

| 発言者 | 内容 |
|--------|--|
| 司会（会長） | 図画工作科の教科用図書について協議する。 開隆堂について、いかがか。 |
| 委員 | 安全表記が見やすくできている。 |
| 委員 | 1年生に幼児教育とのつながりが丁寧に説明されている。 道具について、上部に説明があり、わかりやすい。 |
| 委員 | 保護者としては、兵庫県に関する内容が少ないのは気になる。 兵庫県の記載が多い。 |
| 司会（会長） | 幼児教育との繋がりを意識している。 「くふう」「ひらめき」「こころ」といったわかりやすい3観点がよい。 いろんな工夫につながるように、多彩な描画方法が用意されている。 おもしろ看板屋さん等は、生活や国際理解へとつながる。 6年生は未来につながるようになっている。 他教科とのつながりが具体的である。 |
| 司会（会長） | 日本文教出版について、いかがか。 |
| 委員 | ICTにチャレンジ等の工夫がある。 |
| 委員 | ミニアートカードの工夫がある。 マスクを着用した写真が多くみられる。 |
| 委員 | 他教科とのつながりがやや薄い。 |
| 司会（会長） | 本委員会においては、開隆堂を推薦してよいか。 |
| 委員 | 異議なし。 |