢者大学において高砂市の歴史や文化に係る学習を実施することができた。	学習内容が単一化しないようにいろいろな分野の講師に依頼し実施する。	高齢者大学での講座(再掲1-1-1)	高齢者を対象に生涯学習の場を提供するとともに、高砂市の歴史や伝統文化を学習する講座を設ける。	高齢者の学習要求にこたえ、健康の増進、教養及び生活文化、生きがいの向上を図る。	高砂市の歴史、文化に係るカリキュラムについては、年間120回中11回実施する。	100(再掲)	継続	継続	継続		
3-1-7	美化センター	リサイクル啓発講座	「サンドブラスト教室」や「ステンドグラス教室」等を開催する。	各種体験学習・工房に参加・体験することを通じて、ごみ減量化・再資源化に対する意識の向上を図る。	受講者数の増(目標105%)	749	658,284	B	平成24年度に開設した新規講座で、人気のなかったものを取り止め、全体的に講座数を減らしたため受講者数の減少となった。	リサイクル啓発講座	「サンドブラスト教室」や「ステンドグラス教室」等を開催する。	各種体験学習・工房に参加・体験することを通じて、ごみ減量化・再資源化に対する意識の向上を図る。	よりリサイクル啓発につながる受講内容の充実	683	349	0	A	受講者にとっては、講師から時間をかけた親切な指導を受けたことができたため、講座内容自体は深いものとなった。	○	受講者にとっては、講師から時間をかけた親切な指導を受けたことができたため、講座内容自体は深いものとなった。	よりリサイクル啓発につながる受講内容の充実	リサイクル啓発講座	「サンドブラスト教室」や「ステンドグラス教室」等を開催する。	各種体験学習・工房に参加・体験することを通じて、ごみ減量化・再資源化に対する意識の向上を図る。	よりリサイクル啓発につながる受講内容の充実	683	継続	継続	廃止		
3-1-8	産業振興課(たかさご万灯祭実行委員会)	たかさご万灯祭	歴史的景観形成地区に指定された高砂町の景観をPRすることにより、まちの活性化を図る。	高砂町の景観をPRすることにより、まちの活性化を図る。	1回	1,500	1,500,000	A	今年度は悪天候のため1日のみの開催となり総数は減ったが、1日の集客数は昨年を上回った。	たかさご万灯祭	歴史的景観形成地区に指定された高砂町の景観をPRすることにより、まちの活性化を図る。	高砂町の景観をPRすることにより、まちの活性化を図る。	1回	1,500	1,500,000	0	A	高砂町をキャンドル等の灯り、ジャズや灯りのオブジェなどで演出し、高砂町の景観をPRした。	○	高砂町をキャンドル等の灯りやジャズで演出し、高砂町の景観をPRできた。来場者約80,000人	高砂町の景観をPRすることにより、まちの活性化を図る。	歴史的景観形成地区に指定された高砂町の景観をPRすることにより、まちの活性化を図る。	高砂町の景観をPRすることにより、まちの活性化を図る。	1回	1,500	継続	継続	継続			
3-1-8	産業振興課 都市政策課	SEA SONIC	ポピュラーミュージック等、若者音楽のメッカ(中心地)として、音楽やダンスのイベントを開催する。	あらい浜風公園を若者音楽のメッカとなるよう推進する。	1回	0	0	C	屋外のイベントのため、天候に左右されるが、雨天順延できるように検討する。	SEA SONIC	ポピュラーミュージック等、若者音楽のメッカ(中心地)として、音楽やダンスのイベントを開催する。	あらい浜風公園を若者音楽のメッカとなるよう推進する。	1回	0	0	0	A	若者の音楽を中心に開催した。当日は物販なども充実し、たれさんの家族連れの出場があった。来場者4,000人	○	若者の音楽を中心とした音楽イベントの開催と同時に模擬店も出店し、多くの来場者があった。	あらい浜風公園を若者音楽のメッカとなるよう推進する。	SEA SONIC	ポピュラーミュージック等、若者音楽のメッカ(中心地)として、音楽やダンスのイベントを開催する。	あらい浜風公園を若者音楽のメッカとなるよう推進する。	1回	0	継続	未定	未定		
3-1-9	子育て支援室(保育所)	企業主催の芋掘り	保・幼・小・児童学園が合同で、芋の苗植えや収穫を体験する。	地域企業とタイアップした行事を通じて文化活動を推進する。	地域企業の協力を得て芋の苗付けから収穫までを体験する。	-	-	A	企業の方の協力で苗植えや収穫を体験した。	企業主催の芋掘り	保・幼・小・児童学園が合同で、芋の苗植えや収穫を体験する。	地域企業とタイアップした行事を通じて文化活動を推進する。	地域企業の協力を得て芋の苗付けから収穫までを体験する。	-	-	-	A	企業の方の協力で苗植えや収穫を体験した。	○	企業の方の協力で苗植えや収穫を体験した。	地域企業とタイアップした行事を通じて文化活動を推進する。	企業主催の芋掘り	保・幼・小・児童学園が合同で、芋の苗植えや収穫を体験する。	地域企業とタイアップした行事を通じて文化活動を推進する。	地域企業の協力を得て芋の苗付けから収穫までを体験する。	-	継続	継続	継続		
3-1-9	学校教育課	企業主催行事への参加	保・幼・小・児童学園が、芋の苗植えや収穫など様々なイベントを体験する。	地域企業とタイアップした行事を通じて文化活動を推進する。	地域企業の協力を得て芋の苗付けから収穫までを体験する。	-	-	A	企業の近隣の保幼小学校が参加した。	企業主催行事への参加	保・幼・小・児童学園が、芋の苗植えや収穫など様々なイベントを体験する。	地域企業とタイアップした行事を通じて文化活動を推進する。	地域企業の協力を得て芋の苗付けから収穫までを体験する。	-	-	-	A	ものづくり体験、工場見学、食育体験、店舗見学など地域企業が主催する行事に参加した。実施校数16校	○	ものづくり体験、工場見学、食育体験、店舗見学など地域企業が主催する行事に参加した。実施校数16校	タイアップ可能な地域企業を継続して開拓する。	企業主催行事への参加	保・幼・小・児童学園が、芋の苗植えや収穫など様々なイベントを体験する。	地域企業とタイアップした行事を通じて文化活動を推進する。	地域企業の協力を得て芋の苗付けから収穫までを体験する。	-	継続	継続	継続		
3-1-10	文化スポーツ課 各公民館	活動・発表場所の紹介	市内の文化施設など、活動・発表の場の紹介をする。	市内の文化施設など、活動・発表の場の紹介をし、周知の機会を提供する。	随時	0	0	A	文化会館、福祉保健センター、各公民館の紹介をすることができた。	活動・発表場所の紹介	市内の文化施設や公民館など、活動・発表の場の紹介をし、周知の機会を提供する。	市内の文化施設や公民館など、活動・発表の場の紹介をし、周知の機会を提供する。	随時	0	0	0	A	文化会館、福祉保健センター、各公民館の紹介をすることができた。	○	文化会館、福祉保健センター、各公民館の紹介をすることができた。	市内の文化施設や公民館など、活動・発表の場の紹介をし、周知の機会を提供する。	活動・発表場所の紹介	市内の文化施設や公民館など、活動・発表の場の紹介をし、周知の機会を提供する。	市内の文化施設や公民館など、活動・発表の場の紹介をし、周知の機会を提供する。	随時	0	継続	継続	継続		
3-1-10	文化スポーツ課	市民ギャラリーの紹介	市民ギャラリー等、展示場所の調査、紹介を行う。	文化施設やギャラリーなど、活動・発表の場の紹介をし、活動・発表の場を広げる。	随時	0	0	B	市民ギャラリーの紹介はできたが、新たに調査をすることができなかった。	市民ギャラリーの紹介	市民ギャラリー等、展示場所の調査、紹介を行う。	文化施設やギャラリーなど、活動・発表の場の紹介をし、活動・発表の場を広げる。	随時	0	0	0	B	市民ギャラリーの紹介はできたが、新たに調査をすることができなかった。	△	市民ギャラリーの紹介はできたが、新たに調査をすることができなかった。	新たな活動・発表場所の調査に努める。	市民ギャラリーの紹介	市民ギャラリー等、展示場所の調査、紹介を行う。	文化施設やギャラリーなど、活動・発表の場の紹介をし、活動・発表の場を広げる。	随時	0	継続	継続	継続		

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の 見 方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”－”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 ー…未実施

