

令和 6 年度使用小学校教科用図書  
に関する調査報告書

教科名 生 活

(様式1)

## 教科用図書調査に関する報告書

教 科	生 活
-----	-----

発行者 略 称	発行者 番 号	教科書の 記号・番号	教 科 書 名	調査結果の概要
東 書	2	生活 117 118	どきどき わくわく 新編 あたらしい せいかつ 上 あしたへジャンプ 新編 新しい 生活 下	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国にルーツがある児童、車椅子の児童など、多様な児童がともに学んでいるイラストや写真が多く掲載されている。</li> <li>・全体的に紙面が明るい色調である。</li> <li>・二次元コードが多く掲載されており、写真や動画、音声等のデジタルコンテンツが豊富である。(コンテンツ数 691)</li> <li>・二次元コードの掲載位置が固定されており、子どもたちが見つけやすいよう工夫されている。</li> <li>・目次から S D G s の特設サイトへ飛ぶようになっている。</li> <li>・UD フォントを採用しており誰でも読みやすい紙面になっている。</li> <li>・スタートカリキュラムに多くのページが割かれており、幼稚園との円滑な接続ができるよう工夫が見られる。</li> <li>・植物の種から芽、つぼみ、花、枯れた後の種が連続して見られるように掲載方法が工夫されている。</li> <li>・春の学習で活用した地図が別の単元のマップとして活用されるように工夫されており、これまでの学習を活かし、さらに課題が発展していく様子が掲載されている。</li> <li>・児童が話し合っている様子の挿絵が効果的に用いられ、子どもたちに活動のイメージを持たせやすい。</li> <li>・子どもたちが発表している場面では、フリップやタブレット等を活用し、多様な方法で表現している様子を示している。</li> <li>・子どもが自分たちで電話をかけて訪問の依頼をしている場面が掲載されており、主体的に学ぶ事例が示されている。</li> <li>・他教科との関連がある場面では、教科のマークが記載されており、指導する側にも意識されるよう工夫されている。</li> </ul>

発行者 略 称	発行者 番 号	教科書の 記号・番号	教 科 書 名	調査結果の概要
大日本	4	生活 119 120	新版 たのしい せいかつ 上 だいすき  新版 たのしい せいかつ 下 ひろがれ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国にルーツがある児童、車椅子の児童など、多様な児童とともに学んでいるイラストや写真が多く掲載されている。</li> <li>・二次元コードが掲載されており、写真や動画等のデジタルコンテンツが視聴できる。(コンテンツ数は未記載)</li> <li>・UDフォントを採用しており誰でも読みやすい紙面になっている。</li> <li>・SDGsの表記があり、特設のページがある。</li> <li>・写真やイラスト等の色合いについては、寒色系が多い。</li> <li>・学校、家庭及び地域の生活に関する内容のページ数が多い。</li> <li>・合意形成を図る板書例が示されており、対話によって主体的な学習活動が活性化されるよう工夫されている。</li> <li>・単元の導入部分では、様々な観点で学習活動が導き出されるよう工夫されている。</li> <li>・見開きごとに活動内容が整理されており、教師も児童も目的意識をもって活動に取り組めるよう工夫されている。</li> <li>・上巻の半ばまでは、学習の振り返りを「顔の表情のイラスト」で書き込む枠が設定されている。</li> <li>・児童が直接書き込むページが盛り込まれている。</li> <li>・ワークシートの記入例が示されており、児童が参考にして書きやすいように工夫されている。</li> <li>・想像する楽しさ、実際の色を見て実感することをねらいとして、モノクロ写真を使用し、色への視点を投げかけている。</li> </ul>

