

3 文化施策に関する市民アンケート

問1 あなたは、日常生活の中で優れた文化や芸術を鑑賞することについてどのように感じますか。あてはまるもの1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①重要 ②どちらかといえば重要 ③あまり重要ではない ④重要ではない

問2 あなたが、過去3年間（平成30年4月～令和3年3月）で高砂市外も含め、劇場や映画館、美術館、博物館などで直接鑑賞をした文化芸術をいくつでも選び、回答欄に番号を記入してください。鑑賞をしたものがない場合、⑫を記入してください。

- ①音楽 ②演劇(ミュージカル、パワ等を含む) ③舞踏(バレエ等) ④映画
⑤メディア芸術(漫画、写真、CG等) ⑥演芸(落語、漫才等) ⑦伝統芸能(能、狂言、歌舞伎等)
⑧美術(絵画、陶芸等) ⑨歴史的建造物・埋蔵文化 ⑩生活文化(華道、茶道、俳句等)
⑪その他 ⑫鑑賞をしたものはない(問3へ)

問3 問2で、⑫鑑賞をしたものはないと回答した方にお聞きします。その理由は何ですか。選択肢からいくつでも選び回答欄に番号を記入してください。

- ①時間的余裕がない ②文化芸術に興味がない ③鑑賞をしたい内容がない
④会場が遠い、交通の便が悪い ⑤家族の都合がつかない ⑥病気がち、体が不自由
⑦十分な情報が無い ⑧入館料や入場料が高い ⑨文化芸術以外の活動をしている
⑩新型コロナウイルス感染拡大で外出を控えた(特に令和2年1月以降) ⑪その他

問4 問2で、①～⑪を選択した方にお聞きします。鑑賞をされた場所は、高砂市内でしたか、市外ですか。1つを選び回答欄に番号を記入してください。

- ①高砂市内のみ ②高砂市内のほうが多い ③市外のほうが多い ④市外のみ

問5 全員にお聞きします。今後、劇場、映画館、美術館、博物館などで直接鑑賞をしてみたい、あるいは、さらに多く鑑賞をしたい文化芸術をいくつでも選び、回答欄に番号を記入してください。

- ①音楽 ②演劇(ミュージカル、パワ等を含む) ③舞踏(バレエ等) ④映画
⑤メディア芸術(漫画、写真、CG等) ⑥演芸(落語、漫才等) ⑦伝統芸能(能、狂言、歌舞伎等)
⑧美術(絵画、陶芸等) ⑨歴史的建造物・埋蔵文化 ⑩生活文化(華道、茶道、俳句等)
⑪その他 ⑫鑑賞をしたものはない

問6 あなたは、自分自身で文化活動を行ったり、支援したりする活動についてどのように感じますか。あてはまるもの1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①重要 ②どちらかといえば重要 ③あまり重要ではない ④重要ではない

問7 あなたは、過去3年間（平成30年4月～令和3年3月）に、自分自身での創作や演奏、出演、活動を支援するなど、鑑賞以外で、活動や関わった文化芸術をいくつでも選び、回答欄に番号を記入してください。関わったことがない場合、⑩を記入してください。

- ①演奏、出演やその支援 ②美術・書道・文学等の創作 ③美術や茶道等の習い事
④伝統芸能への参加や支援 ⑤文化施設の活動への支援 ⑥美術展など文化行事の支援
⑦歴史建造物の保存、活用 ⑧学校等で文化芸術体験の支援 ⑨その他
⑩特に関わったことはない(問8へ)

問8 問7で、⑩特に関わったことはないと回答した方にお聞きします。その理由は何ですか。選択肢からいくつでも選び回答欄に番号を記入してください。

- ①時間的余裕がない ②文化芸術に興味がない ③関わりたい文化芸術がない
④一緒に活動する仲間がいない ⑤家族の都合がつかない ⑥病気がちや体が不自由
⑦十分な情報が無い ⑧活動に費用がかかる ⑨鑑賞以外するつもりはない
⑩新型コロナウイルス感染拡大で参加を控えた(特に令和2年1月以降) ⑪その他

