第2次文化振興基本方針（素案）への意見等

番号	質問・意見	回答	方針	実施計画
1	わかりやすく次のステップに変えていっているように思いました。 本方針の理念『つむぎ　つながり　文化と育つまち　高砂』については少しひっかかります。内容的には、五七五のようにそぎ落とした文にしているように思いますが、何と『つむぎ』何とつながるのか『文化と育つまち』では、『文化が育てば、まちが育つ』という意味かと思いますが、文章的にどうなのか、よくわかりませんでした。今のところ、少しひっかかるとしか言えないのですが、当日までに何か提案出来たらと思います。	方針理念については、年齢を問わず分かりやすく、親しみやすい、かつ高砂市らしいものをと発案しております。 「つむぐ」は松右衛門帆布に掛けております。幼児期から郷土文化に触れ、成長にしたがい、個人の感性によっていろんな形の郷土愛を「つむぎ」、醸成された文化意識が同志を「つむぐ」ことが文化の伝承、強靭化の要になり得ます。これらは方針の方向性の主軸としているところです。 「つながる」は「縁結びのまち」に掛けております。文化の発展、伝承のためには、個人や団体個体のみではなく、それら同士や事業者、行政との連携により活性化が期待できます。 「育つ」はまちづくりも表現していますが、人と文化が共生するという意も含めております。 本審議会におけるご意見を参考にしながら、本案件については今後も引き続き検討してまいります。	○	
2	謡曲「高砂」はいろんな切口により、高砂にとってのブランドだと思っています。施策で触れる機会の充実や普及また継承と出ていますが、その中身の『和合長寿』や「ブライダル」からの『縁結び』などのキーワードが重要になると思います。第１次基本方針で～謡曲「高砂」をシンボルとして～と基本に置いていたのはそういう理由からです。その点は第２次基本方針になっても残していって欲しいところです。	第2次方針においても、引き続き謡曲「高砂」を文化の象徴として継承してまいります。 謡曲そのものを伝えることはもとより、謡曲高砂に包含するキーワードを施策に反映することを予定しております。	○	○
3	海外との交流事業として、高砂市国際交流協会との連帯により、交流バーベキューやバス旅行の開催により、交流の機会をサロンや講演会においては、異文化について学ぶ機会を設けましたとあるが、お隣の加古川市では創意工夫に富んだ国際交流の取り組みを表彰する第16回総務大臣賞を今回受けられた青年の派遣や受け入れ、ブラジルや中国などとのきめ細かい連帯が高評価を受けたそうであるが、素案における高砂市はたった2行7字の簡単な説明だけである。こんなもので文化を創造する魅力づくりといえるのか。お伺いする。	7ページは、現行方針の基本目標3「文化を創造する魅力づくり」の実績を記載しています。 魅力づくりに寄与した事業の一部を例挙しており、本市の国際交流事業もその一部であると考え取り上げたものです。 国際交流事業は他にも講演会や交流生の派遣や受け入れ、県事業の受託、語学教室の活性化、料理教室など様々ございますが、紙面の都合もございますので、一部を実績として記述しております。 第2次方針においても、引き続き重点事業として位置付ける予定としており、いただいた意見は次期方針に反映してまいります。		○

第2次文化振興基本方針（素案）への意見等

番号	質問・意見	回答	方針	実施計画
4	「時間がない」「興味がない」などと回答される人達に響く情報発信は、よほど工夫しないと難しいと思う。 スマホ利用者に使ってもらいやすく情報発信する為にアプリ「たかさごナビ」があるのであれば、ほぼ何も記載されていないイベントカレンダーをもっと有効活用するとか、何回かリンク先で移動しないと見れない市政便りを、トップページにすぐ見れるリンクボタンを作るなどして、上記理由の人や「十分な情報がない」と回答された人達などに対応するべきだと思います。 「使いにくい」「更新されない」アプリは、スマホ内の沢山のアプリに埋もれるか削除されてしまいますよ。	ご指摘のとおり、興味が薄い方へのアプローチについて改善の余地があると考えております。 スマホ利用をメインとする世代への情報発信手段につきましては、広報担当部署と調整を図りながら改善してまいります。 他方でスマホに馴染みのない方も一定数あることから、発信手段について十分に検討してまいります。		○
5	「つむぐ」「つながる」を本文に取り入れ、方針理念との連携を。	「つむぐ」「つなげる」に言い換え可能な箇所について修正いたしました。	○	
6	謡曲「高砂」の啓発だけではなく、その持つ意味やイメージの浸透や活用について検討すること。	第2章に謡曲「高砂」に関する施策の振り返りとともに、特有のイメージとの調合についての記述を追加いたしました。	○	○
7	方針理念に「創造」「創造力」の育成に関する表現を。	現行案に加え、「つむぎ　つながり　つくりだす　文化と創造が育つまち　高砂」を方針案に追加いたしました。 併せて、本文中連携可能な箇所についても、文言を修正いたしました。	○	
8	小学生に「読みの時間」を増やす	教育委員会に伝達いたします。		
9	若い世代、働き世代、リタイア後に参画できる文化芸術をつくりだす	実施計画において検討してまいります。		○

第2次文化振興基本方針（素案）への意見等

番号	質問・意見	回答	方針	実施計画
10	・子ども同士の意見交流の場を ・対面による経験によって、「つなぐ」「つむぐ」が生まれる	教育委員会と協議のうえ、実施計画において検討してまいります。		○
11	まちを好きになってくれる子どもの育成を	実施計画において検討してまいります。		○
12	いつ、どこで、誰が、何をしているのか情報がない。 情報発信の手段について検討する必要がある。	実施計画において検討してまいります。		○
13	「JAZZのまち」の発信を	実施計画において検討してまいります。		○
14	市民主体の文化活動において、高砂をどのようにうるおいのあるまちにしていくか	実施計画において検討してまいります。		○