番号	担当課 (主催)	25年度									26年度									25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度			27年度	28年度	29年度			
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	25・26年度事業 の目的に対する 評価	25・26年度の 評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的				目 標	予算 (千円)	
3-2-1	各課	広報たかさごへの掲載	イベント案内や活動報告(写真掲載)を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	45件	0	(文化スポーツ課) 「情報けいじばん」 「まちの話」に50件イベント情報等を掲載した。	A	(文化スポーツ課) イベント案内や活動報告をすることができた。	広報たかさごへの掲載	イベント案内や活動報告(写真掲載)を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	45件	0	(文化スポーツ課) ホームページにイベント情報(案内・報告)を24件掲載した。(広報)毎日、最新の情報を発信した。	A	(文化スポーツ課) 文化スポーツに関するイベントや講座の募集、実施報告をすることができた。(広報)フェイスブックへの登録者が増加した。	○	広報やホームページにより、情報発信することができた。	広報、ホームページ、Facebookにより情報発信していく。	広報たかさごへの掲載	イベント案内や活動報告(写真掲載)を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	45件	0	継続	継続	継続			
3-2-1	文化スポーツ課 広報広聴担当	ホームページへの掲載	イベント案内や活動報告(写真掲載)を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	掲載件数25件 登録者500件	0	(文化スポーツ課) ホームページにイベント情報(案内・報告)を31件掲載した。(広報)毎日、最新の情報を発信した。	A	(文化スポーツ課) 文化スポーツに関するイベントや講座の募集、実施報告をすることができた。(広報)フェイスブックへの登録者が増加した。	ホームページへの掲載	イベント案内や活動報告(写真掲載)を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	掲載件数25件 登録者500件	0	(文化スポーツ課) ホームページにイベント情報(案内・報告)を24件掲載した。(広報)毎日、最新の情報を発信した。	A	(文化スポーツ課) 文化スポーツに関するイベントや講座の募集、実施報告をすることができた。(広報)フェイスブックへの登録者が増加した。	○	広報やホームページにより、情報発信することができた。	広報、ホームページ、Facebookにより情報発信していく。	ホームページへの掲載	イベント案内や活動報告(写真掲載)を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	掲載件数25件 登録者1,000件	0	継続	継続	継続			
3-2-2	文化スポーツ課 (国際交流)	ホームページの開設、運営	国際交流協会の活動状況やイベント情報を掲載する。	国際交流の活動状況やイベント情報の周知を図る。	随時	0	国際交流協会の活動状況やイベント情報を掲載した。	A	イベント情報を掲載することにより参加者が増えた。	ホームページの開設、運営	国際交流協会の活動状況やイベント情報を掲載する。	国際交流の活動状況やイベント情報の周知を図る。	随時	0	国際交流協会の活動状況やイベント情報を掲載した。	A	イベント情報を掲載することにより参加者が増えた。	○	国際交流協会の活動状況やイベント情報を掲載した。	他市町とも連携を図り、国際交流の活動状況やイベント情報の周知を図る。	ホームページの開設、運営	国際交流協会の活動状況やイベント情報を掲載する。	国際交流の活動状況やイベント情報の周知を図る。	随時	0	継続	継続	継続			
3-2-3	各課	各新聞社、BANBANテレビ等への情報提供	イベント案内等、情報提供を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	10件	0	(文化スポーツ課) 広報に掲載する情報を新聞社、テレビへ提供した。	A	(文化スポーツ課) 提供したイベントが新聞に掲載されたり、BANBANテレビで放映された。	各新聞社、BANBANテレビ等への情報提供	イベント案内等、情報提供を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	10件	0	(文化スポーツ課) 広報に掲載する情報を新聞社、テレビへ提供した。	A	(文化スポーツ課) 提供したイベントが新聞に掲載されたり、BANBANテレビで放映された。	○	(文化スポーツ課) 広報に掲載する情報を新聞社、テレビへ提供した。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	各新聞社、BANBANテレビ等への情報提供	イベント案内等、情報提供を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	10件	0	継続	継続	継続			
3-2-4	各課	ポスター等の配布	各施設でポスター展示、関係団体等へのチラシ配布を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	随時	10	9,061	(文化スポーツ課) 各種イベントの趣旨やゆかりの人物の紹介ができた。	A	ポスター等の展示、チラシの配布	各施設でポスター展示、関係団体等へのチラシ配布を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	随時	—	5,443	(文化スポーツ課) 各種イベントの趣旨やゆかりの人物の紹介ができた。	A	(文化スポーツ課) 各種イベントの趣旨やゆかりの人物の紹介ができた。	○	(文化スポーツ課) ポスター展示やチラシ配布を行った。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	ポスター等の展示、チラシの配布	各施設でポスター展示、関係団体等へのチラシ配布を行う。	イベント案内等、情報提供することにより、情報の周知を図り、多くの参加者を募る。	随時	—	継続	継続	継続		
3-2-4	文化スポーツ課	高砂市に関する資料の発行、配布	高砂市に関する文化情報等の配付を行う。	高砂市に関する資料の発行や配付を行うことにより、高砂市の文化について周知する。	随時	0	0	ゆかりの人物や文化財に関する資料やチラシを作成し、イベントや講座において配布した。	A	高砂市に関する資料の発行、配付	高砂市に関する文化情報等の配付を行う。	高砂市に関する資料の発行や配付を行うことにより、高砂市の文化について周知する。	随時	0	0	ゆかりの人物や文化財に関する資料やチラシを作成し、イベントや講座において配布した。	A	(文化スポーツ課) 各種イベントの案内だけでなく、ゆかりの人物や文化財の紹介ができた。	○	イベントでチラシを配布することにより、高砂の文化を発信していく。	ポスター等の展示、チラシの配布により、高砂の文化を発信していく。	高砂市に関する資料の発行、配布	高砂市に関する文化情報等の配付を行う。	高砂市に関する資料の発行や配付を行うことにより、高砂市の文化について周知する。	随時	0	継続	継続	継続		
3-2-5	文化スポーツ課 (国際交流)	国際交流通信	イベントの報告やお知らせの冊子を作成し、協会会員や市内関係各所に配布する。	通信を通じて、国際交流協会の活動状況を知ってもらう。	年4回	100	51,370	年4回通信を発行し、協会会員や市内関係各所に配布した。	A	国際交流通信	イベントの報告やお知らせの冊子を作成し、協会会員や市内関係各所に配布する。	通信を通じて、国際交流協会の活動状況を知ってもらう。	年4回	70	61,848	年4回通信を発行し、協会会員や市内関係各所に配布した。	A	年4回通信を発行し、国際交流協会の活動状況を知ることができた。	○	年4回通信を発行し、国際交流協会の活動状況を知ることができた。	通信の内容を工夫し、国際交流協会の活動状況を知ってもらう。	国際交流通信	イベントの報告やお知らせの冊子を作成し、協会会員や市内関係各所に配布する。	通信を通じて、国際交流協会の活動状況を知ってもらう。	年4回	100	継続	継続	継続		
3-2-5	産業振興課 (観光協会)	たかさごの観詰	各種イベント情報や店舗情報を掲載し、市外を中心にPRをする。	高砂市の情報を市内外に発信することにより高砂市をPRする。	年4回発行	3,134	3,199,000	観光協会に委託し、情報誌を年4回発行し、県内道の駅、山電沿線駅などに設置し、市内の情報を発信した。	S	たかさごの観詰	各種イベント情報や店舗情報を掲載し、市外を中心にPRをする。	高砂市の情報を市内外に発信することにより高砂市をPRする。	年2回発行	0	0	観光協会に委託し、情報誌を年2回発行し、県内道の駅、山電沿線駅などに設置し、市内の情報を発信した。	A	年2回の発行となったが、広く高砂市をPRできた。	○	情報誌を定期的に発行し、高砂市をPRできた。	高砂市の情報を市内外に発信することにより高砂市をPRする。	たかさごの観詰	各種イベント情報や店舗情報を掲載し、市外を中心にPRをする。	高砂市の情報を市内外に発信することにより高砂市をPRする。	年1～2回発行	1,000	継続(見直し)	継続(見直し)	継続(見直し)		
3-2-5	都市政策課	みなとまちづくり瓦版	瓦版を発行し、みなとまちづくりに係る活動等をPRする。	みなとまちづくり瓦版を発行し、活動等をPRする。	瓦版第7号の発行	577	510,300	瓦版第7号を発行した。	A	みなとまちづくり瓦版	瓦版を発行し、みなとまちづくりに係る活動等をPRする。	みなとまちづくり瓦版を発行し、活動等をPRする。	瓦版第8号の発行	542	538,871	瓦版第8号を発行した。	A	瓦版第8号を発行した。	○	みなとまちづくり瓦版を発行し、活動等のPRを図った。	引き続きホームページへの掲載、全戸配布を行う。	みなとまちづくり瓦版	瓦版を発行し、みなとまちづくりに係る活動等をPRする。	みなとまちづくり瓦版を発行し、活動等をPRする。	瓦版第9号の発行	542	継続	継続	継続(見直し)		
3-2-5	都市政策課	高砂堀川再発見地図	再発見地図を発行し、みなとまちづくりに係る活動等をPRする。	再発見地図を配布し、活動等をPRする。	随時	0	0	再発見地図を配布した。	A	高砂堀川再発見地図	再発見地図を発行し、みなとまちづくりに係る活動等をPRする。	再発見地図を配布し、活動等をPRする。	随時	0	0	再発見地図を配布した。	A	再発見地図を配布した。	○	再発見地図を配布し、活動等をPRすることができた。	再発見地図を更新しPRを図る。	高砂堀川再発見地図	再発見地図を発行し、みなとまちづくりに係る活動等をPRする。	再発見地図を配布し、活動等をPRする。	随時	0	継続	継続	継続		
3-2-5	生涯学習課																	○		公開やイベント等の際に配布し、文化財の理解促進に努める。											
3-2-6		3-1-10								3-1-10																					
3-2-7	文化スポーツ課	活動団体(個人)の情報収集	各種イベント等とおして、文化に関する団体(個人)の情報収集を行う。	文化に関する団体(個人)の情報を収集し、行政の行うイベント等に新たなアイデアを取り入れる。	—	0	0	新聞やインターネット、文化に関する会議などで情報収集をした。	A	活動団体(個人)の情報収集	各種イベント等とおして、文化に関する団体(個人)の情報収集を行う。	文化に関する団体(個人)の情報を収集し、行政の行うイベント等に新たなアイデアを取り入れる。	—	0	0	新聞やインターネット、文化に関する会議などで情報収集をした。	A	情報は課内で閲覧し、資料として保管し活用した。	○	新聞やインターネットなどで、文化に関する情報を収集した。	新聞やインターネットなど文化活動の情報収集していく。	活動団体(個人)の情報収集	各種イベント等とおして、文化に関する団体(個人)の情報収集を行う。	文化に関する団体(個人)の情報を収集し、行政の行うイベント等に新たなアイデアを取り入れる。	—	0	継続	継続	継続		