問9 (問7で①～⑨を選択した方へ) 文化芸術に関わるきっかけとなった主な理由を1つだけ選び、回答欄に番号を記入してください。

- ①知人、友人に誘われて ②テレビ、情報誌、ネット等を見て興味を持った
③家族・親族が活動していた ④学校での活動・学生時代の活動の継続
⑤プロの公演、展示会等を鑑賞して ⑥他人(プロを除く)の公演や活動を見学して
⑦格好がいい、あこがれから ⑧その他

問10 文化芸術の鑑賞や文化活動についてご意見をご自由に記述してください。

『高砂市文化振興条例』の施行、『高砂市文化振興基本方針』の策定による文化への意識の変化、また今後の政策の方向について、お尋ねします。

問11 全員にお聞きします。本市では文化活動の振興のため、平成23年度に『高砂市文化振興基本条例』を制定しました。条例についてご存知ですか。あてはまるもの1つについて回答欄に番号を記入してください。

- ①内容を含めよく知っている ②内容を少しは知っている ③名前を聞いたことがある
④まったく知らない

問12 条例制定後、10年目を迎えます。この間に高砂市の文化芸術活動は活発化してきたと思いますか（新型コロナウイルスの拡大期間を除く）。該当するものをいくつでも選び回答欄に記入してください。活発化したとは思わない方は、⑩を記入してください。

- ①公演など文化芸術の鑑賞回数が増えた ②演奏など自分で文化芸術を行うことが増えた
③運営などで文化芸術活動に関わる機会が増えた ④文化芸術を語り合う機会や仲間が増えた
⑤文化芸術を学び、教える機会が増えた ⑥お祭りや伝統行事に触れる機会が増えた
⑦市の文化芸術がPRされる機会が増えた ⑧市の文化芸術に関する事業が増えた
⑨市外から文化芸術に関わる方が増えた ⑩活発化したとは思わない

問13 「高砂市文化振興基本方針」には、次の①から⑤の、5つの基本施策が記載されています。あなたはの中で、どれが最も重要と思いますか。あてはまるもの1つについて回答欄に番号を記入してください。

- ①文化を担う人材の育成、活用 ②文化資源の発掘、保存、活用
③文化を基盤に市民、団体等、市との連携 ④多様な文化交流の促進
⑤文化による産業振興や地域の活性化

【参考】それぞれの基本施策での具体的な施策内容は下記の通りです。

- 基本施策1** 伝統文化などの継承者の育成、地域の歴史・文化研究者や専門家、コーディネーターの活用、子どもの学習機会の充実
基本施策2 地域の宝の発掘・ゆかりの人物などの顕彰、文化に関わる資源の普及、伝統文化を学ぶ機会づくり
基本施策3 文化活動、発表の場などの拡充、文化情報の収集・発信、文化を中心とした行政施策の推進・連携、文化振興のための施設整備
基本施策4 魅力あるイベントの実施、国内外との文化交流
基本施策5 地域の活性化活動への支援、特産品の開発・販売、地名や風景の活用

問14 高砂市では、文化振興のため多くの事業を推進しています。あなたをご存知の事業の全ての番号を回答欄に記入してください。ご存知のものが無い場合は、⑫を記入してください。

- ①高砂文化教室「高砂学」 ②高砂市美術展 ③高砂こども狂言ワークショップ
- ④歴史学習会 ⑤学校の「ふるさと高砂学」学習 ⑥市民教養講座(中央公民館)
- ⑦夏休み親子歴史体験教室 ⑧まち歩き事業 ⑨ラトローブ市との姉妹都市交流
- ⑩ウォーキングマップ ⑪文化まつり事業(※) ⑫すべて知らない(問17へ)