発行者 略 称	発行者 番 号	教科書の 記号・番号	教 科 書 名	調査結果の概要
学 図	11	生活 121 122	みんなとまなぶ しようがっこう せいかつ 上・下	<ul style="list-style-type: none"> <li>・キャラクターが学びながら成長していくよう設定されている。</li> <li>・外国にルーツがある児童、車椅子の児童などの登場はやや少ない。</li> <li>・外部サイトにリンクする二次元コードが掲載されており、写真や動画等のコンテンツが視聴できる。(コンテンツ数 133)</li> <li>・SDGs のサイトにリンクする二次元コードが貼り付けられている。</li> <li>・UD フォントが採用されている。</li> <li>・写真が大きく見やすいレイアウトになっている。</li> <li>・ものしりシート、ものしりずかんが必要な場面で示されており、活動の補助となっている。</li> <li>・春夏秋冬を同じ公園、同じ構図のイラストで示され、季節ごとの色彩の違いや、季節ごとの服装や植物の違い、旬の野菜、行事等に気づきやすいように工夫されている。</li> <li>・対話的な学習活動がイメージしやすいよう話し合い活動の様子をイラストで示している。</li> <li>・挨拶や質問の仕方などが具体的に示されている。</li> <li>・保護者に学習内容を伝える工夫がされている。</li> <li>・太陽や雲に顔の表情が描かれているなどワークシートの見本が抽象的なものもある。</li> <li>・いきものの絵が充実している。</li> </ul>

発行者 略 称	発行者 番 号	教科書の 記号・番号	教 科 書 名	調査結果の概要
教 出	1 7	生活 123 124	せいかつ上 みんな なかよし せいかつ下 なかよし ひろがれ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国にルーツがある児童、車椅子の児童など、多様な児童がともに学んでいるイラストや写真が多く掲載されている。</li> <li>・「まなびリンク」につながる二次元コードが掲載されており、写真や動画、音声等のデジタルコンテンツが視聴できる。</li> <li>・S D G s に関連する単元にS D G sマーク示されており、下巻には特設ページが掲載されている。</li> <li>・裏表紙の二次元コードからは特設のコンテンツも視聴できる。</li> <li>・U D フォントを採用しており誰でも読みやすい紙面になっている。</li> <li>・身近な人々、社会及び自然と関わる活動に関する内容のページ数が多い。</li> <li>・合意形成を図る板書例等が示されており、対話によって主体的な学習活動が活性化されるよう工夫されている。</li> <li>・他教科との関連は、巻末にまとめて示されており、各単元はマークのみで示されている。</li> <li>・「はっけんロード」をたどっていくと単元学習の流れをとらえられるように構成されている。</li> <li>・気づく・自分でできる・考える・伝える・挑戦する・自信をもつなどの活動が意識的にできるようマークが目立つように掲載されている。</li> <li>・春、夏、秋、冬を町の同じ位置から描き、季節によって自然や人々の暮らし等がどのように変化しているのか気づくよう工夫されている。</li> <li>・生き物の育て方のページが充実している。</li> </ul>

発行者 略 称	発行者 番 号	教科書の 記号・番号	教 科 書 名	調査結果の概要
光 村	3 8	生活 127 128	せいかつ たんけんたい 上 はじめてが いっぽい せいかつ たんけんたい 下 はっけん だいすき	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国にルーツがある児童、車椅子の児童など、多様な児童がともに学んでいるイラストや写真が多く掲載されている。</li> <li>・二次元コードが掲載されており、写真や動画、音声等のデジタルコンテンツが視聴できる</li> <li>・S D G s に関連する単元に教材が掲載されている。</li> <li>・UD フォントを採用しており誰でも読みやすい紙面になっている。</li> <li>・スタートカリキュラムのページでは、幼稚園との円滑な接続ができるよう、まず絵を見て関心をもち活動へつながるような構成になっている。</li> <li>・絵本のような親しみの持てるイラストや子ども目線でのつぶやき等が掲載されている。</li> <li>・時にはうまくいかない場合もあることなどが事例で示されている。</li> <li>・対話的な学習風景を写真で示し、主体的な学習活動がイメージされやすいようになっている。</li> <li>・活動の後に、振り返りの場面を配置し、思考力や表現力等がはたらくようになっている。</li> <li>・図鑑が別冊になっており、つやのあるシートが採用され、汚れにくい仕様である。</li> <li>・保護者へのメッセージが随所に掲載されており、学習のねらいや意図が示されている。</li> <li>・小単元が見開きで完結するよう示されている。</li> <li>・考え方や活動のヒントが紙面の同じ位置に示されている。</li> <li>・子どもたちの思考に沿った、多様な学習活動を組み合わせた単元構成となっている。</li> </ul>