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の 見 方

番号・・・基本施策－施策の方向－施策  
 予算”－・・・当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S・・・目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A・・・目標どおり実施  
 B・・・部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C・・・大部分目標未達成

目的評価 ◎・・・目的を完全に果たした。  
 ○・・・目的をおおむね果たした。  
 △・・・目的をあまり果たせなかった。  
 ×・・・目的をまったく果たせなかった。  
 ー・・・未実施

番号	担当課 (主催)	25年度									26年度									25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度							
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	27年度	28年度	29年度
3-2-7	文化スポーツ課																					市民アンケート	文化振興に関する市民アンケートを行う。	アンケート調査を行うことにより、文化振興施策を検証し、今後の施策に活かす。	400件	1,076	新規	廃止	廃止	
3-2-8	生涯学習課	郷土学習に関する団体との情報交換	郷土史研究等を活動内容とする市民団体相互の情報交換や発表の場を設ける。	文化財の保全、活用	—	0	0	郷土史に対する各種情報の提供が図れた。(3団体)	B	多くの団体間の情報交換できなかった。	郷土学習に関する団体との情報交換	郷土史研究等を活動内容とする市民団体相互の情報交換や発表の場を設ける。	文化財の保全、活用	—	0	0	郷土史に対する各種情報の提供が図れた。(6団体)	B	多くの団体間の情報交換できなかった。	△	特定の団体との情報交換や事業協力ができたが、団体間の連携策や事業は実施できなかった。	各団体間の個性や活動状況を把握し、活動発表会や合同調査事業などの共同事業を実施するなど、団体ごとの強化や活動の支援を模索する。	郷土学習に関する団体との情報交換	郷土史研究等を活動内容とする市民団体や市民が、主体となって相互に情報交換や発表できる場を設けることができるよう、よびかける。	—	0	継続	継続(見直し)	継続(見直し)	
3-3-1	文化スポーツ課 産業振興課	各種団体等の連絡会議	各種文化関係団体等の会議の実施や行政との連絡調整等を行う。	各種文化関係団体等の行う文化活動への支援や協力・連携を図る。	—	0	0	(文化スポーツ課)市主催事業の紹介のほか、助成制度の情報提供を行った。 (産業振興課)ATP通信により、ATPの活動やイベントの情報を得た。 (産業振興課)各種団体が実施するイベントに向けて主催団体が実施する会議等に出席し、支援や協力を行った。	A A	(文化スポーツ課)市主催事業やATP事業の情報交換をすることができた。 (産業振興課)各種団体が実施するイベント開催時に関係団体と連携した協力や支援ができた。	各種団体等の連絡会議	各種文化関係団体等の会議の実施や行政との連絡調整等を行う。	各種文化関係団体等の行う文化活動への支援や協力・連携を図る。	—	0	0	(文化スポーツ課)連絡調整等は行わなかった。 (産業振興課)各種団体が開催するイベントに向けて主催団体が実施する会議等に出席し、支援や協力を行った。	C A	(文化スポーツ課)連絡調整等は行わなかった。 (産業振興課)各種団体が実施するイベントに向けて主催団体が実施する会議等に出席し、支援や協力を行った。	△	(文化スポーツ課)チラン等の配布を行った。 (産業振興)各種団体が開催するイベントに向けて主催団体が実施する会議等に出席し、支援や協力を行った。	(文化スポーツ課)各種文化関係団体等の行政文化活動への支援や協力、連携を図る。今後、情報交換する機会を設け、連携を図る。 (産業振興)各種文化関係団体等の行う文化活動への支援や協力・連携を図る。	各種団体等の連絡会議	各種文化関係団体等の会議の実施や行政との連絡調整等を行う。	各種文化関係団体等の行う文化活動への支援や協力・連携を図る。	—	0	継続	継続	継続
3-3-1	文化スポーツ課	高砂市文化振興審議会	文化事業の進捗状況の評価方法の確立及び次年度事業の検討を行う。	文化振興実施計画等、基本方針に付随する事項について調査審議する。	1回	101	83,036	審議会を開催し、文化事業の進捗状況の評価方法の確立及び次年度事業の検討を行った。関係課会議を1回実施した。	S	関係課会議を実施し、次年度の事業について検討し、協力体制を確立することができた。	高砂市文化振興審議会	文化事業の進捗状況や次年度事業の検討を行う。	文化振興実施計画等、基本方針に付随する事項について調査審議する。	2回	245	217,492	審議会を開催し、文化事業の進捗状況の評価方法の確立及び次年度事業の検討を行った。関係課会議を1回実施した。	B	関係課会議を実施し、次年度の事業について検討し、協力体制を確立することができた。	○	文化振興審議会を開催し、進捗管理と次年度の実施事業の検討を行った。	実施計画等、基本方針に付随する事項について、さらに調査審議を重ねる。	高砂市文化振興審議会	文化事業の進捗状況や次年度事業の検討を行う。	文化振興実施計画等、基本方針に付随する事項について調査審議する。	2回	239	継続	継続	継続
3-3-1	生涯学習課	文化財審議委員会 (再掲1-2-1)	文化財の指定、保存及び活用について審議する。	文化財の保護、活用	年3回	222	108,659	指定文化財の審査委員会を2回開催した。	A	文化財の指定及び評価	文化財審議委員会 (再掲1-2-1)	文化財の指定、保存及び活用について審議する。	文化財の保護、活用	年3回	196	108,966	文化財に関する審議や市内視察を計2回開催した。	A	今後の文化財保護に関する審議を行うことができた。	○	専門機関として、文化財保護に関する審議を行うことができた。	かけがえない文化財の保護を推進する上で、専門家による助言・審議を継続していく。	文化財審議委員会 (再掲1-2-1)	市文化財保護条例に基づき、文化財の指定、保存及び活用について審議する。	文化財の保護を図る。	年3回	197 (再掲)	継続	継続	継続
3-3-2	文化スポーツ課	文化連盟等への補助金	文化まつりとして、文化連盟及び加盟団体が行う事業に対し、補助金を交付する。	各文化活動を支援することにより、文化振興を図る。	18団体	792	748,000	文化連盟加盟団体(17団体)が行う事業に対し、補助金を交付した。	A	補助金を交付することにより、文化連盟事業を支援した。	文化連盟等への補助金	文化まつりとして、文化連盟及び加盟団体が行う事業に対し、補助金を交付する。	各文化活動を支援することにより、文化振興を図る。	18団体	4,477	4,433,000	文化連盟加盟団体(17団体)が行う事業に対し、補助金を交付した。	A	補助金を交付することにより、文化連盟事業を支援した。	○	各文化活動を支援することにより、文化振興を図ることができた。	各文化活動を支援することにより、文化振興を図る。	文化連盟等への補助金	文化まつりとして、文化連盟及び加盟団体が行う事業に対し、補助金を交付する。	各文化活動を支援することにより、文化振興を図る。	18団体	792	継続	継続	継続