【参考】(※)文化まつり事業は、高砂市文化連盟加盟団体が主催する下記の催しです。

- ・高砂市美術協会展 ・高砂民舞発表会 ・高砂市いけばな展 ・秋の盆栽展
- ・高砂市吟行俳句大会 ・高砂市民音楽祭 ・高砂菊花展覧会 ・邦楽演奏会
- ・21世紀輝けTAKASAGO ・高砂吟剣詩舞道大会 ・村田杯争奪戦(将棋)
- ・高砂市吹奏楽団定期演奏会 ・高砂をスケッチする会 ・葬会銭太鼓芸能発表会
- ・高砂歌人クラブ短歌集作成 ・古典舞踊乃会

問15 下記の事業は広く市民の皆さんに参加していただくために実施しております。新型コロナウイルス感染症の拡大以前を含め、これまでに参加されたもの全ての番号を回答欄に記入してください。参加されたものが無い場合は、⑦を記入してください。

- ①高砂文化教室「高砂学」 ②高砂市美術展 ③歴史学習会
- ④市民教養講座(中央公民館) ⑤夏休み親子歴史体験教室 ⑥歴史ガイドによるまち歩き
- ⑦すべてに参加したことがない(問16へ)

問16 問15で、⑦すべてに参加したことがないと回答した方にお聞きします。その理由は何ですか。選択肢からいくつでも選び回答欄に記入してください。

- ①時間的余裕がない ②料金や参加費が高い ③魅力ある事業がない
- ④会場が遠い、交通の便が悪い ⑤家族の都合がつかない ⑥参加する時間帯に事業がない
- ⑦十分な情報がない ⑧施設が利用しにくい ⑨文化芸術事業に関心がない
- ⑩文化芸術以外の趣味や活動をしている

問17 全員にお聞きします。市民の文化意識を高め、市民、団体の文化活動を活発化させるために、市民や文化芸術団体、市民団体が行うものとして必要なことを選択肢からいくつでも選び回答欄に記入してください。

- ①文化芸術関係のイベントの開催や参加 ②文化芸術の事業運営などアートマネジメント
- ③文化芸術活動の間での交流や融合 ④文化芸術活動に関する情報発信
- ⑤文化芸術活動の練習や発表の場の提供 ⑥文化財や伝統芸能の承継活動
- ⑦子どもへの教育や市民への啓発活動 ⑧文化芸術団体や支援組織への寄附や助成
- ⑨観光や商品開発など産業との連携 ⑩国内外の文化芸術の表現者、創作者の誘致

問18 高砂市の文化振興基本方針についてのご意見を自由に記述してください。

高砂市の文化施設についてお尋ねします。

以下の質問では、「文化会館じょうとんばホール」を大ホール、「文化保健センターぼっくりんホール」を中ホールと表記します。

問19 あなたにとって、余暇を充実させるため、市内に必要と思う施設を1つ選んで、回答欄に記入をしてください。

- | | | | |
|---------|----------|---------|---------|
| ①劇場・ホール | ②美術館・博物館 | ③図書館 | ④飲食店 |
| ⑤商業施設 | ⑥公園 | ⑦スポーツ施設 | ⑧生涯学習施設 |
| ⑨テーマパーク | ⑩温泉・温浴施設 | ⑪その他 | |

問20 市民の文化意識を高めるため、文化芸術活動を発表、展示するホールや会場があることの重要度について。あてはまるもの1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①重要 ②どちらかといえば重要 ③あまり重要ではない ④重要ではない

問21 高砂市には文化芸術活動のための施設として「文化会館」及び「文化保健センター」がありますが、両方、もしくはどちらか一方で、鑑賞などをご利用された満足度で、あてはまるもの1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①満足 ②やや満足 ③普通 ④やや不満(問22へ)
⑤不満(問22へ) ⑥どちらも利用したことがない

問22 問21で、④やや不満、⑤不満と回答した方にお聞きします。その理由は何ですか。選択肢からいくつでも選び回答欄に記入してください。

- | | | |
|--------------|-----------|----------------|
| ①接客対応がよくない | ②利用料金が高い | ③音響・設備等が十分ではない |
| ④清掃が行き届いていない | ⑤予約手続きが煩雑 | ⑥施設内の雰囲気がよくない |
| ⑦開催時間が適切ではない | ⑧駐車場が少ない | ⑨バリアフリーに未対応 |
| ⑩その他 | | |