発行者 略 称	発行者 番 号	教科書の 記号・番号	教 科 書 名	調査結果の概要
啓林館	6 1	生活 129 130	わくわく せいかつ上 いきいき せいかつ下	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国にルーツがある児童、車椅子の児童など、多様な児童がともに学んでいるイラストや写真が多く掲載されている。</li> <li>・全体的に紙面の色が明るい色調である。</li> <li>・びっくりずかん、がくしゅうずかん、デジタルたんけんブックなどの資料に二次元コードが掲載されており、写真や動画、音声等のデジタルコンテンツが視聴できる。(コンテンツ数 120)</li> <li>・二次元コードの掲載位置がだいたい固定されており子どもたちが見つけやすいよう工夫されている。</li> <li>・二次元コードで特設ページへリンクしている。</li> <li>・UDフォントを採用しており誰でも読みやすい紙面になっている。</li> <li>・スタートカリキュラムに多くのページが割かれており、幼稚園との円滑な接続ができるよう工夫が見られる。</li> <li>・学校、家庭及び地域の生活に関する内容のページ数が多い。</li> <li>・兵庫県の写真が多く掲載されている。</li> <li>・単元の導入部分にはダイナミックな写真が配置されており主体的、意欲的な学習活動が誘発されるよう、工夫がある。</li> <li>・単元の導入、主な活動、振り返りの3段階で構成されている。振り返りの段階では、「ひろがるきもち」のコーナーが設定され、学んだことをさらに深く学ぼうとしたり、生活に活かしたりしようとする姿を示している。</li> </ul>

(様式2)

## 教科用図書調査に関する報告書

生活 観点別評価 「○」 優れている 「○」 標準的 「△」 やや劣る

選定の観点	選定の視点		東書	大日本	学図	教出	光村	啓林館
学習指導要領との関連	1	学習指導要領に示されている生活科の目標達成に結び付く内容になっているか。	○	○	○	○	○	○
	2	「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた工夫がされているか。	◎	◎	○	○	◎	◎
	3	「知識及び技能」の習得と「思考力・判断力・表現力等」の育成をバランスよく図るための工夫がされているか。	○	○	○	◎	○	○
	4	言語活動の定着を図るために配慮がなされているか。	◎	○	○	○	◎	○
	5	学習への興味・関心を高めるとともに、学びを深めるために、ICT機器や二次元コードから参照できるデジタルコンテンツを適切に活用することができる配慮がなされているか。	◎	○	○	○	○	◎
	6	SDGsなど、今日的課題を取り上げられ、児童が興味・関心を持ち、主体的に学ぶとともに発展的な学習も行うことができる工夫がされているか。	◎	◎	○	◎	◎	◎
内容	1	地域の人々、社会及び自然を生かすとともに、それらを一体的に扱う学習活動が行えるような工夫がなされているか。	○	○	○	○	○	◎
	2	身近な人々、社会及び自然と直接関わる活動や体験が重視された内容になっているか。	◎	◎	○	◎	○	◎
	3	地域の人々、社会及び自然に関する活動を通して気付いたことや楽しかったことを多様な方法で表現することができる工夫がなされているか。	◎	○	○	○	○	◎
	4	表現し、考えることを通して、気付きを確かなものとしたり、気付いたことを関連づけたりすることができる工夫がなされているか。	◎	◎	○	○	○	◎
	5	「見つける」、「比べる」、「たとえる」、「試す」、「見通す」、「工夫する」など多様な学習活動が行えるような工夫がなされているか。	◎	○	○	○	◎	○
構成・分量	1	内容の量と学習時間が適切に配当されているか。	○	○	○	○	○	○
	2	児童の発達段階に即し、系統的、発展的に構成されているか。	◎	○	○	○	◎	◎
表記・表現	1	表記や表現について、文書や挿絵、写真等の使用が適切であるか。	◎	△	△	△	◎	◎
	2	文字の大きさ、字間、行間などは適切であるか。	◎	○	○	○	○	○
	3	ユニバーサルデザインの観点から文字の大きさ、色の使用、紙面の構成などについて、配慮されているか。	◎	○	○	○	◎	○