3-3-2	文化スポーツ課 (文化会館)	文化会館、福祉保健センターの優先利用及び利用料金の減免	文化まつり事業については、優先利用、利用料金の減免をする。 文化連盟加盟団体の行う事業は、利用料金の減免をする。	優先利用、利用料金の減免により、文化活動を支援する。	18事業	697	646,522	文化連盟加盟団体の実施する17事業については、優先利用、利用料金の減免をする。 文化会館等の優先利用、利用料金の減免、施設予約の調整等を行った。	A	文化会館等の優先利用等を行うことができた。	文化会館、福祉保健センターの優先利用及び利用料金の減免	文化まつり事業については、優先利用、利用料金の減免をする。 文化連盟加盟団体の行う事業は、利用料金の減免をする。	優先利用、利用料金の減免により、文化活動を支援する。	18事業	1,173	821,510	文化連盟加盟団体の実施する17事業については、優先利用、利用料金の減免をする。 文化会館等の優先利用、利用料金の減免、施設予約の調整等を行った。	A	文化会館等の優先利用等を行うことができた。	○	各文化活動を支援することにより、文化振興を図ることができた。	各文化活動を支援することにより、文化振興を図る。	文化会館、福祉保健センターの優先利用及び利用料金の減免	文化まつり事業については、優先利用、利用料金の減免をする。 文化連盟加盟団体の行う事業は、利用料金の減免をする。	優先利用、利用料金の減免により、文化活動を支援する。	18事業	1,251	継続	継続	継続
3-3-2	市民活動推進課	市民提案型地域協働推進事業「夢のシロ」補助金	市民が主体的、自主的に行う公益活動に対し補助金を交付する。	市民の個性を活かす市民参画都市高砂をめざし、市民の豊かな発想による魅力的なまちづくりを推進するとともに、市民活動のさらなる活性化と地域力の向上を図る。	予算の範囲内で多くの団体に活用してもらう	1,000	1,000,000	わがまち大発見事業、2013年度高砂・阿弥陀童謡の里づくり事業及び緑結びをキーワードに、ライダール都市高砂をPR事業の3事業(団体)に補助金を交付した。	A	補助金を交付して、市民が自主的に行う公益事業活動を支援することにより、市民活動の活性化が図られた。	市民提案型地域協働推進事業「夢のシロ」補助金	市民が主体的、自主的に行う公益活動に対し補助金を交付する。	市民の個性を活かす市民参画都市高砂をめざし、市民の豊かな発想による魅力的なまちづくりを推進するとともに、市民活動のさらなる活性化と地域力の向上を図る。	予算の範囲内で多くの団体に活用してもらう	2,000	2,000,000	通常事業3事業、60周年事業3事業の計6事業(団体)に補助金を交付した。	A	補助金を交付して、市民が自主的に行う公益事業活動を支援することにより、市民活動の活性化が図られた。	○	補助金を交付して、市民が自主的に行う公益事業活動を支援することにより、文化振興を図ることができた。	広報、ホームページ、Facebookにより広く情報発信していく。	市民提案型地域協働推進事業「夢のシロ」補助金	市民が主体的、自主的に行う公益活動に対し補助金を交付する。	市民の個性を活かす市民参画都市高砂をめざし、市民の豊かな発想による魅力的なまちづくりを推進するとともに、市民活動のさらなる活性化と地域力の向上を図る。	予算の範囲内で多くの団体に活用してもらう	1,000	継続	継続	継続
3-3-2	資産税課	文化財の固定資産税及び都市計画税の減免	文化財に指定された建築物の税を減免する。	税の減免により文化財の保護活動を支援する。	—	—	—	—	—	—	文化財の固定資産税及び都市計画税の減免	文化財に指定された建築物の税を減免する。	税の減免により文化財の保護活動を支援する。	—	—	—	—	—	—	—	—	文化財の固定資産税及び都市計画税の減免	文化財に指定された建築物の税を減免する。	税の減免により文化財の保護活動を支援する。	—	—	継続	継続	継続	
3-3-2	各公民館	公民館使用料の減免	公民館登録グループ、学校等の使用料を減免する。	使用料を減免することにより、各使用団体の負担軽減を図り、利用の促進を図る。	10,000件	0	0	10,770件使用料を減免した。	A	使用料を減免することにより、核使用団体の負担軽減を図り、利用の促進もはかれた。	公民館使用料の減免	公民館登録グループ、学校等の使用料を減免する。	使用料を減免することにより、各使用団体の負担軽減を図り、利用の促進を図る。	10,000件	0	0	10,454件使用料を減免した。	A	使用料を減免することにより、核使用団体の負担軽減を図り、利用の促進もはかれた。	○	使用料を減免することにより、各使用団体の負担軽減を図り、利用の促進もはかれた。	使用料を減免することにより、各使用団体の負担軽減を図り、利用の促進を図る。	公民館使用料の減免	公民館登録グループ、学校等の使用料を減免する。	使用料を減免することにより、各使用団体の負担軽減を図り、利用の促進を図る。	10,000件	0	継続	継続	継続
3-3-2	生涯学習課 (文化遺産活用観光振興・地域活性化事業実行委員会)	文化遺産を活かした観光振興・地域活性化事業	地域の文化遺産を活用し、地域活性化や観光振興を図る市民主体の活動を支援する。	伝統的な文化遺産を生かした地域活性化	—	0	0	市内の伝統文化を継承している各種団体に対して支援した。	A	郷土の伝統文化に対して地域間交流が深まった。	文化遺産を活かした観光振興・地域活性化事業	地域の文化遺産を活用し、地域活性化や観光振興を図る市民主体の活動を支援する。	伝統的な文化遺産を生かした地域活性化	—	0	0	市内の伝統文化を継承している各種団体に対して支援した。	A	郷土の伝統文化に対して地域間交流が深まった。	○	文化庁補助事業に申請する団体間の調整を図ることができた。	申請団体の調整に努めたい。	文化遺産を活かした地域活性化事業	地域の文化遺産を活用し、地域活性化を図る市民主体の活動を支援する。	伝統的な文化遺産を生かした地域活性化を図る。文化庁補助事業	—	0	未定	未定	未定

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号・・・基本施策－施策の方向－施策  
 予算”－”・・・当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S・・・目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A・・・目標どおり実施  
 B・・・部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C・・・大部分目標未達成

目的評価 ◎・・・目的を完全に果たした。  
 ○・・・目的をおおむね果たした。  
 △・・・目的をあまり果たせなかった。  
 ×・・・目的をまったく果たせなかった。  
 ー・・・未実施