問23 全員にお聞きします。過去3年間で、主催者・出演者として大ホールまたは中ホールを利用したことは何回ありますか。1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①0回(問28へ) ②1～5回 ③6～9回 ④10回以上

問24 問23で、①0回以外を回答された方にお聞きします。ホールを利用したときの内容について、選択肢からいくつでも選び回答欄に記入してください。

- ①音楽 ②演劇(ミュージカル、パワ等を含む) ③舞踏(バレエ等) ④映画
⑤メディア芸術(漫画、写真、CG等) ⑥演芸(落語、漫才等) ⑦伝統芸能(能、狂言、歌舞伎等)
⑧美術(絵画、陶芸等) ⑨生活文化(華道、茶道、俳句等) ⑩講演会 ⑪その他

問25 問23で、①0回以外を回答された方にお聞きします。会場として大ホールまたは中ホールを選んだ理由を選択肢からいくつでも選び、回答欄に記入してください。

- ①会場の立地がいい ②客席数が催し物に適切 ③駐車場が確保できる
④設備や備品等が充実している ⑤利用料金が手ごろ ⑥職員やスタッフの対応がいい
⑦付帯施設を利用できる ⑧利用予約が容易 ⑨新型コロナウイルス感染対策が適切
⑩その他(問26へ)

問26 問25で、⑦その他を選んだ方は、その理由を具体的に記述してください。

問27 問23で、①0回以外を回答された方にお聞きします。「文化会館」「文化保健センター」の施設に必要な備品等をご自由に記入してください。

問28 全員にお聞きします。過去3年間で、来場者、参加者として大ホールまたは中ホールを何回利用しましたか。あてはまるもの1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①0回(問30へ) ②1~5回 ③6~9回 ④10回以上

問29 問28で、①0回以外を選んだ方にお聞きします。ホールを利用した時に、困ったことはありましたか。あてはまるもの1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①駐車場が少ない ②客席のイスが小さい ③客席の前後や通路が狭い
④ロビーやホワイエが狭い ⑤トイレの場所がわかりにくい ⑥冷暖房の効きが弱い
⑦障がい者や高齢者のための設備が整っていない ⑧その他
⑨特に困ったことはない

問30 全員にお聞きします。過去3年間で、高砂市以外にある、ホールでの公演に何回ぐらい行かれましたか。1つの番号を回答欄に記入してください。

- ①0回 ②1~5回 ③6~9回 ④10回以上

問31 どのようなサービスがあれば、「文化会館」及び「文化保健センター」を利用しやすくなると思いますか。選択肢からいくつでも選び回答欄に記入してください。

- ①予約状況などの情報の公開
- ②催し物の情報提供やPR
- ③インターネットでの申請手続き等
- ④行事運営や演出等への助言
- ⑤ポスターやチラシの設置
- ⑥チケットの預かり販売
- ⑦スタッフの能力向上
- ⑧休憩場所の充実
- ⑨その他

問32 高砂市の文化施設についてのご意見を自由に記述してください。

高砂市は、人口の減少や人口構造の変化を踏まえ、市民のニーズに合わせた文化施設の建替えを計画しています。関連についてお尋ねします。

問33 高砂市の文化施設を建替える場合、どのような場所にあるのがよいと思いますか。優先して考慮すべき条件を1つ選んで、回答欄に番号を記入してください。

- ①公共交通機関で行きやすい場所
- ②自家用車で行きやすい場所
- ③多くの人が集まるにぎやかな場所
- ④緑に恵まれた環境がある場所
- ⑤近くに商業施設がある場所
- ⑥近くに文化、スポーツ、教育施設がある場所