番号	担当課(主催)	25年度									26年度									25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度			27年度	28年度	29年度		
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算(千円)	決算(円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的				目標	予算(千円)
3-3-3	総務課	後援申請の案内、承認	活動団体のイベント等に対して、後援申請の案内及び承認を行う。	学術、文化、スポーツ及び福祉等に関する事業を行う団体に対し、市の後援名義の使用を承認することによりその事業を奨励し、学術、文化及びスポーツの振興並びに福祉の増進等に資することを目的とする。	申請に応じて	0	—	104件承認	—	—	後援申請の案内、承認	活動団体のイベント等に対して、後援申請の案内及び承認を行う。	学術、文化、スポーツ及び福祉等に関する事業を行う団体に対し、市の後援名義の使用を承認することによりその事業を奨励し、学術、文化及びスポーツの振興並びに福祉の増進等に資することを目的とする。	申請に応じて	0	0	承認件数156件	—	—	—	—	後援申請の案内、承認	活動団体のイベント等に対して、後援申請の案内及び承認を行う。	学術、文化、スポーツ及び福祉等に関する事業を行う団体に対し、市の後援名義の使用を承認することによりその事業を奨励し、学術、文化及びスポーツの振興並びに福祉の増進等に資することを目的とする。	申請に応じて	0	継続	継続	継続	
3-3-3	生涯学習課	後援申請の案内	活動団体のイベント等に対して、後援申請の案内及び承認を行う。	市民の幅広い参加教育行政への寄与	申請に応じて	0	0	文化関連承認件数59件	—	—	後援申請の案内	活動団体のイベント等に対して、後援申請の案内及び承認を行う。	市民の幅広い参加教育行政への寄与	申請に応じて	0	0	文化関連承認件数124件	—	—	—	教育・芸術・文化及びスポーツの振興事業への後援申請件数が増加し、多くの事業を後援することができた。	活動団体のイベント等に対して、適切に後援承認を行う。	後援申請の案内	活動団体のイベント等に対して、後援申請の案内及び承認を行う。	市民の幅広い参加教育行政への寄与	申請に応じて	0	継続	継続	継続
3-3-3	文化スポーツ課	後援申請の案内	活動団体のイベント等に対して後援申請の案内を行う。	申請方法や申請場所を案内することで、手続きが円滑に行えるようになる。	随時	0	0	後援申請の案内を行った。	A	文化連盟加盟団体や来庁者に案内した。	後援申請の案内	活動団体のイベント等に対して後援申請の案内を行う。	申請方法や申請場所を案内することで、手続きが円滑に行えるようになる。	随時	0	0	後援申請の案内を行った。	A	文化連盟加盟団体や来庁者に案内した。	○	後援申請の案内を行った。	申請方法や申請場所を案内することで、手続きが円滑に行えるようになる。	後援申請の案内	活動団体のイベント等に対して後援申請の案内を行う。	申請方法や申請場所を案内することで、手続きが円滑に行えるようになる。	随時	0	継続	継続	継続
3-3-4	文化スポーツ課	文化会館・福祉保健センターの施設整備	施設の整備を行う。	文化に接する場や練習、発表の場を整備、充実することにより、活動団体を支援する。	3件	8,821	8,818,950	下記の工事をを行った。 ・高圧気中負荷閉閉器及びケーブル改修 ・電話交換機設備更新 ・洋式トイレ設置	A	文化会館・福祉保健センターの施設整備を行うことができた。	文化会館・福祉保健センターの施設整備	施設の整備を行う。	文化に接する場や練習、発表の場を整備、充実することにより、活動団体を支援する。	小修繕(指定管理)	0	0	福祉保健センターの改修工事の計画を行った。	A	福祉保健センターの改修計画を行い、社会福祉協議会跡地の活用方法を協議した。	○	市民の意見を取り入れた福祉保健センターの改修工事の計画を行った。	施設の整備を行い、利用の向上に努める。施設の使用例やPRを、文化団体の会議等で行う。	文化会館・文化保健センターの施設整備	文化保健センターの改修工事を行う。	文化に接する場や練習、発表の場を整備、充実することにより、活動団体を支援する。	①文化保健センター改修 ②指定管理者による小修繕	31,000	継続	廃止	
3-3-4	文化スポーツ課	文化会館・福祉保健センターの施設整備	施設の整備を行う。	文化に接する場や練習、発表の場を整備、充実することにより、活動団体を支援する。							文化会館・福祉保健センターの施設整備	施設の整備を行う。	文化に接する場や練習、発表の場を整備、充実することにより、活動団体を支援する。								文化保健センターの施設整備	文化保健センターの備品を購入する。	施設改修に伴う備品を購入し、施設を充実することにより、活動団体を支援する。	文化保健センター備品購入一式	5,883	新規	廃止			
3-3-5	文化スポーツ課ほか	指定管理者との連携	施設管理や実施事業等について連携を図る。	施設管理や実施事業等について連携を図ることにより、文化団体が活動しやすい環境づくりや多様な文化事業を展開する。	—	0	0	月1回文化会館連絡調整会議を行った。	A	毎月会議を行い、施設管理や実施事業について連携、調整ができた。	指定管理者との連携	施設管理や実施事業等について連携を図る。	施設管理や実施事業等について連携を図ることにより、文化団体が活動しやすい環境づくりや多様な文化事業を展開する。	・会議月1回・事業随時	0	0	月1回文化会館連絡調整会議を行った。	A	毎月会議を行い、施設管理や実施事業について連携、調整ができた。	○	毎月会議を行い、施設管理や実施事業について連携、調整ができた。	施設管理や実施事業等について連携を図ることにより、文化団体が活動しやすい環境づくりや多様な文化事業を展開する。	指定管理者との連携	施設管理や実施事業等について連携を図る。	施設管理や実施事業等について連携を図ることにより、文化団体が活動しやすい環境づくりや多様な文化事業を展開する。	・会議月1回・事業随時	0	継続	継続	継続
3-3-5	文化スポーツ課ほか	公益財団法人高砂市施設利用振興財団との連携	施設管理や実施事業等について連携を図る。	施設管理や実施事業等について連携を図ることにより、文化団体が活動しやすい環境づくりや多様な文化事業を展開する。	1件	0	0	財団、剣道連盟、美術協会が連携し、武蔵・伊織児童絵画・書道展を行った。	A	剣道大会と共に絵画・書道展を行うことができた。	公益財団法人高砂市施設利用振興財団との連携	施設管理や実施事業等について連携を図る。	施設管理や実施事業等について連携を図ることにより、文化団体が活動しやすい環境づくりや多様な文化事業を展開する。	1件	0	0	財団、剣道連盟、美術協会が連携し、武蔵・伊織児童絵画・書道展を行った。	A	剣道大会と共に絵画・書道展を行うことができた。	○	団体同士の協働、連携が行われた。	市内外の団体同士の協働、連携を支援していく。	公益財団法人高砂市施設利用振興財団との連携	施設管理や実施事業等について連携を図る。	施設管理や実施事業等について連携を図ることにより、文化団体が活動しやすい環境づくりや多様な文化事業を展開する。	1件	0	継続	継続	継続
3-3-6	文化スポーツ課産業振興課	企業との連携	実施事業について、協力、連携を図る。	(文化スポーツ課)企業との連携を支援し、文化活動を通して地域の活性化を図る。 (産業振興課)たかさご万灯祭等地元行事実施時に企業との連携を図る。	1件	0	0	(文化スポーツ課)合唱連盟と共にウィーン少年合唱団の公演について、企業と協議し開催準備を行った。 (産業振興課)たかさご万灯祭等地元行事実施時に企業との連携が図れた。	S A	(文化スポーツ課)ウィーン少年合唱団の公演の開催準備ができた。 (産業振興課)地元企業との連携が図れた。	企業との連携	実施事業について、協力、連携を図る。	(文化スポーツ課)企業との連携を支援し、文化活動を通して地域の活性化を図る。 (産業振興課)たかさご万灯祭等地元行事実施時に企業との連携を図る。	1件	0	0	(文化スポーツ課)合唱連盟と共にウィーン少年合唱団の公演について、企業と協議し開催した。 (産業振興課)たかさご万灯祭等地元行事実施時に企業との連携が図れた。	S A	(文化スポーツ課)ウィーン少年合唱団の公演の開催準備ができた。 (産業振興課)たかさご万灯祭等地元行事実施時に企業との連携が図れた。	◎	事業実施について、企業との協力、連携を図ることができた。	文化事業について、企業との協力、連携を図る。	企業との連携	実施事業について、協力、連携を図る。	(文化スポーツ課)企業との連携を支援し、文化活動を通して地域の活性化を図る。 (産業振興課)たかさご万灯祭等地元行事実施時に企業との連携を図る。	1件	0	継続	継続	継続
3-3-7	生涯学習課	指定文化財の保護	市内にある指定文化財の保存、継承、活用に努め、郷土に対する認識を深める。	文化財保護法にのっとり市内に点在する文化財の保存・整備・活用を図る。	—	8,410	8,241,018	文化財の調査・展示・普及を通じて保護、啓発への理解を深めた。	A	資料整理や各種調査を行うことができた。	指定文化財の保護	市内にある指定文化財の保存、継承、活用に努め、郷土に対する認識を深める。	文化財保護法にのっとり市内に点在する文化財の保存・整備・活用を図る。	—	5,372	5,178,029	文化財の調査・展示・普及を通じて保護、啓発への理解を深めた。	A	資料整理や各種調査を行うことができた。	○	文化財の保護や啓発への理解を促進することができた。	継続して文化財保護に努める。	指定文化財の保護	市内にある指定文化財の保存、継承、活用に努め、郷土に対する認識を深める。	文化財保護法にのっとり市内に点在する文化財の保存・整備・活用を図る。	—	13,058	継続	継続	継続
3-3-8		2-1-1									2-1-1											2-1-1								
3-3-9		2-1-2									2-1-2												2-1-2							
3-3-10		2-2-8									2-2-8												2-2-8							

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号・・・基本施策－施策の方向－施策  
予算”・・・当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S・・・目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
A・・・目標どおり実施  
B・・・部目標未達成、目標以下の効果で実施  
C・・・大部分目標未達成

目的評価 ◎・・・目的を完全に果たした。  
○・・・目的をおおむね果たした。  
△・・・目的をあまり果たせなかった。  
×・・・目的をまったく果たせなかった。  
－・・・未実施

Table with columns for fiscal year (25年度, 26年度), project name, budget, results, and evaluation. It lists various cultural events and their outcomes across three years.

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の 見 方

番号・・・基本施策－施策の方向－施策  
 予算”-”・・・当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S・・・目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A・・・目標どおり実施  
 B・・・部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C・・・大部分目標未達成

目的評価 ◎・・・目的を完全に果たした。  
 ○・・・目的をおおむね果たした。  
 △・・・目的をあまり果たせなかった。  
 ×・・・目的をまったく果たせなかった。  
 ー・・・未実施

番号	担当課 (主催)	25年度								26年度								25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度											
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評 価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目 標	予算 (千円)	27年度	28年度	29年度		
4-2-3	文化スポーツ課 (国際交流)	国際交流バス旅行	日本人と在日外国人のための1日バス旅行を実施する。	バス旅行を通して、在日外国人との交流の場を提供する。	100人	710	232,620	B	雨天のため、参加人数が減った。	国際交流バス旅行	日本人と在日外国人のための1日バス旅行を実施する。	バス旅行を通して、在日外国人との交流の場を提供する。	100人	810	174,150	B	バス旅行を通して、在日外国人との交流の場を提供する。	○	バス旅行を通して、在日外国人との交流の場を提供した。	バス旅行を通して、在日外国人との交流の場を提供する。	国際交流バス旅行	日本人と在日外国人のための1日バス旅行を実施する。	バス旅行を通して、在日外国人との交流の場を提供する。	100人	710	継続	継続	継続				
4-2-3	文化スポーツ課 (国際交流)	国際文化交流会(国際交流サロン)	外国籍の人と簡単な英語と日本語で毎回テーマを決めて会話する。	外国籍の人と会話することにより、相互の文化交流の機会を設ける。	毎月1回のべ120名	20	618	A	毎月1回開催した。新規参加者もいた。	国際文化交流会(国際交流サロン)	外国籍の人と簡単な英語と日本語で毎回テーマを決めて会話する。	外国籍の人と会話することにより、相互の文化交流の機会を設ける。	毎月1回のべ120名	25	9,550	A	外国籍の人と会話することにより、相互の文化交流の機会を設けた。	○	外国籍の人と会話することにより、相互の文化交流の機会を設けた。	外国籍の人と会話することにより、相互の文化交流の機会を設ける。	国際文化交流会(国際交流サロン)	外国籍の人と簡単な英語と日本語で毎回テーマを決めて会話する。	外国籍の人と会話することにより、相互の文化交流の機会を設ける。	毎月1回のべ120名	25	継続	継続	継続				
4-2-4	文化スポーツ課 (国際交流)	日本語教室	在日外国人が日本語を学ぶ機会を設ける。	外国籍の人が日本で生活するために必要最低限の日本語を習得する場を設ける。	毎週2回	91	101,790	A	毎週2回開催することができた。また、外国籍の人に対する防災対策ができた。	日本語教室	在日外国人が日本語を学ぶ機会を設ける。	外国籍の人が日本で生活するために必要最低限の日本語を習得する場を設ける。	毎週2回	100	88,014	A	外国籍の人が日本で生活するために必要最低限の日本語を習得する場を設けた。	○	在日外国人が日本語を学ぶことができる機会を設けた。	外国籍の人が日本で生活するために必要最低限の日本語を習得する場を設ける。外国籍の人同士の交流の場を作る。	日本語教室	在日外国人が日本語を学ぶ機会を設ける。	外国籍の人が日本で生活するために必要最低限の日本語を習得する場を設ける。	毎週2回	101	継続	継続	継続				
4-2-4	文化スポーツ課 (国際交流)	語学講座(韓国語・英語・中国語)	日本人対象の語学講座	外国語とともに、外国の文化や歴史を学ぶ機会を設ける。	75名	1,585	1,391,300	A	受講希望者が集まり、語学講座を開催することができた。	語学講座(韓国語・英語・中国語)	日本人対象の語学講座	外国語とともに、外国の文化や歴史を学ぶ機会を設ける。	70名	2,060	1,977,317	B	韓国語(入門・初級・中級)・英語・中国語講座を開催した。(45名)	○	受講希望者が集まり、語学講座を開催することができた。	外国語とともに、外国の文化や歴史を学ぶ機会を設けた。	語学講座(韓国語・英語・中国語)	日本人対象の語学講座	外国語とともに、外国の文化や歴史を学ぶ機会を設ける。	70名	2,065	継続	継続	継続				
4-2-4	文化スポーツ課 (国際交流)	国際文化交流会(国際交流講演会)	外国人や外国に詳しい人等を講師として招き、講演会等を開催する。	外国文化について学ぶ機会を設ける。	年1回	10	10,000	A	国際交流講演会を実施し、64名参加した。	国際文化交流会(国際交流講演会)	外国人や外国に詳しい人等を講師として招き、講演会等を開催する。	外国文化について学ぶ機会を設ける。	年1回	25 (再掲)	9,550	A	国際交流講演会を実施し、50名参加した。	○	国際交流講演会を実施した。	外国文化について学ぶ機会を設けた。	国際文化交流会(国際交流講演会)	外国人や外国に詳しい人等を講師として招き、講演会等を開催する。	外国文化について学ぶ機会を設ける。	年1回	60	継続	継続	継続				
4-2-4	文化スポーツ課 (国際交流)									ご当地博においてラトロープ市の紹介	ご当地博においてラトロープ市の紹介	海外姉妹都市のラトロープ市を紹介する。	1回	70	43,236	A	ラトロープ市の紹介ができた。	○	海外姉妹都市のラトロープ市の紹介ができた。	—												
4-2-4	文化スポーツ課 (国際交流)	たかさご万灯祭においてラトロープ市の紹介	たかさご万灯祭においてラトロープ市の紹介する。	海外姉妹都市のラトロープ市を紹介する。	年1回	80	49,978	A	ラトロープ市の紹介ができた。	たかさご万灯祭においてラトロープ市の紹介	たかさご万灯祭においてラトロープ市の紹介	海外姉妹都市のラトロープ市を紹介する。	年1回	80	58,015	A	ラトロープ市の紹介ができた。	○	海外姉妹都市のラトロープ市の紹介ができた。	海外姉妹都市のラトロープ市を紹介する。	たかさご万灯祭においてラトロープ市の紹介	たかさご万灯祭においてラトロープ市の紹介	海外姉妹都市のラトロープ市を紹介する。	年1回	90	継続	継続	継続				
4-2-4	文化スポーツ課 (国際交流)									国際交流文化祭	日本と外国の伝統文化に触れる機会を提供する。	市民と在住外国人の交流の場を設け、相互理解を深め、多文化共生と地域の活性化につなげる。	1回	588	628,689	S	日本と外国の伝統文化に触れる機会を提供した。	◎	日本と外国の伝統文化に触れる機会を提供した。	市民と在住外国人の交流の場を設け、相互理解を深め、多文化共生と地域の活性化につなげる。												
5-1-1		3-1-4								3-1-4											3-1-4											
5-1-2		4-1-2								4-1-2											4-1-2											
5-1-3	産業振興課 (観光協会)	観光マップ(ガイドブック)	高砂市のPRや誘客を図るため、観光協会と共により高砂市のPRや誘客を図る。	観光マップを作成し、配布することにより高砂市のPRや誘客を図る。	—	1,900	1,900,000	A	観光マップ等を配布し、市のPRに努めた。	60周年記念観光マップ(ガイドブック)	高砂市のPRや誘客を図るため、観光協会と共により高砂市のPRや誘客を図る。	観光マップを作成し、配布することにより高砂市のPRや誘客を図る。	—	900	900,000	A	「観光BOOK」発行し、各種イベント等で配布することにより市内の情報を発信した。	○	「観光BOOK」発行し、各種イベント等で配布することにより市内の情報を発信した。	観光パンフレットやポスターを作成、配布することにより高砂市のPRや誘客を図る。	観光マップ(ガイドブック)	高砂市のPRや誘客を図るため、観光協会と共により高砂市のPRや誘客を図る。	観光マップを作成し、配布することにより高砂市のPRや誘客を図る。	—	—	廃止	廃止	廃止				
5-1-4	生涯学習課 (文化遺産活用地域活性化事業実行委員会)	文化遺産を活かした地域活性化事業(再掲3-3-2)	地域の文化遺産を活用し、地域活性化を図る市民主体の活動を支援する。	伝統的な文化遺産を生かした地域活性化	—	0	0	A	郷土の伝統文化に対して地域間交流が深まった。	文化遺産を活かした地域活性化事業(再掲3-3-2)	地域の文化遺産を活用し、地域活性化を図る市民主体の活動を支援する。	伝統的な文化遺産を生かした地域活性化	—	0	0	A	郷土の伝統文化に対して地域間交流が深まった。	○	文化庁補助事業に申請することができた。	申請団体の調整に努めた。	文化遺産を活かした地域活性化事業(再掲3-3-2)	地域の文化遺産を活用し、地域活性化を図る市民主体の活動を支援する。	伝統的な文化遺産を生かした地域活性化	—	0	未定	未定	未定				
5-1-5	子育て支援室(保育所)	行事や地域の特産品を取り入れた献立	・行事に伴った給食やおやつ の献立を検討し、実施する。 ・近隣の野菜をJAから購入する。 ・保育園の給食に行事や地域の特産品を取り入れる。	保育園の日常的な給食や食育行事のなかで高砂の特産品を取り入れることで、地域活性化につなげる。	—	—	—	A	献立に地域の食材を取り入れることで地元の特産品を知ることができ食に関する知識が広がった。	行事や地域の特産品を取り入れた献立	・行事に伴った給食やおやつ の献立を検討し、実施する。 ・近隣の野菜をJAから購入する。 ・保育園の給食に行事や地域の特産品を取り入れる。	保育園の日常的な給食や食育行事のなかで高砂の特産品を取り入れることで、地域活性化につなげる。	—	—	—	A	献立に地域の食材を取り入れることで地元の特産品を知ることができ食に関する知識が広がった。	○	献立に地域の食材を取り入れることで地元の特産品を知ることができ食に関する知識が広がった。	高砂の特産品や旬の食材を献立に取り入れることで、地域活性化を促進する。	行事や地域の特産品を取り入れた献立	・行事に伴った給食やおやつ の献立を検討し、実施する。 ・近隣の野菜をJAから購入する。 ・保育園の給食に行事や地域の特産品を取り入れる。	保育園の日常的な給食や食育行事のなかで高砂の特産品を取り入れることで、地域活性化につなげる。	高砂の特産品を取り入れることで、地域活性化を促進する。	—	継続	継続	継続				