問34 高砂市の文化施設を建替える場合、あなたが新施設に期待する役割は何ですか。選択肢より1つ選んで、回答欄に番号を記入してください。

- ①市固有の文化芸術の継承
- ②質の高い文化芸術の機会
- ③観る楽しみの提供
- ④市民の交流
- ⑤文化芸術を通じた人材育成
- ⑥容易な文化芸術活動の体験
- ⑦多様なジャンルへの対応
- ⑧市民の誇り・市のシンボル
- ⑨その他

問35 現在の大ホールの座席数は、1,066席です。人口減少を考慮し、建替え後はどの程度の座席数が理想でしょうか。1つ選んで、回答欄に番号を記入してください。

- ①300～599席
- ②600～899席
- ③900～1,199席
- ④1,200席以上

問36 現在の中ホールの座席数は、電動式移動椅子で286席です。人口減少を考慮し、建替え後はどの程度の座席数が理想でしょうか。1つ選んでください。

- ①150～199席
- ②200～299席
- ③300～399席
- ④400～499席

問37 ホールに併設する施設にはどのようなものを求めますか。選択肢からいくつでも選び回答欄に記入してください。

- ①小ホール(問37-2へ)
- ②練習室(問37-3へ)
- ③展示室・ギャラリー
- ④会議室
- ⑤多目的フリースペース
- ⑥市役所の出張所
- ⑦ショップ
- ⑧レストラン・カフェ
- ⑨その他

問37-2 (問37で、①小ホールを回答した方へ) 希望される小ホールの規模(座席数)や特徴・利用方法を記載してください。

問37-3 (問37で、②練習室を回答した方へ) どのようなことができる練習室がよいですか。1つ選んで、回答欄に番号を記入してください。

- ①音楽の練習 ②ダンスの練習 ③演劇や伝統芸能の練習 ④その他

問38 (問37-3で、④その他を回答した方へ) どのような練習に使いたいですか。具体的に記述してください。

あなたご自身のご事情や高砂市への思いについてお尋ねします。

問39 あなたの性別について、回答欄に番号を記入してください。

- ①男性 ②女性 ③選択しない

問40 あなたのご年齢について、回答欄に番号を記入してください。

- ①18～29歳 ②30～39歳 ③40～49歳 ④50～59歳
⑤60～69歳 ⑥70歳以上

問41 あなたの高砂市での居住年数について、回答欄に番号を記入してください。

- ①出生時から ②1年未満 ③1～5年未満 ④5～10年未満
⑤10～20年未満 ⑥20年以上

問42 あなたのお住まいの地区について、回答欄に番号を記入してください。

- ①高砂 ②荒井 ③伊保 ④中筋
⑤曾根 ⑥米田 ⑦阿弥陀 ⑧北浜

問43 あなたのご職業について、回答欄に番号を記入してください。

- ①自営業(商業農林漁業等) ②会社員(団体職員を含む) ③公務員
④会社、団体等役員 ⑤パートタイム・派遣社員 ⑥専門職(医師・教員・弁護士等)
⑦家事専従 ⑧学生 ⑨退職・無職
⑩その他

問44 あなたは現在、何らかの文化芸術に関わる団体に加入されていますか。回答欄に番号を記入してください。

- ①高砂市文化連盟に加盟する団体に加入している ②左記以外の団体に加入している
③加入していない

問45 あなたは高砂市が文化的なまちだと感じますか。あてはまるものを1つ選んで、回答欄に番号を記入してください。

- ①感じる ②どちらかといえば感じる ③どちらともいえない
④あまり感じない ⑤感じない

問46 あなたが自慢できる高砂市の文化・場所・人・ものなどは何ですか。回答欄にいくつでも記載してください。

- 【例】 ■名所旧跡：旧入江家住宅、石の宝殿、工楽松右衛門旧宅
■名物：にくてん、かしわもち ■風景：高砂町の町並み、高御位山、向島海浜公園
■催事・祭事：万灯祭、秋まつり ■人物：工楽松右衛門、美濃部達吉

ご協力、ありがとうございました。