平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号…基本施策－施策の方向－施策  
 予算”…”…当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 ……あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S…目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A…目標どおり実施  
 B…一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C…大部分目標未達成

目的評価 ◎…目的を完全に果たした。  
 ○…目的をおおむね果たした。  
 △…目的をあまり果たせなかった。  
 ×…目的をまったく果たせなかった。  
 ー…未実施

番号	担当課 (主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度						
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業の目的に対する評価	25・26年度の評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	27年度	28年度	29年度	
5-1-5	学務課	行事や地域の特産品を取り入れた献立	・行事に伴った給食の献立を検討し、実施する。 ・近隣の野菜をJAから購入する。 ・幼稚園、小学校の給食に行事や地域の特産品を取り入れる。	・行事食を通して伝統や歴史を学び地域の食文化を未来に伝えていく。 ・地元産の食材の旬を知らせる。	行事食年7回実施。 地元産の食材は可能な限り使用	0	0	行事食年9回実施	A	年7回予定の行事食に加え月見や正月の行事食を実施。JA兵庫南管内で収穫された野菜等を可能な範囲で給食に取り入れることができた。	行事や地域の特産品を取り入れた献立	・行事に伴った給食の献立を検討し、実施する。 ・近隣の野菜をJAから購入する。 ・学校給食に行事や地域の特産品を取り入れる。	・行事食を通して伝統や歴史を学び地域の食文化を未来に伝えていく。 ・地元産の食材の旬を知らせる。	行事食年7回実施。 地元産の食材は可能な限り使用	0	0	行事食年9回実施 高砂の特産品「あなご」を献立に取り入れることができた。	A	年7回予定の行事食に加え月見や正月の行事食を実施。JA兵庫南管内で収穫された野菜等を可能な範囲で給食に取り入れることができた。	○	年7回予定の行事食に加え月見や正月の行事食を実施した。JA兵庫南管内で収穫された野菜等を可能な範囲で給食に取り入れることができた。	「あなご」を給食週間に実施し、子どもたちに高砂市の特産品を紹介できた。	行事や地域の特産品を取り入れた献立	・行事に伴った給食の献立を検討し、実施する。 ・近隣の野菜をJAから購入する。 ・学校給食に行事や地域の特産品を取り入れる。	・行事食を通して伝統や歴史を学び地域の食文化を未来に伝えていく。 ・地元産の食材の旬を知らせる。	行事食年7回実施。 地元産の食材は可能な限り使用	0	継続	継続	継続	
5-2-1	産業振興課 (高砂物産協会)	地域ブランド商品開発促進事業	・松右衛門帆布バッグを高砂市の新たな物産品として、国内外へ販売、PRする。 ・「ぼっくりんグッズ」や高砂染関連商品等を観光案内所ちりて販売し、ブランドイメージを高めていく。	高砂市の物産品の販路開拓するとともにマスコットキャラクターを活用し高砂市のPRを図る。	—	26,243	26,243,000	松右衛門帆布バッグの新たなデザイン等を開発するとともに新たな販路を開拓した。ぼっくりんを通して高砂市のPRを図ることができた。	S	松右衛門帆布バッグやぼっくりんを通して高砂市のPRを図ることができた。	地域ブランド商品開発促進事業	・松右衛門帆布バッグを高砂市の新たな物産品として、国内外へ販売、PRする。 ・「ぼっくりんグッズ」や高砂染関連商品等を観光案内所ちりて販売し、ブランドイメージを高めていく。	高砂市の物産品の販路開拓するとともにマスコットキャラクターを活用し高砂市のPRを図る。	—	37,990	37,990,000	松右衛門帆布バッグの新たなデザイン等を開発するとともに新たな販路を開拓した。ぼっくりんを通して高砂市のPRを図ることができた。	A	松右衛門帆布バッグやぼっくりんを通して高砂市のPRを図ることができた。	○	松右衛門帆布バッグの新たなデザイン等を開発するとともに新たな販路を開拓した。ぼっくりんを通して高砂市のPRを図る。	高砂市の物産品の販路開拓するとともにマスコットキャラクターを活用し高砂市のPRを図る。	地域ブランド商品開発促進事業	・松右衛門帆布バッグを高砂市の新たな物産品として、国内外へ販売、PRする。 ・「ぼっくりんグッズ」や高砂染関連商品等を観光案内所ちりて販売し、ブランドイメージを高めていく。	高砂市の物産品の販路開拓するとともにマスコットキャラクターを活用し高砂市のPRを図る。	—	20,000	継続 (見直し)	継続 (見直し)	継続 (見直し)	
5-2-1	産業振興課 (高砂物産協会)	新ブランド開発、PR委託	高砂市の新しいブランドの開発、PRを委託する。	高砂物産協会に委託し、高砂市の新しいブランドの開発やPRを図る。	—	26,243	26,243,000	新たな地域ブランド商品を開発した。(新商品13品)	S	新ブランド商品の開発やPRが図ることができた。	新ブランド開発、PR委託	高砂市の新しいブランドの開発、PRを委託する。	高砂物産協会に委託し、高砂市の新しいブランドの開発やPRを図る。	—	37,900	37,990,000	新たな地域ブランド商品を開発した。(新商品25品(松右衛門帆布バッグ15商品、ぼっくりん関連10商品))	A	新ブランド商品の開発やPRが図ることができた。	○	新ブランド商品の開発やPRが図ることができた。	高砂物産協会と連携・共同し、高砂市の新しいブランドの開発やPRを図る。	新ブランド開発、PR委託	高砂市の新しいブランドの開発、PRを委託する。	高砂物産協会に委託し、高砂市の新しいブランドの開発やPRを図る。	—	20,000	継続 (見直し)	継続 (見直し)	継続 (見直し)	
5-2-2	経営企画室	「たかさご未来寄附金」の高砂ブランド商品贈呈	寄附者に対して高砂ブランドの記念品を贈呈する。	高砂名産品の魅力を発信し、高砂ブランドを広める。	100件	1,370	1,369,019	寄附件数265件 寄附金額4,662千円	S	目標100件に対し265件の寄附があった。	「たかさご未来寄附金」の高砂ブランド商品贈呈	寄附者に対して高砂ブランドの記念品を贈呈する。	高砂名産品の魅力を発信し、高砂ブランドを広める。	300件	5,670	4,779,436	寄附件数919件 寄附金額11,045千円	S	目標300件に対して919件の寄附があった。	◎	年々、寄附件数は大幅に増加しており、それに伴い全国の多くの方々に高砂ブランド商品の魅力を伝えることができた。	「たかさご未来寄附金」の高砂ブランド商品贈呈	寄附者に対して高砂ブランドの記念品を贈呈する。	高砂名産品の魅力を発信し、高砂ブランドを広める。	1,000件	—	産業振興課へ所管替え	廃止	廃止		
5-2-2	産業振興課	「たかさご未来寄附金」の高砂ブランド商品贈呈	寄附者に対して高砂ブランドの記念品を贈呈する。	高砂名産品の魅力を発信し、高砂ブランドを広める。	1,000件	6,636	6,636	—	—	—	「たかさご未来寄附金」の高砂ブランド商品贈呈	寄附者に対して高砂ブランドの記念品を贈呈する。	高砂名産品の魅力を発信し、高砂ブランドを広める。	1,000件	6,636	—	—	—	—	—	—	「たかさご未来寄附金」の高砂ブランド商品贈呈	寄附者に対して高砂ブランドの記念品を贈呈する。	高砂名産品の魅力を発信し、高砂ブランドを広める。	1,000件	6,636	新規	継続	継続		
5-2-3	産業振興課 (市内商業者・商工会議所)	ご当地グルメ発信	高砂市のPRや市内への誘客を図るため、各種イベントの実施やマスコミを通じて高砂にくてんや高砂あなごを紹介する。	高砂にくてんや高砂あなご等ご当地グルメをPRすることにより高砂市のPRを図る。	—	0	0	高砂あなごマーケティング研究会等の会議に参加し、高砂あなごのPRに協力した。	A	ご当地グルメのPRに協力することができた。	ご当地グルメ発信	高砂市のPRや市内への誘客を図るため、各種イベントを通じて高砂にくてんや高砂あなごを紹介する。	高砂にくてんや高砂あなご等ご当地グルメをPRすることにより高砂市のPRを図る。	—	0	0	高砂あなごマーケティング研究会等の会議に参加し、高砂あなごのPRに協力した。	A	ご当地グルメのPRに協力することができた。	○	高砂市の物産品の販路開拓するとともにマスコットキャラクターを活用し高砂市のPRを図る。	ご当地グルメ発信	高砂市のPRや市内への誘客を図るため、各種イベントを通じて高砂にくてんや高砂あなごを紹介する。	高砂にくてんや高砂あなご等ご当地グルメをPRすることにより高砂市のPRを図る。	—	0	継続	継続	継続		
5-2-4		5-1-5									5-1-5											5-1-5									
5-2-5	文化スポーツ課 産業振興課 (高砂アートタウンプロジェクト)	アートタウンプロジェクト	空き家、空き店舗をアーティストやギャラリートとして活用することにより、まちを活性化させる。	空き家、空き店舗をアーティストやギャラリートとして活用することにより、まちを活性化させる。	随時 活動への支援	0	0	(文化スポーツ課) 情報提供はできたがアーティストの活動状況を把握することができなかった。(産業振興課) ATPの会議(月3回程度実施)に出席するとともに、ATPの活動を支援した。	B	(文化スポーツ課) 情報提供はできたがアーティストの活動状況を把握することができなかった。(産業振興課) ATPの会議(月3回程度実施)に出席するとともに、ATPの活動を支援した。	アートタウンプロジェクト	空き家、空き店舗をアーティストやギャラリートとして活用することにより、まちを活性化させる。	随時 活動への支援	0	0	(文化スポーツ課) 情報提供はできたがアーティストの活動状況を把握することができなかった。(産業振興課) ATPの会議(月3回程度実施)に出席するとともに、ATPの活動を支援した。	C	(文化スポーツ課) 情報提供はできたがアーティストの活動状況を把握することができなかった。(産業振興課) ATPの会議(月3回程度実施)に出席するとともに、ATPの活動を支援した。	—	(文化スポーツ課) チラシ等の配布を行った。(産業振興課) 空き店舗を活用したイベント等の開催を支援した。	—	(文化スポーツ課) 各種文化関係団体等の行政文化活動への支援や協力、連携を図る。(産業振興課) 空き家・空き店舗等を活用したイベント等の開催を支援し、まちの活性化を図る。	アートタウンプロジェクト	空き家、空き店舗をアーティストやギャラリートとして活用することにより、まちを活性化させる。	随時 活動への支援	0	継続 (見直し)	継続 (見直し)	継続 (見直し)		
5-3-1		4-1-2									4-1-2											4-1-2									
5-3-3		3-2-3									3-2-3											3-2-3									
5-3-4	産業振興課 (高砂市フィルムコミッション)	ロケ地誘致事業	・映画、ドラマ、CM、その他テレビ番組のロケを誘致し、ロケ地として高砂市への誘致を図る。 ・高砂市PRドラマ「高砂メモリーズ」(平成23年度制作)の上映を各地で行い、画面を通して高砂市の魅力を伝える。	ロケ地として誘致することにより、高砂市の魅力を発信し、観光・経済の発展に繋げる。	1件	0	0	ロケ地誘致に向けてFIC会議を月1回行い、映画祭開催に向けて検討を重ねた。	A	映画祭開催に向けて取り組むことができた。	ロケ地誘致事業	・映画、ドラマ、CM、その他テレビ番組のロケを誘致し、ロケ地として高砂市への誘致を図る。 ・高砂市PRドラマ「高砂メモリーズ」(平成23年度制作)の上映を各地で行い、画面を通して高砂市の魅力を伝える。	ロケ地として誘致することにより、高砂市の魅力を発信し、観光・経済の発展に繋げる。	1件	0	0	ロケ地PR事業として市民に協力をいただき「恋するフックンキー高砂Ver」制作し無料動画投稿サイトに掲載した。	A	ロケ地としての問合せは年間8件あり、2件が放送などに結びついた。動画再生回数 約92,380回	○	ロケ地PR事業を展開し、市内をロケ地としてPRし、誘致に繋げた。	ロケ地として誘致することにより、高砂市の魅力を発信し、観光・経済の発展に繋げる。	ロケ地誘致事業	高砂市キャッチコピーを募集するとともに高砂市をPRするCMを制作し、映画、ドラマ、CM、その他テレビ番組のロケ地として高砂市への誘致を図る。	ロケ地として誘致することにより、高砂市の魅力を発信し、観光・経済の発展に繋げる。	1件	0	継続 (見直し)	継続 (見直し)	継続 (見直し)	



平成25年度・平成26年度事業結果・平成27年度事業

表の見方

番号・・・基本施策－施策の方向－施策  
 予算”－”・・・当該事業費のみの予算額が算出できないもの、  
 あるいは実行委員会等、市の予算ではないもの

評価 S・・・目標以上に実施、目標以上の効果を上げ実施  
 A・・・目標どおり実施  
 B・・・一部目標未達成、目標以下の効果で実施  
 C・・・大部分目標未達成

目的評価 ◎・・・目的を完全に果たした。  
 ○・・・目的をおおむね果たした。  
 △・・・目的をあまり果たせなかった。  
 ×・・・目的をまったく果たせなかった。  
 ー・・・未実施

番号	担当課 (主催)	25年度										26年度										25年度・26年度事業の目的に対する評価			27年度					27年度	28年度	29年度					
		事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)	決算 (円)	成果・実績	評価	評価説明	25・26年度事業 の目的に対する 評価	25・26年度の 評価説明	新たな視点・取組み	事業の名称	事業の概要	事業目的	目標	予算 (千円)										
5-3-4	管理課										60周年記念 道路愛称名付 与事業	市内の主要幹線 準幹線道路に公 募により愛称を 付ける。	道路に愛称を付 けることにより、 市民の連帯意識 の向上に寄与 し、市民の日常 生活の利便性の 増進を図るとも に、道路に対す る関心を高め、 市民および、旅 行者に道路に親 しみを持ってもら う。	8件	2,500	1,814	市道の主要幹 線、準幹線等 の愛称を公募し、 道路標識柱を設 置した。	A	4路線、起終 点の8箇の道路標 識柱を設置し た。	○	各自治会が道路に愛着 を持てるきっかけになっ た。	市が発行するパンフレッ ト等に積極的に掲載す る。															廃止